

POWER

Markt & Technik

PLAY

Sonderteil:

Nur in
Verbindung
mit Happy-
Computer

5/89

Taufrische Tips

- Sierra-Adventures
leidnigemacht
- Geheimer Level
bei R-Type
- Times of Lore
gelöst
- ...und viele
POKEs & Tricks

Glasnost

- Live aus Moskau:
Interview mit
den Tetris-Machern

Götterdämmerung

- Strategiespiel Populous:
Duell um 500 Welten





AFRICAN

RAIDERS-01

AUTORALLEY DAKAR 89



Karl Friedrich Capito
Sieger der Rallye
Paris-Dakar:
„African Raiders ist eine
superrealistische Rallye-
Simulation.
Atmosphäre und Action
auf den 5 Etappen sind
einfach Spitze!“

● GHADAMES

● IN SALAH

● OUALLENE

Landkartenposter, Fahren auf bzw. außerhalb der Fahrwege, Rückwärtsfahren, Positionsangabe über Satellit, Kompaß, mit vielen Etappen und zahlreichen Konkurrenten...

ST - Amiga - PC 5 - PC 3

● EZZANE

● GUEROU

● DAKAR

● AGADEZ

● TOMBOUCTOU

Distributor :

BOMICO

Elbinger Strasse 1
6000 Frankfurt / M.90

● NIAMEY

● BAMAKO

● OUAGADOUGOU

Mitvertrieb in
Österreich: Karasoft



TOMAHAWK

BOMICO SERVICELINE: Haben Sie fragen zu BOMICO-Spielen? Möchten Sie Tips zum Spielablauf? Unsere Spielexperten helfen weiter! Mo.-Fr. von 15.00 bis 18.00 Uhr. Ein Anruf genügt! Tel. 069/77 80 25



Gerassimow



Hat ein Spiel einen veränderbaren Schwierigkeitsgrad, so steht "einstellbar" im Kasten. Zusätzlich findet Ihr jetzt einen markanten, das Spiel charakterisierenden Satz (beispielsweise "Action-Hatz mit viel Rabatz").

Sicher werdet Ihr Euch gefragt haben, wie wir für die Rubrik "Automatenspiele" an die

Interaktive Büro-Kommunikation mit Populous:



Naturkatastrophen werden höflich angekündigt

neuesten Münzschlucken kommen. Ganz einfach: Einmal im Monat stellt sich die Frage "Wer darf diesmal in die Spielhalle?", dann stimmen wir demokratisch ab (wobei meistens der Stärkere gewinnt...). Dann

▲ Wenn sie nicht gerade in Moskau weilt, erklimmt **POWER PLAY**-Korrespondentin Gertraud Rieger in Rekordzeit Berge

besuchen die "Gewinner" den Franken-Automaten Südtrieb in München. Diese Firma ist allerdings keine Spielhalle, sondern vertreibt Automaten in der Bundesrepublik. Jeden Monat werden die aktuellen Platinen für uns herausgesucht und in die Gehäuse eingebaut. Jeder Automat ist auf Freispiel eingestellt, so daß wir das Spiel ausführlich testen können, ohne den Redaktions-Etat ins Wanken zu bringen. Normalerweise kommt kein Redakteur unter vier Stunden aus der Spielhalle heraus. Diesmal brachen wir den internen Rekord: Martin und Anatol verjuxten satte sechs Stunden an "The Final Round", "Splat-terhouse" und "Devastors". Einen ebenso spielfreudigen Monat wünscht Euch das **POWER PLAY**-Team

Computerspiele kommen entweder aus England, Amerika, Frankreich oder Deutschland — denkt man. Daß aber auch in anderen Ländern fleißig Spiele programmiert werden, wird gerne vergessen. Es wurde höchste Zeit, sich um das östliche Europa zu kümmern. Die sowjetischen "Tetris"-Programmierer schienen uns das ideale "Opfer".

Da niemand in der Redaktion russisch spricht, mußte Gertraud Rieger ran. Wenn sie nicht gerade auf Berge kraxelt (siehe Foto), ist Gertraud Russisch- und Englisch-Dolmetscherin, passionierte Spiele-Liebhaberin und ungeschlagene "Risiko"-Königin (Motto: "Australien gehört mir!"). Eine aufkeimende Tetris-Sucht wurde durch die Staatsprüfung in Russisch unterbrochen; danach wurde kräftig weitergespielt.

Im Februar fuhr sie geschäftlich nach Moskau. Dabei besuchte sie für uns die Tetris-Programmierer Alexej Paschitnow und Vadim Gerassimow. Das Resultat ihres zweistündigen Gesprächs könnt Ihr auf Seite 12 bewundern. Interessanterweise wurde das Interview zweimal aufgenommen: einmal für unsere Redaktion und einmal zur Kontrolle für den KGB. Alexej Paschitnow und Vadim Gerassimow arbeiten an der russischen Akademie der Wissenschaften und gelten damit automatisch als Geheimnisträger.

Weniger politisch, aber nicht minder "wellbewegend", ging es währenddessen in der Redaktion zu. In heißen Nächten wurden zwei Amigas mit einem frisch gelöteten Null-Modem-Kabel verkuppelt. Der Grund hieß "Populous", Electronic Arts' geniales Strategiespiel, das zu zweit am meisten Spaß bringt. Als schlitzohrigster Spieler erwies sich Michael "Sinfliut" Hengst, der sich für Vulkaneruptionen gerne mit Wassermassen revanchiert (und meistens gewinnt). Wem

das alles etwas spanisch vorkommt, der lese gleich den großen Populous-Tests in dieser Ausgabe — wir schlafen uns nach diesen langen Nächten wieder richtig aus.

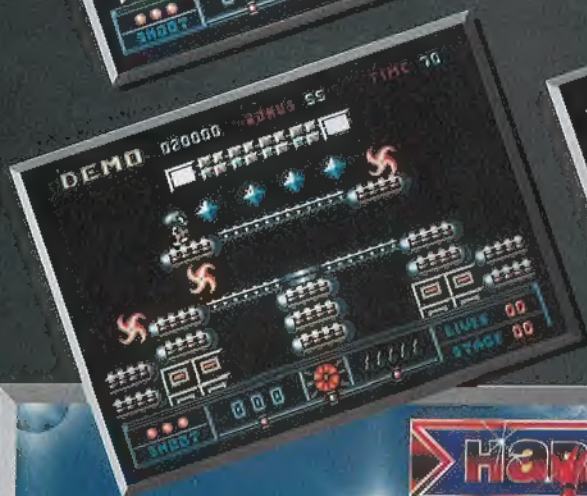
Die wichtigste Neuerung in diesem Monat betrifft die Bewertungskästen. Viele Briefe haben uns dazu ermuntert, jetzt ist's endlich soweit. Um die Bewertungen noch transparenter zu gestalten, haben wir den Schwierigkeitsgrad als neues Kriterium eingeführt. Es gibt fünf Bewertungsstufen: "sehr leicht", "leicht", "mittel", "schwer" und "sehr schwer".

Redakteure in Aktion: Einmal im Monat geht's ab zum Spielautomaten-Test ▶



Das Roboterpärchen Heavy und Metal hat einen kleinen Fehler im Betriebssystem. Eigentlich sollten die zwei brav in den Lithium-Minen auf dem Mars arbeiten; statt dessen jagen sie durch unterirdische Kammern, auf der Suche nach Abenteuer, Nervenkitzel und einem neuen High-Score. „Hard'n' Heavy“ bietet etwas für jeden Computerspieler: Action, Geschicklichkeit und Strategie. Besonders gewitzte Spieler werden neben den 25 Levels einige der fünf versteckten Level ausfindig machen.

Erhältlich für Amiga, Atari ST, C64 Kass, C64 Disk



HARD 'n' HEAVY



POWER PLAY INHALT 5/89

Aktuell

In der Mache: Spiele von morgen	8
Aktuelle Kurzmeldungen	10

Story

Spiele aus der UdSSR:	
Tetris-Programmierer erzählen	12
Der Sierra-Clan (Teil 2)	54

Computerspiele-Tests

Populous	16
688 Attack Sub	18
Archipelagos	20
Paranoia	20
Battle Tech	21
Operation Neptune	22
The Kristal	22
Lords of the Rising Sun	23
Supertrux	42
Kings of the Beach	42
3D-Pool	43
Galaxy '89	44
Grand Monster Slam	44
Human Killing Machine	46
Gravity Force	46

Power-Tips — Hilfen für schwere Spiele

Bard's Tale III (Teil 8)	24
Leisure Suit Larry II	26
Times of Lore, Battle Tech, Microprose Soccer	28
TV Sports: Football, Sierra-Adventures auf Hercules-Monitoren	29
POKE-Ecke: Elite, Eco, Baal, Skull Diggery, R-Type, Quedex, Barbarian/Psygnosis, Star Wars	30
Hallo Freaks: Leser helfen Lesern	31
Sundog	32
Dragon's Lair, Mars Saga, Batman	34
Ultima V, Rocket Ranger	35
Pool of Radiance, Wasteland, Gunship, Dragon Ninja, Jet Fighter, Return to Genesis	36
Videospiel-Tips: Y's, Dragon Spirit, Castlevania	37
Tip des Monats: R-Type	38
Videospiel-Tips: Phantasy Star, Galaga '88, Power Strike	38

Automatenspiele-Tests

The Final Round	58
Splatter House	60
Devastors	60

Allgemeines

Editorial	3
Die POWER PLAY-Wertungen	6
Software-Charts und Hitparaden	11
Wettbewerb: Charakter-Editoren für Rollenspiele	15
High Scores: Hall of Fame	39
Leserbriefe	39
Der Comic der Galaxis: Starkiller	40
Power-Classic: M.U.L.E.	48
Vorschau	62

Videospiele-Tests

Y's	56
Vigilante	57
Time Soldiers	57

Kurz-Tests

Tiger Road, Beam, Highway Hawks, Dugger, Chase, The Games: Winter Edition, Danger Freak	50
Space Harrier, Human Killing Machine	51
King's Quest IV, Leisure Suit Larry II, Galdregon's Domain, Zombie, Last Duel, The Deep	52
Rampage, Chuck Yeager's Advanced Flight Trainer, Knight Games	53



16
Das beste Spiel
des Monats:
"Populous" läßt
keinen kalt

54 Der Macher von "Leisure Suit Larry"
im Interview: Alles über Al Lowe



23 Als Kriegsherr im Japan des 12. Jahrhunderts gibt es einiges zu erleben: Samurai-Abenteuer per Mausclick mit "Lords of the Rising Sun"

In **POWER PLAY** gibt es ein einheitliches Bewertungssystem, das wir bei den Tests von Computer-, Video- und Automaten spielen verwenden. Alle Programme werden in drei Kriterien beurteilt: Grafik, Sound und Power-Wertung. Jedes Spiel kann mindestens 0 und höchstens 100 Punkte erhalten. Die Wertung 50 bedeutet genau »Durchschnitt«.

Bei der Grafik-Wertung werden Aspekte wie Farben, Sprites, Animation und Scrolling berücksichtigt. Beim Sound spielen sowohl die Musik (technische Qualität, Komposition) als auch die Effekte eine Rolle. Am wichtigsten ist jedoch die Gesamtwertung, die bei uns »POWER-Wertung« heißt. Sie sagt aus, wieviel Spaß ein Programm macht und wie hoch die Spielmotivation ist. Testen wir von einem Titel mehrere Versionen (zum Beispiel Amiga und C 64), erhält jede Version eigene Wertungen.

Umsetzungen von bereits getesteten Programmen oder besonders schlechte Spiele werden oft nur kurz getestet,

Die **POWER PLAY**-Wertungen

Hits und Flops, Zahlen und Grimassen: Spiele werden in **POWER PLAY nach einem ausgeklügelten System getestet. Wie es funktioniert und was die Wertungen bedeuten, verrät Euch diese Seite.**

um Platz zu sparen. Bei diesen Kurz-Tests beschränken wir uns auf ein paar Zeilen Text und die **POWER**-Wertung.

Seit Ausgabe 3/89 gibt es das goldene **POWER PLAY**-Prädikat. Damit zeichnen wir ganz hervorragende Spiele aus, die auch langfristig Spaß und Motivation garantieren. Wir vergeben diese Auszeichnung nur sehr selten. Ihr könnt dafür sicher sein, daß alle Spiele, die dieses Prädikat erhalten, auch wirklich ihr Geld wert sind.

Bei allen Wertungen berücksichtigen wir die Hardware-Fähigkeiten des jeweiligen Computers. Bei Amiga-Spie-

len kann man zum Beispiel bessere Grafik und besseren Sound erwarten als beim CPC oder C 64. Der Zahn der Zeit spielt ebenfalls eine Rolle, da im Lauf der Jahre die einzelnen Computer immer besser ausgenutzt werden. Das ist wichtig, wenn man später einmal neue Wertungen mit älteren vergleicht. Bei den **POWER**-Wertungen gehen wir auch davon aus, daß man keine prinzipielle Abneigung gegen das jeweilige Spielgenre hat. Ein Beispiel: Wenn wir ein Fußballspiel mit einer Super-Wertung auszeichnen, heißt das nicht, daß es wirklich jedem gefallen muß. Wer Sportspiele noch nie

leiden konnte, wird sich auch mit dieser toll bewerteten Fußball-Simulation nicht anfreunden können. Wer hingegen Sportspiele im allgemeinen schätzt, kann mit ziemlicher Sicherheit davon ausgehen, daß ihm dieses gut bewertete Fußball-Programm gefallen wird.

Alle Tests werden von unserem festen Spiele-Team geschrieben. Die Wertungen entstehen schön demokratisch in einer Konferenz, an der alle Redakteure teilnehmen. Bei jeder Besprechung (mit Ausnahme der Kurz-Tests) bekommt man ein Bild von dem/den Redakteur(en) zu sehen, die das Spiel getestet haben. Dieses »Wertungs-Gesicht« drückt die ganz subjektive Meinung des einzelnen Testers aus; Grafik-, Sound- und **POWER**-Wertung hingegen werden von der gesamten Redaktion bestimmt.

Und damit Ihr Euch einen besseren Eindruck vom Geschmack der Redakteure machen könnt, haben wir außerdem dazugeschrieben, wer was am liebsten spielt.

hl

Heinrich Lenhardt

Seine aktuellen Renner: **TV Sports Football** (Amiga), **Kings of the Beach** (MS-DOS), **R-Type** (Amiga), **Populous** (Amiga), **Spherical** (ST), **Emlyn Hughes International Soccer** (C 64).

Anatol Locker

Seine derzeitigen Lieblinge: **Populous** (Amiga), **R-Type** (Amiga), **Leisure Suit Larry II** (ST, MS-DOS), **Wasteland** (C 64), **Falcon** (Amiga, ST), **Lords of the Rising Sun** (Amiga).

Spitzenklasse

Gut

Durchschnitt

Mäßig

Miserabel

Heinrich Lenhardt



Anatol Locker



Spitzenklasse

Gut

Durchschnitt

Mäßig

Miserabel

Michael Hengst



Michael Hengst

Zur Zeit spielt er besonders gern **Y's** (Sega), **Golvellius** (Sega), **Populous** (Amiga), **Falcon** (Amiga, ST), **Gunship** (ST), **R-Type** (Amiga), **Leather Godeses of Phobos** (ST).

Martin Goldmann

Seine momentanen Hits: **Populous** (Amiga), **Tetris** (alle Systeme), **Pool of Radium** (MS-DOS), **Ultima V** (MS-DOS), **Silent Service** (C 64), **Gradius** (Nintendo).

Martin Goldmann



Die Geister sind los!

THE REAL GHOSTBUSTERS™



 **ACTIVISION**

Die Jagd geht weiter. Mit der Umsetzung der Coin-op-Version sind neue Geister aufgetaucht und müssen gefangen werden.

Mumien und Gespenster – mit rasseln- den Ketten und wehenden Gewändern –

machen die Stadt unsicher und jede Nacht zum Alptraum. Geisterjäger haben viel zu tun in diesen Tagen! The Real Ghostbusters – jagen Sie mit auf C 64, Amstrad, Atari ST und Amiga.

Informationen? Coupon ausfüllen und abschicken

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Ort: _____

An: AriolaSoft GmbH, Hauptstr. 70, 4835 Rietberg 2

POP 5/89

Ariola Soft

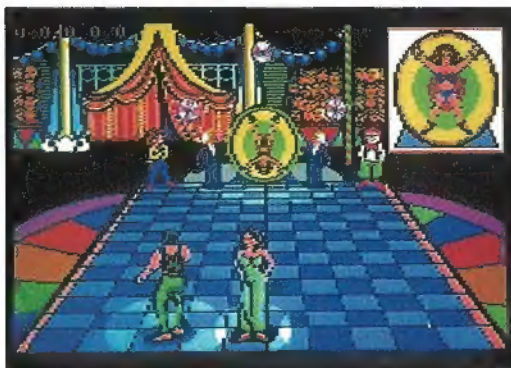
Das Programm



IN DER MASCHINE

POWER PLAY blickt den Programmierern über die Schulter: Wir zeigen Euch erste Bilder von Spielen, die erst in den nächsten Monaten erscheinen werden.

Circus Attractions (Golden Goblins)



Ein falscher Wurf und die Dame wird zerhackstückt (C 64)

Kaum hat das Gütersloher Programmier-Team Golden Goblins seinen "Grand Monster Slam" fertiggestellt (siehe Test in dieser Ausgabe), steht schon sein nächstes Spiel an. "Circus Attractions" bietet sechs Geschicklichkeits-Spiele, die sich alle um Zirkus-Kunststücke wie Jonglieren, Hochseil und Messerwerfen drehen. Ein spezieller Zwei-Spieler-Modus läßt echtes Teamwork zu. An technischen Leckertis werden 3D-Grafik und Animation in Zeichentrick-Qualität versprochen. Circus Attractions soll in Kürze für Amiga, Atari ST, C 64 und MS-DOS-PCs erscheinen. *hi*

Vindicators (Tengen)

Ein ganzes Bündel Umsetzungen von Atari-Spielautomaten steht für 1989 an. Als erste Adaption erscheint in Kürze "Vindicators". In diesem Panzer-Aktionspiel tuckert man durch ein Szenario, das in "Schräg-von-oben-Grafik" gezeigt wird. Vindicators ist nicht gerade der allerbeste Atari-Automat, aber zum gemütlichen



Panzer unter sich: Metall-Meeting à la Vindicators (ST)

Rumballern ganz ordentlich. Bei der ST-Demo-Version sind die Explosionen toll gezeichnet — das ist doch was. Umsetzungen für alle populären 8- und 16-Bit-Computer sind geplant. *hi*

DDT (Imageworks)



Der drollige Dynamic Debugger von DDT auf dem Amiga

Ein vielversprechendes Plattformspiel wird gerade bei Imageworks in England programmiert. "DDT" erinnert ein bißchen an den Nintendo-Superhit "Super Mario Bros.". Ein "Dynamic Debugger" muß durch zehn Welten gesteuert werden, die jeweils in mehrere Länder unterteilt sind. Mit putzigen Waffen wie einer korbballernden Sektflasche wehrt er sich gegen niedliche Monster. Die Amiga-Version bietet stolze 4096 Farben gleichzeitig. ST-Benutzer sollen mit weichem Scrolling verwöhnt werden. Als einzige 8-Bit-Umsetzung ist eine C 64-Adaption geplant. *hi*

Dragon Spirit (Tengen)

Mit "Dragon Spirit" ist ein Ballerspiel für das Videospiel PC-Engine erschienen. Die Umsetzung steht dem Arcade-Original in nichts nach, sogar der tolle Sound klingt fast wie beim Spielautomaten. Dragon Spirit bietet acht vertikal scrollende Levels. Ihre Spielfigur ist kein Raumschiff, sondern ein feuerspeiender, dreiköpfiger Drache. Besitzer von Heimcomputern müssen sich gedulden: Tengen will Versionen für alle wichtigen 8- und 16-Bit-Computer programmieren lassen. Sie werden jedoch nicht vor dem zweiten Halbjahr 1989 erscheinen. *Martin Gaksch/hi*



Mit drei Köpfen flammt sich's besser: Dragon Spirit auf der PC-Engine

Kick Off (Anco)



Spannende Amiga-Torszenen mit Kick Off

Ist das nicht ein Jammer? Bis heute gibt es keine erstklassige Fußball-Simulation für Amiga und ST. Diesen traurigen Zustand will Anco im Mai mit "Kick Off" ändern, einem Fußball-Programm, das auch für C 64 und MS-DOS erscheinen wird. Die augenfälligste Neuheit bei Kick Off ist eine jederzeit einblendbare Übersicht aufs gesamte Spielfeld. Hier sieht man anhand kleiner Pünktchen, wo sich jeder der 22 Spieler befindet. Vor einer Partie kann man die Aufstellungstaktik wählen (massive Abwehr oder Hurra-Offensive). Jeder Spieler hat bestimmte Werte bei wichtigen Eigenschaften wie Ausdauer und Aggressivität. Angesichts des letzten Punkts verwundert es wohl kaum, daß es bei Kick Off auch Fouls und Freistöße geben wird. hi

Gradius II/Vulcan Venture (Konami)

Bei uns in Deutschland ist vor kurzem "Gradius II" fürs Nintendo Entertainment System erschienen. Die japanischen Nintendo-Freaks vergnügen sich bereits mit "Gradius II", das in Deutschland unter dem Namen "Vulcan Venture" als Spielhallen-Automat herauskam. Wer die Nintendo-Umsetzung sieht, traut seinen Augen nicht: Die Grafik ist fantastisch. Sämtliche Levels und Features des Originals findet man auch in der Nintendo-Version. Konami hat sogar ein paar zusätzliche Supergegner ins Modul gequetscht. Alles in allem ein Ballerspiel der Sonderklasse, das auf dem Nintendo neue Maßstäbe setzt. Wann Gradius II in Deutschland erscheint, ist freilich völlig offen. Vor 1990 sollte man sich keine großen Hoffnungen machen. Martin Gaksch/hf



Nintendo-Grafik der Extraklasse bei Gradius II

DIE BESTEN SPIELE

C64-Disk:

AD&D Asiaten Nr.1.....	67.
(Zweist. Pool of Radiance usw.)	
Am. Civl. Wars II or III.....	30.
Archie Power.....	42.
Dungeons of Drox.....	36.
BattleTech.....	45.
Black Tiger.....	42.
Double Dragon.....	41.
Exile.....	43.
F-14 Tomcat.....	42.
F-16 Combat Pilot.....	67.
Firezone.....	50.
Fish.....	36.
FSim. II Scene Disk Japan.....	59.
Grand Monster Slam.....	42.
Grand Prix Circuit.....	42.
Iron Lord.....	30.
Loat Duel.....	46.
Legend of Bloodlives.....	41.
Mayday Squad.....	45.
Oil Imperium.....	42.
Paranoid.....	45.
Powerplay Icehockey.....	50.
Ruffy Saga.....	46.
R-Type.....	42.
Raffles.....	42.
Rad Heat.....	42.
Robocop.....	42.
Run Combat.....	43.
Sherlock.....	42.
Times of Lore.....	41.
TKO Boxing.....	42.
Tom & Jerry.....	55.
War in Middle Earth.....	41.
Zak McKracken dt.....	50.

Wir sind für Sie da
von montag - freitag
jeweils von 10 - 17 Uhr
+ 24h - Bestellservice

AMIGA:

Blemark.....	67.
Captain Fizz.....	41.
Comic Phases.....	36.
Castellan.....	36.
Dakar 89 - Afric.Raid.....	53.
Danger Frack.....	53.
DNA Warrior.....	33.
Drachen von Laos.....	76.
Dragon Lair.....	53.
Dugout.....	53.
Falcon F-16, dt.....	63.
Figger.....	55.
Holiday Market.....	71.
Inc. Detective.....	30.
Hybris.....	39.
I, Luddite.....	53.
Kennedy Approach.....	67.
Kenny Dalglish Soccer.....	53.
Legend of Faerghall.....	39.
Legend of Swords.....	57.
Leisure Suit Larry 2.....	80.
Manhunter NY.....	80.
Microprose Soccer.....	71.
Nightdown.....	76.
Populus.....	68.
Prospector.....	67.
Rocket Ranger.....	76.
Running Man.....	57.
Sherlock.....	59.
Summer/Winter Edit., je.....	76.
Sword of Sodom.....	76.
The Deep.....	50.
Tiger Road.....	55.
Track Suit Football.....	53.
Zak McKracken dt.....	67.

Ab sofort gibt es zu
den totalen Mini - Preisen
auch alles von & für:
(Die Spezial-Liste anfordern)

ATARI ST:

944 Turbo Cup Race.....	56.
Action Service.....	55.
Adv. Rugby Simulation.....	50.
Blemark.....	67.
Black Tiger.....	59.
Börsenleber.....	76.
Empire.....	67.
F.O.F.T.....	88.
Falcon F-16 Simul. dt.....	76.
Figger.....	50.
Goldregone Domini.....	53.
Gralls Quest.....	53.
Hollywood Poker Pro.....	50.
Incred. Shrinking Sphere.....	56.
Iron Lord.....	30.
I, Luddite.....	53.
It's a Kind of Magic.....	71.
Jeanne d'Arc.....	45.
Kenny Dalglish Soccer.....	53.
Last Ninja.....	70.
Mayday Squad.....	76.
Microprose Soccer.....	71.
Operation Nephth.....	67.
Precious Metal.....	76.
Premier Collection.....	76.
Real Ghostbusters.....	57.
Soccer (Ocean).....	57.
Summer/Winter Edit., je.....	59.
The Krill.....	80.
Turbo Cup (Automat.).....	76.
War in Middle Earth.....	57.
Warp.....	67.
Weird Dreams.....	76.
Willow.....	67.
Zak McKracken dt.....	67.
Zany Golf.....	76.

PC ENGINE
NINTENDO
SEGA & Co.

Personal Comp:

688 Attack Submarine.....	76.
AD&D Pool of Radiance.....	67.
B.A.T.....	67.
Balance of Power nr.2.....	76.
BattleTech.....	80.
Börsenleber.....	76.
Carrier Command.....	76.
Chrono Quest.....	76.
Cyber Yegors AFT 2.....	76.
Demon Stalker.....	71.
F-19 Stealth Fighter.....	99.
Flight Simulator 3 dt.....	126.
Flywheel-Rad F. FlySim.....	167.
Gold Rush.....	88.
King of the Beach.....	76.
Kings Quest IV.....	98.
LED Storm.....	67.
Legend of Sword.....	67.
Leisure Suit Larry 1.....	36.
Leisure Suit Larry 2.....	70.
Modern Wars.....	71.
Orbiter.....	67.
Phantom Fighter.....	67.
Police Quest II.....	70.
Reach for the Stars.....	67.
Sentinel Word.....	67.
Serve & Volley Ten.....	67.
Sherlock.....	59.
Star Trek.....	50.
The Deep.....	50.
Univ. Military Simul.....	50.
Wallstreet Wizard.....	64.
Woland.....	67.
Willow.....	67.
Yuppi Revenge.....	76.

Information:

Ja, nicht! Wir haben noch sehr viel mehr gute Spiele, als daß wir alle hier in dieser kleinen Anzeige nennen könnten. Fordern Sie also noch heute die kostenlose Liste mit allen guten Spielen für Ihren Computer an (Bitte den Typ angeben). Ihre eigene FUNTASTIC-Liste ist sofort da - und zwar absolut kostenlos! (Das ist schon mal ein Beweis unserer Leistungsfähigkeit, andere sind ausschließlich auf Ihre Briefmarken angewiesen).

Einige Titel aus dieser Anzeige sind noch Ankündigungen für die nächsten Wochen - diese neuen Spiele können Sie jedoch gerne schon mal reservieren. Wir bekommen täglich neue Spiele und alle, von denen Sie bei anderen lesen, gibt's bei uns natürlich auch: Oft viel billiger - und meistens schneller!

Preisänderungen vorbehalten. Wir liefern schnellstmöglich per Post/Nachnahme (+7.-), bei Ausland (+14.-, +12.-).



Die schnelle Adresse:

FUNTASTIC
ComputerWare Versand GmbH
Postfach 14 02 09
D - 8000 München 5
Telefon 089-2609593

NEU IN BERLIN



Spiele-Hits für C-64, PC/AT, AMIGA

C-64 Disketten	AMIGA
F-14 Tom Cat	Bundesliga Manager
Roger Rabbit	Lombard RAC Rally
Yuppies Revenge	Bozuma
4 Soccer Simulator	Espionage
WEC Le Mans	Diagonale Leir
Fight Simulator 2	TV Sports Football
Dragon Ninja	Jeanne d'Arc
Caf Con 5	Fight Simulator 2
PC/AT Computer	
F-19 Stealth Fighter	Flugsimulator 5,25" + 3,5" Engl. CGA, EGA 119,00
Raiden	Billardsimulation 5,25" Engl. CGA, EGA 89,90
Super Star Ice Hockey	Eishockey 5,25" Dtsch. CGA, EGA 99,90
Epyx on PC Nr. 2	3 tolle Spiele 5,25" Dtsch. CGA, EGA 49,90
PT 109	U-Boot Simulator 6,25" Engl. CGA, EGA 65,00
Turbo Cop mit Modell	Autorenrennen 5,25" Engl. CGA, EGA 79,00
Yuppies Revenge	Wirtschaftssimulation 5,25" Dtsch. CGA, EGA 79,90

Telefonische Bestellung: 030-752 91 50/60. Versand nur per Nachnahme plus 6,- DM Versandkosten. Liefer- und Preisänderungen vorbehalten.

müka
DATEN-TECHNIK

Schöneberger Str. 5
(Südliche Plaza)
1 Berlin 42 (Tempelhof)
☎ 030-752 91 50/60

Öffnungszeiten:
Mo-Fr: 10-18 Uhr
Sa: 10-13 Uhr

Viel, viel mehr in unserem Ladengeschäft in BERLIN!

AKTUELLES

Hilfe zu PD-Spielen

In dem Buch "Spielebox" vom Verlag Markt & Technik werden Hilfen und Anleitungen zu 64 Public-Domain-Spielen für MS-DOS-PCs angeboten. Adventures, Rollen- und Actionspiele sind hier ausführlich erklärt. Unter diesen Spielen ist auch das altbekannte "Hack", das in vielen Mailboxen als Online-Spiel angeboten wird. Das Buch kostet 24,80 Mark. *go*

Plattenfirmen im Software-Business

Die Pariser Plattenfirma Delphine Records hat sich entschlossen, ins Softwaregeschäft einzusteigen. Pro Jahr sollen drei bis vier Spiele für Amiga, Atari ST und MS-DOS-PCs geschrieben werden. Der erste Titel, "Bio Challenge", soll noch in diesem Frühjahr erscheinen. Die Delphine-Spiele werden von Palace Software in Europa vertrieben.

Auch der britische Plattenhersteller Chrysalis hat ein Software-Label gegründet. "Chrysalis Software" wird Spiele für 8-, 16- und 32-Bit-Computer herstellen. Mindestens sechs Titel sollen 1989 erscheinen. Das erste Spiel heißt "Prison". Hier geht es um einen unschuldig Verurteilten, der von dem Gefängnisplaneten Altrax fliehen muß. Prison kommt für Atari ST, Amiga, MS-DOS sowie Archimedes. *go*

Preiswerte Klassiker

Auf dem Encore-Label erscheinen ältere Erfolgstitel von Elite Systems zu einem besonders günstigen Preis. Bislang gab es die Encore-Titel nur auf Kassette, doch von Bomico werden jetzt auch C 64-Diskettenversionen angeboten. Sie kosten je 19,95 Mark. Folgende Titel sind bereits lieferbar: "Airwolf" (Spiel zur TV-Serie), "Battleships" (Schiffe versenken), "Bomb Jack" (Plattformspiel), "Combat Lynx" (Strategie und Action), "Frank Bruno's Boxing" (Boxkampf-Simulation) und "Saboteur" (Action-Adventure). Die Kassetten-Versionen kosten 9,95 Mark pro Stück und werden auch für den CPC angeboten. Weitere Encore-Titel sind in Vorbereitung. Unter anderem wird auch der Action-Klassiker "Ghosts'n Goblins" für wenig Geld zu haben sein. *hi*

Tetris-Spielautomat ist die neue Nr. 1

Überraschung in den bundesdeutschen Spielhallen: Der "Tetris"-Automat setzte sich an die Spitze der Charts. Jeden Monat wird die Hitparade der erfolgreichsten Stand- und Platinengeräte von der Firma Gauselmann ermittelt. Platinengeräte sind TV-Automaten, in denen nur die Platine ausgewechselt werden muß, um ein neues Spiel zu bekommen. Standgeräte müssen immer komplett (also mit Gehäuse) ausgetauscht werden. Das Denkspiel Tetris ist zur Zeit der einzige "Ausreißer", sonst dominieren Renn- und Actionspiele in den Automatencharts. Den ersten Platz der Standgeräte konnte Ataris Fahr Simulator "Hard Drivin" einnehmen und verdrängte das Brutal-Gemetzel "NARC" von dieser Position. *mh*

U.S. Gold: Loricels rein, Preise runter

U.S. Gold wird künftig Produkte der französischen Softwarefirma Loricels in Großbritannien, Skandinavien, Italien und Deutschland vertreiben. Seine eigene Vertretung in Großbritannien gab Loricels auf.

Auch preislich tut sich was bei U.S. Gold. Bei zwei neuen Spielen kosten die Amiga- und ST-Versionen nicht mehr als die Diskettenversionen für 8-Bit-Computer. "Human Killing Machine" und "Vigilante" kosten Amiga- und ST-Besitzer jetzt knapp 50 Mark. Man darf gespannt sein, wie sich dieses Experiment entwickelt. Wenn U.S. Gold über den niedrigeren Preis die 16-Bit-Verkäufe anheizen kann, werden andere Firmen vielleicht mit Preissenkungen nachziehen. *go*

Preiskorrekturen

Bei den Preisangaben lagen wir in POWER PLAY 4/89 zweimal daneben. Die unverbindliche Preisempfehlung für das Amiga-Spiel "Ice Ball" beträgt 49 Mark und nicht, wie fälschlicherweise angegeben, 59 Mark. Die Flugsimulation "Jet Fighter" für MS-DOS-PCs haben wir zu preiswert gemacht: Statt 89 kostet sie 149 Mark in Deutschland, wie uns Leisuresoft freundlicherweise mitteilte. Wir bitten die beiden Fehler zu entschuldigen. *hi*

Flashpoint Elektronik & Spiele Vertriebs GmbH
Im Giefenacker 4
5400 Koblenz
Telefon 0 26 08 / 391

Nintendo Endlich lieferbar Super Mario II 88,94 NEU, NEU, NEU! Ghosts'n Goblins 85,94 Conies II 82,94 Castlevania 82,94 Gradius 82,94 Top Gun 94,94 Nintendo Aktionspreise Mario Bros. nur 45,94 Ice Climber nur 39,84 Donkey Kong Jr. nur 49,94		Super Mario II 88,94
SEGA Top Spiel R-Type nur 87,94 NEU! Out Run 3D 63,94 Lord of the Sword 75,94 Double Dragon 82,94 Submarine 3D 76,94 NEU! Golvellus 79,94 Sega Aktionspreise Aleste nur 64,94 Alex Kidd II nur 69,94 Ghost House nur 39,94 Fantasy Zone III nur 65,94		Top Spiel R-Type nur 87,94

Laufend Neuzugänge — Computer-Software
® Trademark Nintendo Co., Ltd. ® Trademark of Sega Enterprises Ltd

HITPARADISEN

LESER-HITS



Zak McKracken verteidigt die Spitzenposition

Titel	Hersteller	Wie lange platziert
(1) Zak McKracken	Lucasfilm Games	6 Monat
(2) Microprose Soccer	Microprose	3 Monat
(3) Great Giana Sisters	Rainbow Arts	13. Monat
(4) Elite	Freibird	28. Monat
(5) Interceptor	Electronic Arts	8 Monat
(6) Dungeon Master	FTL	8 Monat
(7) Katakis	Rainbow Arts	5 Monat
(8) Maniac Mansion	Lucasfilm Games	15. Monat
(9) The Last Ninja II	System 3	3 Monat
(10) F-16 Falcon	Spectrum Holobyte	1 Monat
(11) Pirates	Microprose	17. Monat
(12) Bubble Bobble	Freibird	13. Monat
(13) Pool of Radiance	S&S	1 Monat
(14) Superstar Ice Hockey	Mindscape	13. Monat
(15) The Bard's Tale III (Thief of Fate)	Electronic Arts	8 Monat
(16) Hawkeye	Thamus	3 Monat
(17) Pacmania	Grandstream	3 Monat
(18) Carrier Command	Rainbird	5 Monat
(19) Ultima V (Warriors of Destiny)	Orgin	2 Monat
(20) Tetris	Mirrorsoft	10. Monat

Leser-Hits (nach Computern)

Amiga

1. Interceptor
2. Zak McKracken
3. Elite
4. F-16 Falcon
5. Great Giana Sisters

Atari ST

1. Dungeon Master
2. Carrier Command
3. Elite
4. F-16 Falcon
5. Bubble Bobble

C 64/128

1. Microprose Soccer
2. Zak McKracken
3. Great Giana Sisters
4. The Last Ninja II
5. Pirates

MS-DOS

1. Cybernoid II
2. Savage
3. The Last Ninja II
4. Bubble Bobble
5. The Train

MS-DOS-PCs

1. Leisure Suit Larry II
2. Zak McKracken
3. Captain Blood
4. Elite
5. The Bard's Tale II

Videospiele

1. Wonderboy in Monsterland
2. Alex Kidd
3. Zelda II
4. R-Type
5. Phantasy Star

Markt & Technik Verlag AG
Redaktion **POWER PLAY**
Kennwort: Hitparade
Hans-Pinsel-Str. 2
8013 Haar

Schickt Eure Karten bitte an diese Adresse

Welche Spiele sind die beliebtesten im ganzen Land? Die **POWER PLAY**-Leserhits geben die Antwort. Diese Software-Hitliste wird von Euch ermittelt. Jeden Monat stimmen die **POWER PLAY**-Leser darüber ab, wer in die Top 20 kommt. Neben der Gesamtwertung, in der alle Systeme berücksichtigt werden, ermitteln wir die Top 20 der einzelnen Computer. Zusätzlich stellen wir jeden Monat fünf "Bubblers" vor. Das sind neue Spiele, die von Euch noch nicht in die Top 20 gewählt wurden und dieses Mal nur knapp gescheitert sind. Die Bubbler sind die besten Favoriten auf einen Top 20-Platz in einer der nächsten Ausgaben. Außerdem werfen wir einen Blick ins Ausland und drucken die englische Software-Hitliste ab.

Um bei den Leser-Hits mitzumachen, müßt Ihr uns eine

Rainerl Benzler, Jörgisch Gladbach
Christian Dönhoff, Ratingen
Marcus Goize, Gießen
Michael Heider, Neumünster
Oliver Kemper, Dortmund
Georg Lempa, Albstadt
Markus Löffel, Mönchengladbach
Thorsten Rüller, Haan
Thomas Schmitz, Wedel
Frank Tappe, Dörmann
Jörg Wietzke, Berlin
Oliver Woge, Schliersee

Die Gewinner in diesem Monat.
Herzlichen Glückwunsch!

BUBBLER

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| R-Type (Electronic Dreams) | TV Sports Football (Cinemaware) |
| Speedball (Image Works) | Hostages (Infogrames) |
| Thunder Blade (U.S. Gold) | |

Postkarte mit Euren drei aktuellen Lieblingsspielen schreiben (unterteilt in 1., 2. und 3.). Jeder sollte nur eine Karte schicken, damit das Ergebnis nicht verfälscht wird. Gebt außerdem an, welches Computer oder welches Videospiel Ihr besitzt. Diese Informa-

tionen brauchen wir, um Euch im Falle eines Gewinns das richtige Spiel zu schicken. Unter allen Einsendungen werden jeden Monat zwölf spannende Computer- und Videospiele verlost.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

ENGLAND

Vollpreis-Spiele:

1. (1) Robocop (Ocean)
2. (2) Afterburner (Activision)
3. (3) Operation Wolf (Ocean)
4. (4) Thunder Blade (U.S. Gold)
5. (5) F-16 Falcon (Spectrum Holobyte/Mirrorsoft)
6. (6) Double Dragon (Melbourne House)
7. (7) Batman (Ocean)

Billigspiele und Compilations:

1. (1) Joe Blade 2 (Payers)
2. (2) Treasure Island Dizzy (Code Masters)
3. (3) World Games (Klax)
4. (4) Indiziertes Spiel
5. (5) Ace 2 (Cascade)
6. (6) Ghostbusters (Mastertronic)
7. (7) Big Foot (Code Masters)

Moskau, zehn Uhr vormittags. In der Jlitza-Gertsena-Straße werden zwei Recorder angeschaltet: einer für **POWER PLAY**, einer für den KGB. Das zweite Band ist keine Schikane, sondern eine übliche Sicherheitsmaßnahme. Schließlich arbeiten Alexej Paschnow und Vadim Gerassimow für die sowjetische "Akademie der Wissenschaften". Alexej und Vadim sitzen gemütlich unserer Korrespondentin Gertraud Rieger gegenüber, die Recorder schnurren, man rührt in einer Tasse heißen Tee.

POWER PLAY: Wie seid ihr zwei eigentlich zusammengekommen?

Vadim: Wir lernten uns an der "Akademie der Wissenschaften" kennen. Ich besuchte in meiner Schule das Fach "Programmieren", die Lehrer waren alle Mitarbeiter des "Rechenzentrums der Akademie der Wissenschaften". Alexej arbeitete dort als Mathematiker und hielt Unterricht in meiner Klasse.

POWER PLAY: Seit wann beschäftigt ihr Euch mit Computern?

Vadim: In der neunten Klasse habe ich meinen ersten Computer gesehen, seitdem programmiere ich



Jeder spielt Tetris, aber kaum jemand weiß, daß die Idee von zwei sowjetischen Programmierern stammt: Alexej Paschnow und Vadim Gerassimow. POWER PLAY besuchte sie in Moskau.

mehr. Als ich ins Rechenzentrum wechselte, wurde meine Ausrüstung schlagartig besser. Eine Zeit lang arbeitete ich auf dem alten, großen sowjetischen Computer BSM-6. Dann kamen die kleineren "Vegos"-Computer, das sind sowjetische Rechner mit einem PDP-11-kompatiblen System.

POWER PLAY: Tetris hat eine einfache, aber genialen Spielidee. Wer von Euch ist darauf gekommen?

Alexej: Ich. Es gibt in der Sowjetunion ein bekanntes Puzzle, das "Pentaeder" heißt. Ich wollte es damals auf den Computer umsetzen. Es besteht aus einer flachen kleinen Schachtel, in der verschiedene Pentaeder (die sich aus fünf

so daß vier übrigblieben. Es entstanden Tetraeder, und somit hieß das Spiel "Tetris". Die erste Version wurde auf einem "Vegos" programmiert.

POWER PLAY: Wie sah die erste Version von Tetris aus?

Alexej: Sie war ziemlich unspektakulär, die Klötzchen bestanden aus eckigen Klammern. Das Spiel war verhältnismäßig schnell, die Grafik schwarzweiß, und es funktionierte alles. Diese Version ist noch heute ziemlich beliebt und wird auf Computern gespielt, die bei uns in der Sowjetunion "Elektronika 60" oder "DWK" heißen. Seinerzeit hat diese Version sogar auf einem Komsomo-Wettbewerb (Komsomol: Leninischer Kommunistischer Allunions-Jugendverband, größte Jugendorganisation in der UdSSR; Anm. d. Red.) einen Preis bekommen.

POWER PLAY: Nach welchem Prinzip kommen die Steine? Ist das Zufall oder absichtliche Bosheit?

Vadim: Das ist völliger Zufall, obwohl uns das niemand abnimmt (lacht). Nein, ich kann allen Fans von Tetris versichern, daß die Klötzchen absolut

zufällig kommen.

POWER PLAY: Wie kam Vadim zu Tetris?

Alexej: Ich kannte mich damals kaum mit PCs aus. Vadim war MS-DOS-Experte, wir haben dann Tetris im Herbst '85 auf den PC umgesetzt. Zuerst wählten wir sehr grelle Bildschirmfarben, dann schwächten wir sie etwas ab, mit dem Ergebnis, daß der Bildschirm langweilig und öde aussah. Daraufhin haben wir wieder ein bißchen Farbe dazugegeben.

Unsere damalige Version gefällt uns besser als alle, die wir bisher gesehen haben. Sie ist nicht zu auffällig, ohne überflüssige Schnörkel, die ablenken — mir gefällt sie jedenfalls.

Als wir fertig waren, gaben wir das Spiel an ein paar Freunde weiter. Tetris verbreitete sich wie ein Flächenbrand und packte alle, die in der Sowjetunion diesen Computer besaßen. Wo wir auch hinkamen, wurde Tetris gespielt. Dann kam es offensichtlich auch über die Grenzen der Sowjetunion hinaus, wie zum Beispiel nach Ungarn, wo es der englische Kaufmann Robert Stayer entdeckte. Robert begann sich dafür zu interessieren und setzte sich mit uns in Verbindung. Nach einer ziemlich langen Zeit — früher waren ja solche Transaktionen sehr kompliziert — schlossen wir einen Vertrag ab.

Wir haben uns damals nur über Telex verständigt. Erst schickte er viele Telexe an das Rechenzentrum, dann ist er selbst zu den Verhandlungen nach Moskau gekommen. Bei seinem letzten Besuch hat er auch Vadim kennengelernt.

Vadim: Wenn auch nur sehr flüchtig...

Alexej: ...aber immerhin. Seine Firma schrieb eine allgemeine Computerversion und hat auch unsere Version für PCs umgeschrieben. Er behauptet, daß es jetzt keinen Heimcomputer auf der ganzen Welt mehr gibt, auf dem Tetris nicht zu finden ist. Er vertreibt Tetris auf der ganzen Welt, ausgenommen der UdSSR. Die europäischen Software-Verhältnisse sind uns zu kompliziert, da blocken wir nicht richtig durch.

POWER PLAY: War Tetris ein Teil Eurer Arbeit oder einfach ein Freizeitvergnügen?

Alexej: Die erste Version gehörte nicht zur offiziellen Arbeit. In der Akademie der Wissenschaften wird viel ausprobiert. Die "Untersuchung von Computern und ihren Möglichkeiten" dient uns manchmal als Vorwand für nicht so ganz wichtige Dinge...

POWER PLAY: Und wie haben Deine Vorgesetzten darauf reagiert?

Alexej: Begeistert waren sie nicht, gestört haben sie mich aber auch nicht. Wenn man in der Akademie der Wissenschaften früher mit seiner Arbeit fertig wird, kann man die übrige Zeit nutzen, wie man will.

POWER PLAY: Wie hoch ist



"Tetris breitet sich aus wie ein Flächenbrand"

Alexej: Mir ist es genauso gegangen wie Vadim. In der Schule durften wir das erste Mal an einen Computer. Damals waren das vorindustrielle Kisten, man konnte sie nicht einmal in Assembler programmieren, sondern nur mit purem Hexcode. Das besserte sich auch während des Studiums nicht. Wir hatten damals sehr schlechte Computer. Es war ermüdend, an ihnen zu arbeiten, deswegen machten mir die Aufgaben bald keinen Spaß.

Quadraten zusammensetzen) legen. Diese Steinchen müssen vollständig wieder in die Schachtel gelegt werden. Das ist nicht einfach und erfordert einige Konzentration.

Bevor man die Steinchen hinlegt, dreht man sie, um zu sehen, ob sie passen. Mir kam die Idee, daß man diese Drehungen auch ziemlich schnell machen könnte. Da es zu viele Steinchen mit verschiedenen Formen gab, schnitt ich einfach von jedem ein Quadrat ab.

Euer High-Score?

Alexej: Ich habe einmal fast 15000 Punkte geschafft.

Vadim: Mein Rekord liegt bei zirka 10000. Dazu muß ich allerdings sagen, daß ich nicht oft Tetris spiele.

Alexej: Aber es gab Fans in der Sowjetunion, die damals die Höchstpunktzahl 32000 überschritten haben.

Vadim: Wir hatten zwei Bytes für die Punktezahl, deshalb machte das Programm einen Fehler, wenn jemand mehr als 32000 Punkte machte. Der Zähler wurde zu "voll" und die Punktezahl negativ.

Alexej: Manche Spieler waren ziemlich eingeschnappt, wenn sich ihr High-Score auf einmal in Minuspunkte verwandelte. Weitergespielt haben sie aber trotzdem.

POWER PLAY: Was für westliche Heimcomputer kennt Ihr?

Alexej: Ich habe vom C 64 gehört und weiß, daß er einen mehr oder weniger guten Ruf hat. In der Sowjetunion ist er sehr selten auch in unserem Rechenzentrum habe ich ihn nicht gesehen. Einige Zeit stand mal ein Macintosh zum Ausprobieren herum. Über den Atan ST oder den Amiga haben wir viel gehört und gelesen, bekommen kann man sie hier noch nicht.

Vadim: In der Sowjetunion findet man meistens IBM-kompatible PCs. Der Yamaha MSX-1 ist noch ziemlich verbreitet. Andere Computer findet man selten in der UdSSR.

Alexej: Es ist möglich, daß jemand sich privat in die UdSSR mitbringt.

POWER PLAY: Habt Ihr noch andere Spiele zusammen entwickelt?

Alexej: Ja, wir hatten noch drei oder vier Spielideen, allerdings sind sie nicht ganz fertig.

POWER PLAY: Was spielt Ihr sonst?

Vadim: Am liebsten mag ich Adventures von Sierra. Ich finde sie interessant, weil ich damit mein Englisch verbessern kann. Nur spreche ich nicht, sondern tippe die Wörter. Wenn man spielt, lernt man jede Menge Wörter und Sätze.

Alexej: Manchmal spiele ich Tetris, aber nicht wegen der Punkte, sondern nur, um etwas auszuspannen. Mein Lieblingsspiel ist "Lode Runner", aber leider habe ich die 200 Stufen schon längst durchgespielt. Ich hasse Kriegsspiele und spiele ganz gerne mal ein Geschicklichkeitsspiel. Spiele,



Alexej Paschlnow...

...ist 34 Jahre alt und arbeitet als Programmierer und Mathematiker. Nach dem Studium an der Hochschule für Luftfahrt kam er ans Rechenzentrum und beschäftigte sich mit Problemen der Spracherkennung.

Vadim Gerassimow...

...ist 19 Jahre jung. Er studiert an der Moskauer Universität MGU Rechenmathematik und Kybernetik. Er arbeitet nebenbei halbtags im Rechenzentrum der Akademie der Wissenschaften.

in denen nichts zerstört, sondern möglichst viel aufgebaut wird, finde ich gut.

POWER PLAY: Ist es schwierig, in der UdSSR Software zu bekommen?

Vadim: Ja ziemlich, aber dadurch, daß solche Spiele nicht gehandelt, sondern privat weitergegeben werden, kommt man doch zu vielen Programmen.

POWER PLAY: Wie sehen Eure Pläne für die Zukunft aus? Werden wir weitere Spiele von Euch zu sehen bekommen?

Vadim: Neben dem Studium beschäftige ich mich mit Programmiersystemen. Unter anderem möchte ich ein Adventure-Programmiersystem in russischer Sprache schreiben.

Allein schaffe ich das wahrscheinlich nicht, ich werde wohl noch einige Leute dafür heranziehen.

Alexej: Spiele werde ich auch in Zukunft machen. Ich möchte nützliche Spiele schreiben: psychologische Trainingsprogramme und Spiele zum Entspannen.

Möglicherweise kann man dadurch viel über die Psyche des Menschen erfahren. Es geht darum, die Fähigkeiten des Menschen, der gerade spielt, zu erkennen, beispielsweise die Fähigkeit, optimale oder sehr schnelle Entscheidungen zu treffen. Wenn sich ein junger Mensch entscheidet, muß, was er nach der Schule anfängt, kann er einen Test am Computer machen. Der Computer würde ihn dann beraten: "Sie haben sehr gute Fähigkeiten auf dem Gebiet so und so, wenn Sie dort arbeiten möchten — bitteschön!" oder "Das sollten sie besser lassen, weil Sie, sagen wir mal, eine lange Leitung haben. Sie denken tiefgründig, aber langsam" oder "Sie begreifen schnell, Sie sollten in einem Bereich arbeiten, wo Sie viel mit Menschen zu tun haben" und so weiter. Gertraud Rieger/af



Im Fachhandel, in Versand- und Kaufhäusern

POWERGAMES

Action ★ Spannung ★ Abenteuer

Operation

Feuersturm
Sie sind Agent
Ihr Chef ziert
Sie in sein Büro
und teilt Ihnen mit
daß eine Atom-
bombe gestohlen wurde
und sollten nicht zwei
Millionen Pfund in Gold
bereitgestellt werden,
diese abgefeuert würde.
Ein Flugzeug wartet auf
Sie, und Sie haben 48 Stun-
den Zeit den Auftrag zu er-
ledigen. Nun denn. Viel Spaß
bei diesem deutschsprachigen
Text / Grafik Adventure, Mister
James Bond.
5 1/4"-Diskette
Bestell-Nr. 38739
DM 49,-
(sFr 45,- / 6S 490,-)

Howard the Coder
Howard hat eine Spiel-
dee. Von seinem Chef
erhält er den Auftrag
diese zu verwirklichen.
Leider stiehlt man
seinen Computer
und er sucht

sich in der Lagerhalle neue
Hardware zusammen. Dabei
muß er Hindernisse überwin-
den. Wenn Sie alle Teile des
Computersystems eingesam-
melt haben, wird Ihnen
nicht nur das Ergebnis von
Howards Spielidee prä-
sentiert, sondern auch
deren ablauffähige

5 1/4"-Diskette
Bestell-Nr. 38705
DM 49,-
(sFr 44,- /
6S 490,-)

Mit Jeans und Hellebarde
Sie möchten den Schuppen
eines Freundes reparieren
und untersuchen die Decke,
die herabstürzt und Sie kamp-
funfähig macht. Als Sie wieder
zu sich kommen, entdecken
Sie am Boden ein altes Buch.
Sie blättern darin und ent-
decken merkwürdige Buch-
stabenkombinationen. Das
Buch gleitet Ihnen aus den
Händen. Bis jetzt wissen Sie
noch nicht, daß Sie Ihre Welt
bereits verlassen haben...
Zwei 5 1/4"-Disketten,
Bestell-Nr. 38718
DM 49,-
(sFr 45,- / 6S 490,-)

Nippon – das ultimative
Rollenspiel für C64/C128
Die Hülle der Schriftrolle war
schwer und fest. Sie sahen
abgegriffen und uralt aus, als
sahen Sie bereits durch Tau-
sende von Händen gegangen.
Die Schriftseile in ihrem Inne-
ren erwiesen sich jedoch in
sehr gutem Zustand. Und
Toshiro begann, die zufällig
entdeckten Schriftrollen zu
lesen. Vor Ihnen liegt ein
Abenteuer, wie Sie es bisher
nicht gekannt haben.
5 1/4"-Diskette,
Bestell-Nr. 38729
DM 49,-
(sFr 44,- / 6S 490,-)

Unverbindliche Preisempfehlung

Markt & Technik

Zeitschriften Bücher
Software Schulung

Markt & Technik-Produkte
erhalten Sie in den Fachabteilungen
der Warenhäuser im Versandhandel,
in Computer-Fachgeschäften oder
bei Ihrem Buchhändler.

Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Heng-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München. Telefon (089) 4613-0.
Bestellungen im Ausland bitte an: SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 37, CH-6300 Zug. Telefon (042) 440550.
ÖSTERREICH: Markt & Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien. Telefon (0222) 587393-0.
überreichte Media Verlagsgesellschaft (Großhandel), Laudongasse 28, A-1062 Wien. Telefon (0222) 481543-0.

Charakter-Editoren

**POWER
WETTBEWERB**

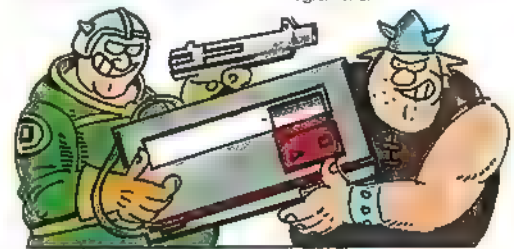
für Rollenspiele

Fühlt sich Ihr Kämpfer manchmal etwas abgeschlaft, hat Ihr Magier Kopfschmerzen vom Zaubern, oder Ihr Dämoner unter Rheuma? Da gibt's nur eins: Ran an den D-Skettelmonor und Charaktereigenschaften verändern. Doch das Labyrinth der Bits und Bytes ist meist rätselhafter als das tiefste Dungeon. Da passiert es schnell, daß ein wichtiger Datenbestand in den ewigen Jagdgründen des RAMs verschwindet.

Um das künftig zu vermeiden, suchen wir Charakter-Editoren für die bekanntesten Rollenspiele, wie zum Beispiel "Ultima", "Phantasia", "The Bard's Tale", "Dungeon Master", "Wasteland", "Quester" oder "Pool of Radiance". Wir bieten für den besten möglichst kurzen Charakter-Editor ein Super-Saturn Fantasy-Freunde-Eine Sega

Master System-Videoconsole komplett mit den drei Rollenspielen Y's, Miracle Warriors und Phantasia Star. Alle Einsendungen, die wir veröffentlichten, werden außerdem honoriert.

Es ist egal für welchen Computer und welches Rollenspiel der Editor arbeitet. Bitte beachten, daß nur gespeicherte Spielstände verändert werden sollen und nicht die Originalprogramme.



Erster Preis: ein Sega-Video-Spiel mit drei klassischen Rollenspiel-Modulen

- Folgende Basic-Diskette sind zugeordnet:
- Amiga Amiga-Basic
 - Atari ST GFA-Basic
 - C 64 "normales" C 64-Basic (V2)
 - IBM-kompatible PCs GW-Basic

Bei allen anderen Computern muß das jeweilige eingebaute Basic verwendet werden. Bitte legt den Einsendungen unbedingt eine Diskette bei, auf der Euer Editor gespeichert ist sowie eine Programm-Beschreibung. Mit der Einsendung eines Listings gibt der Autor sein Einverständnis zur Weiterverwendung und Veröffentlichung durch den Verlag Markt & Technik. Das Listing muß frei von Rechten Dritter sein. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Einsendeschluß 1. Juni 1989.

Schickt Eure Listings an:
Markt & Technik Verlag AG
Redaktion POWER Play
Kennwort: Editor
Hans-Pinsel-Straße 2
8013 Haar bei München

Impressum

Herausgeber: Carl-Franz von Quadt, Olmar Weber

Chefredakteur: Hans-Günther Bee (bg)
Stellv. Chefredakteur: Heinrich Lenhardt (hl) — verantwortlich für den redaktionellen Teil

Chef vom Dienst: Petra Wängler (wg)
Redaktion: Anatol Locker (al), Michael Hengst (mh), Martin Goldmann (go)
Redaktionsassistent: Rita Giehl (rg)

Alle Artikel sind mit dem Kurzzeichen des Redakteurs oder mit dem Namen des Autors gekennzeichnet.

Art-director: Friedemann Porsche

Layout: Erich Schultze (Chellayouler), Rolf Boyke (bo)

Fotografie: Sabina Jähnke, Ilona Wiewiorra

Titel: Electronic Arts

Auslandsrepräsentation:
Schweiz: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstr. 3, CH-6300 Zug, Tel. 042-41 5656, Telex 582 329 mu ch
USA: M & T Publishing, Inc. 501 Galveston Drive, Redwood City, CA 94083, Tel. (415) 365-3600, Telex 752-351
Österreich: Markt & Technik Ges. mbH, Hermann Reniger, Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Tel. 0043-222-6579455, Telex 047-132532

Manuskripteneinsendungen: Manuskripte und Programm Listings werden gerne von der Redaktion angenommen. Sie müssen freibleiben von Rechten Dritter. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung oder gewerblichen Nutzung angeboten werden, muß dies angegeben werden. Mit der Einsendung von Manuskripten und Listings gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in von der Markt & Technik Verlag AG herausgegebenen Publikationen und zur Vervielfältigung der Programm Listings auf Datenträger. Mit der Einsendung von Bauanleitungen gibt der Einsender die Zustimmung zum Abdruck in von Markt & Technik Verlag AG verlegten Publikationen und dazu, daß Markt & Technik Verlag Geräte und Bauteile nach der Bauanleitung herstellen läßt und verteilt oder durch Dritte vertrieben läßt. Honoräre nach Vereinbarung. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Listings wird keine Haftung übernommen.

Produktionsleitung: Klaus Buck (kb), Wolfgang Meyer (stellvert.) 897

Anzeigenleitung: Thomas Müller (894) — verantwortlich für Anzeigen

Anzeigenverwaltung und Disposition: Patricia Schiede 172, Monika Buseck (147)

Anzeigenpreise: Es gilt die Anzeigenpreisliste von Happy-Computer Nr. 8 vom 1. Januar 1989.

Anzeigen-Auslandsverteilungen:
England: F. A. Smyth & Associates Limited 23a, Aylmer Parade, London, N2 0PQ.
Tel.: 0044-1-4405055, Telex: 004413419502
Taiwan: Third Wave Publishing Corp. 1, 97 Min-Shen E. Road, Taipei 10581, Taiwan, R.O.C., Tel.: 00886-27630052, Telex: 00886-27652767, Telex 078529335

Bezugsmöglichkeit: Abonnement-Service: Telefon 089/46 13-368. Bestellungen nimmt der Verlag oder jede Buchhandlung entgegen. Das Abonnement verlängert sich um ein Jahr zu den dann gültigen Bedingungen. Es kann jederzeit zum Ende des bezahlten Zeitraums gekündigt werden.

Vertriebsleiter: Helmut Grundfeld (189)

Verkaufsteilnehmer: Abonnement: Benno Geab (740)

Verkaufsteilnehmer: Einzelhandel: Robert Riesinger (384)

Vertrieb: Handelsaufträge: Inland (Groß-, Einzel- und Bahnhofsbuchhandel) sowie Österreich und Schweiz: Pegasus Buch- und Zeitschriften-Vertriebsgesellschaft mbH, Hauptallersstraße 55, 7000 Stuttgart 1, Telefon (0711) 6483-0.

Erscheinungsweise: "Power Play" erscheint monatlich als Beilage zu "Happy-Computer".

Druck: E. Schwend GmbH & Co. KG, Schmollerstr. 31, 7170 Schwäbisch Hall.

Urheberrecht: Alle in diesem Sonderheft erschienenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch Übersetzungen, vorbehalten. Reproduktionen gleich welcher Art, ob Fotokopie, Mikrolith oder Erlassung, sind datenverboten, unanständig, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Aus der Veröffentlichung kann nicht geschlossen werden, daß die beschriebenen Lösungen oder verwendeten Bezeichnungen frei von gewerblichen Schutzrechten sind.

Sonderdruck-Dienst:

Alle in dieser Ausgabe erschienenen Beiträge sind in Form von Sonderdrucken zu erhalten. Anfragen an Reinhard Jarczok, Tel. 089/46 13-185, Fax: 46 13-775.

© 1989 Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Redaktion "Power Play".

Redaktions-Direktor: Michael M. Pauly

Vorstand: Olmar Weber (Vors.), Bernd Balzer

Leitung Unternehmensbereich Populäre Computerzeitschriften:

Edvard Heilmayr, Werner, Post

Mitteilungsmg. Bayerisches Pressegesetz: Aktionäre, die mehr als 25% des Kapitals halten, Olmar Weber, Ingensdorf, München. Carl-Franz von Quadt, Betriebsrat München. Aufsichtsrat: Carl-Franz von Quadt (Vorsitzender), Dr. Robert Dismann (stellv. Vorsitzender), Edvard Heilmayr.

Anschrift für Verlag, Redaktion, Vertrieb, Anzeigenverwaltung und alle Verantwortlichen: Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München. Telefon 089/46 13-0, Telex 522052.

Telefon-Durchwahl im Verlag:

Wählen Sie direkt: Per Durchwahl erreichen Sie alle Abteilungen. Sie wählen 089-46 13 und dann die Nummer die in Klammern hinter dem jeweiligen Namen angegeben ist. Die Redakteure sind täglich zwischen 11 und 12 Uhr und zwischen 15 und 17 Uhr unter der Durchwahl -289 zu erreichen.



Populous

Zwei Götter liegen im Clinch. Alle faulen Tricks sind gestattet.

Amiga (Atari ST, MS-DOS)

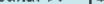
69 bis 79 Mark (Diskette) ★ Electronic Arts



Super!

Endlich mal ein Strategiespiel mit Tempo. Sändig ist bei Populous was los. Das Spiel ist einfach zu lernen, aber in höheren Spielstufen schwer zu spielen. Dennoch werden Anfänger schnell Erfolgsergebnisse haben, denn man kann die Spielstärke des Compu-

ters einstellen. Charles Darwin hätte seine Freude an diesem Spiel gehabt: Völker suchen sich ihren Lebensraum, wenn es zu Kämpfen um den Landbesitz kommen. Es ist faszinierend, wie einfach und realistisch das Prinzip der Bevölkerungs-Ökologie umgesetzt wurde. Die Naturkatastrophen (bitte sparsam verwenden, da Nebenwirkungen) tragen ein übriges zum Spielgenuss bei. Ein Programm, das nicht nur Götter und Dämonen begeistern wird. Es ist einfach toll.

Grafik: 81	Sound: 71	Schwierigkeit: einstellbar									
POWER-Wertung: 92											
Zwei Götter im Sandkasten: Wir bauen uns eine Welt											

Stellen Sie sich folgende Landkarte vor: Im Norden ist ein Stück Land, im Süden ein zweites. In der Mitte ist Wasser. Im Norden sieht sich ein Volk an, im Süden auch. Der Haken an der Sache: Die beiden Völker sind Marionetten in den Händen von zwei Göttern, die sich bekämpfen. Sobald eines der beiden Völker das andere bis zum letzten Mann vernichtet hat, steht der Sieger des Duells fest. Gott Nummer eins sind Sie; Ihr Gegner ist der Computer. Gegen einen menschlichen Mitspieler kann man nur antreten, wenn man zwei Computer über Modems oder ein Nullmodem-Kabel zusammenschließt.

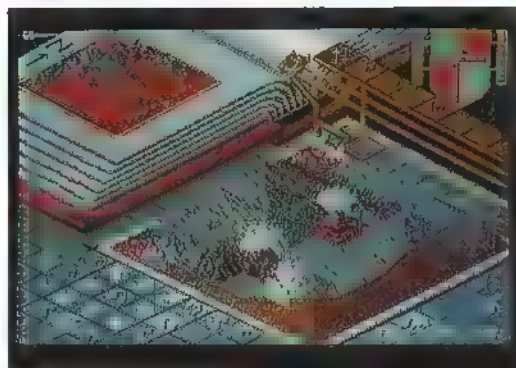
Als Gott kann man einige neckische Dinge treiben. Mit einem Mausklick können Sie das Land ebenen oder Berge entstehen lassen. Ein Erdbeben dezimiert gründlich des Gegners Bevölkerung. Noch schöner ist ein Vulkanausbruch, der aus dem betroffenen Gebiet eine Steinwüste macht. Oder wie wär's mit einer Überschwemmung, die auch Freischwimmer wegschwappelt? Allerdings dürfen Sie sich nicht übernehmen, denn jede Aktion kostet Energie. Je größer Ihr Volk ist, desto schneller wird Ihr Energievorrat aufgeföhlt.

"Populous" vom englischen Programmier-Team Bullfrog ist eines der ungewöhnlichsten Strategiespiele, die es je gab. Bei anderen Programmen dieses Genres ruckeln oft abstrakte Symbole über ein nicht minder abstraktes Spielfeld. Populous ist da ganz anders: Die Grafik ist gut, übersichtlich und bietet einen klaren 3D-Effekt. Die Spielfiguren marschieren putzgerüstet über die Landschaft. Müssen sie über Berge steigen, brauchen sie länger. Wasser kann für sie tödlich sein.

Die Regeln von Populous sind relativ einfach, erlauben



Ein kräftiger Ritter fackelt ganze Siedlungen ab und scheut keinen Zweikampf (Amiga)



In der Lavalandschaft vermehrt sich die Bevölkerung am schnellsten

aber die verschiedensten Taktiken. Da Sie dem anderen Volk an den Kragen wollen, müssen Sie erst dafür sorgen, daß Ihre Bevölkerung wächst. Das ge-

schieht quasi von selber. Ihre Spielfiguren wohnen in netten kleinen Häuschen, in denen sie sich (für den neugierigen Spieler nicht sichtbar) munter

vermehren. Ist der Nachwuchs da, wird er kurzerhand aus dem Haus geworfen. Der neue Spielfeld-Bürger wandert ein bißchen umher und baut dann in der Nähe der alten Siedlung ein neues Haus.

Damit Ihre Mannen fleißig bauen und sich vermehren können, brauchen Sie ebenen Flächen. Zu Beginn jeder Runde sollten Sie deshalb Ihre göttlichen Kräfte spielen lassen, um Gebirgszüge einzuebnen und so Bau- und zu schaffen. Je mehr freie Fläche sich um ein Haus befindet, desto "fortschrittlicher" wird es. Aus einer kleinen Blockhütte kann so eine stattliche Burg werden. Die Spielfiguren, die aus einem höher entwickelten Gebäude wie einer Burg kommen, sind stärker als die Kumpels aus einer Hütte. Spätestens beim ersten Grenzkon-

flukt mit dem Gegner wird man dass Kraftkore gut gebrauchten

Es gibt einen Weg, um einen ganz besonderen Kämpfertyp heranzuzüchten den Ritter. Wenn Sie genug Energie haben, können Sie die Spielfigur, die ein bestimmtes Symbol mit sich rumschleppt, in einen Ritter verwandeln. Ritter sind richtige kleine Ekelpakete die nur eins im Sinn haben: rauben und plündern. Ein Ritter zieht sofort in Richtung Feindesland, um dort auf jeden Gegner loszugehen. Hat er einen Hüttenbewohner abgemurkst, egal er noch ein kleines Feuerchen und macht das Haus zur Ruine. Dann geht's gleich weiter zum nächsten Opfer. Ritter ist aber nicht gleich Ritter: Ähnlich wie bei den "normalen" Spielfiguren gibt es hier erhebliche Stärkeunterschiede. Bevor Sie ein Männchen zum Ritter machen, sollten Sie es mit anderen Spielfiguren "verschmelzen" lassen. Je mehr Leute sich mit dem angehenden Ritter verein-



Kein Zweifel: Populous ist das originalste Computerspiel, das 1989 bislang erschienen ist. Es beweist eindrucksvoll, daß Strategiespiele keine abstrakten Langeweiler sein müssen. Hier brauchen Sie keine Regelbücher von Telefonbuchstärke wälzen, um durchzusteuern. Vom ersten Mausklick an macht das Manövrieren mit Gelände und Gefolgsleuten diebischen Spaß. Da vergißt man schnell, daß man eigentlich nur eine Handvoll Aktionen ausführen kann. Durch die Tatsa-

nigen, desto stärker wird er. Ein schwacher Ritter kann schnell ein Opfer im Kampf werden. Wenn Sie geduldrig sind, können Sie einen sehr starken Ritter heranzüchten, der dann das halbe feldliche Hinter-

che, daß ihr Gegenspieler gleichzeitig aktiv ist, kommt ungeheuer viel Spannung und Unberechenbarkeit in den Ablauf. Kein Spiel ist wie das andere.

Es ist schade, daß sich zwei Spieler nur per Modem oder Nullmodem-Kabel bekriegen können. Die Duelle gegen einen ebenbürtigen Gegner aus Fleisch und Blut sind eine Klasse für sich. Die 500 Welten, in denen der Computer einen immer stärker werdenden Gegner abgibt, sind aber auch nicht zu verachten.

Populous ist nicht nur eingetragenes Strategiespiel, sondern auch ein Spiel. Durch seine überschaubaren Regeln und das gute Handbuch ist es leicht verständlich. Wer einmal Blut geleckt und seine ersten Erdbeben ausgelöst hat, kommt bei diesem Spiel nicht so schnell vom Computer weg.

land im Alleingang aufmischt. Dieses Zusammenschmelzen von mehreren Schwachen zu einer starken Spielfigur klappt auch ohne Ritter. Zu Beginn des Spiels befolgen Ihre Männlein die Order "Möglichst

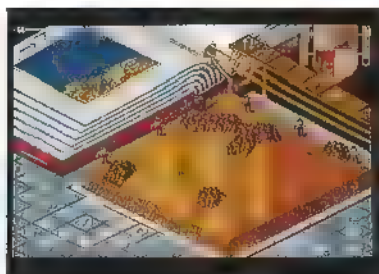
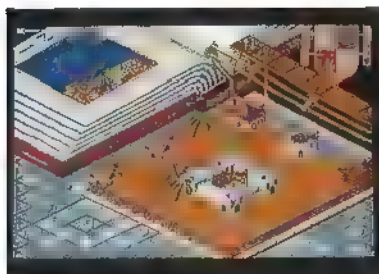
schnell vermehren und neue Siedlungen bauen". Mit einem Klick auf richtige Icons können Sie ihnen einen neuen Auftrag geben: "Verantworte mich mit Euren Kämpfern. Wenn keiner in der Nähe ist, könnt ihr immer noch siedeln". Das Bevölkerungswachstum wird dann vorerst gestoppt, weil sich mehrere Spielfiguren zusammenschließen. Die Männlein, die dabei herauskommen, sind dafür um so stärker.

Sie können Ihrem Volk auch Befehle auf den Träger des Symbols ausströmen, um aus diesem dann einen besonders starken Ritter zu machen. Oder Sie sagen schlichtweg "Gegner aufsuchen und bekämpfen". Auch hier verhalten sich die Männchen schlau. Ist kein Opfer in der Nähe, nutzen sie die Zeit, um neue Siedlungen zu bauen.

Wollen Sie eine Partie zu einem raschen Ende führen und haben genug Energie, können Sie gar "Armageddon" ausrufen. Die Spielfiguren der beiden Völker vereinigen sich dann zu zwei Superkämpfern, die ein Duell auf Leben und Tod austragen. Armageddon ist eine nette Methode, um ein Spiel schnell zu beenden.

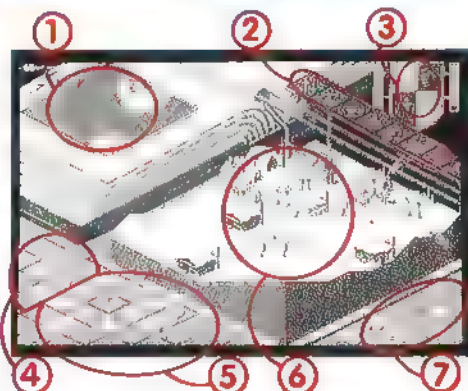
Wenn Sie gegen den Computer spielen, haben Sie 500 verschiedene Welten vor sich. Besiegen Sie den Computer, erhalten Sie jeweils den Codenamen einer weiteren Welt. Die ersten Duelle sind leicht. Sie dürfen vom Erdbeben bis zur Flut alle fieseln Tricks anwenden, während der Computer nicht mit solchen "Spezialeffekten" operieren kann. Je weiter Sie sich vorspielen, desto besser wird ihr Gegner. Von Welt zu Welt ändern sich natürlich die Landkarten. Außerdem gibt es vier verschiedene "Welt-Typen": Graslandschaft, Lavalandchaft, Eiswelt und Wüste. Im "Custom"-Modus dürfen Sie eine eigene Welt zusammenbauen. Wer mutig ist, wagt dann auf dieser neuen Welt gleich ein Spielchen gegen den Computer. Aber Vorsicht: In diesem Modus darf der Computer alles und spielt höllisch gut.

Den größten Unterhaltungswert verspricht der Zwe-Spieler-Modus. Hier kann man sich nicht nur bekämpfen, sondern auch Kommentare austauschen. Was glauben Sie, wie sich ihr Mitspieler freut, wenn Sie auf seinem Bildschirm "Griech rumpelt's, Alter!" erscheinen lassen, bevor Sie ein Erdbeben auslösen. hl



Vorher: Eine friedliche Kolonie. Nachher: Ein heftiger Vulkanausbruch hat das Gelände verwüstet (Amiga)

Populous auf einen Blick



- 1: Die Landkarte der gesamten Welt
- 2: Der Pfeil auf der Skala verrät, wieviel Götter-Energie noch übrig ist
- 3: Die Stärke einer Spielfigur wird angezeigt
- 4: Sechs Spezial-Icons, um Naturkatastrophen und Ritter zu erzeugen
- 5: Mit diesen Icons scrollt man das Spielfeld oder springt bestimmte Positionen an
- 6: Ein Teil der Welt in Vergrößerung. Es ist der Teil vom Spielfeld, der auf der Landkarte mit einem weißen Kreuz markiert ist
- 7: Parameter ändern oder das Spiel anhalten

688 Attack Sub

Neueste U-Boot-Technik bringt Ihren PC mit raffinierten Missionen auf Tauchstation.

MS-DOS
79 Mark (Diskette) ★ Electronic Arts

Grafik: 76	Sound: 56	Schwierigkeit mittel				
POWER-Wertung: 75						
Edel aufgemachte Unterwasserjagd mit High-Tech-Waffen						

Dem Kap tän tritt langsam der Schweiß auf die Stirn. Der Horchposten lauscht gespannt auf die Schraubengeräusche des Zerstörers, der über ihnen kreist. Das Warten wird zur Zerreißprobe für die U-Boot-Besatzung und den Spieler, der sie kommandiert.

Bei der neuen Simulation "688 Attack Sub" steuern Sie entweder ein atomgetriebenes amerikanisches U-Boot vom Typ "Los Angeles" oder ein sowjetisches Unterseeboot der Klasse "Alfa". Zehn Missionen werden angeboten. Vom einfachen Übungsschießen bis zu schwierigen Angriffen auf Konvois mit Begleitzerstörern ist alles dabei. Natürlich gibt es auch andere U-Boote, die Ihnen das Leben schwer ma-

chen. Gespielt werden kann in zwei Schwierigkeitsstufen. Mit einem Modem oder Nullmodem-Kabel dürfen Sie bei sechs Missionen auch zu zweit gegeneinander auf Unterwasserjagd gehen.

Herzstück des Bootes ist die Kommandozentrale. Von hier aus erreichen Sie alle Stationen wie Navigation, Waffen oder Funkraum. Mit dem Periskop können Sie feindliche Schiffe identifizieren und als Ziele auswählen. Der Zielcomputer übernimmt dann diese Daten und leitet den abgefeuerten Torpedo zu dem gegnerischen Schiff. Sie können auch mit Raketen schießen, oder einen "Noisemaker" ("Lärmerzeuger") losschicken, der die Aufgabe hat, den Feind vom eigenen Boot abzuulenken. Die Sonarstation sendet akustische Signale aus und hört, ob diese von anderen Booten reflektiert werden.

Zu Beginn jeder Mission gibt es ein ausführliches Briefing,



Bald hat sich's ausgedünelt (MS-DOS/EGA)



688 Attack Sub ist eine weitere tolle Simulation für PCs. Die hervorragende Benutzerführung mit der Maus und die Ausnutzung aller gängigen Grafikkarten heben die U-Boot-Simulation aus dem aktuellen Angebot heraus. Gera-

de die Funktion, auch über Modem spielen zu können, bringt zusätzlich Spaß.

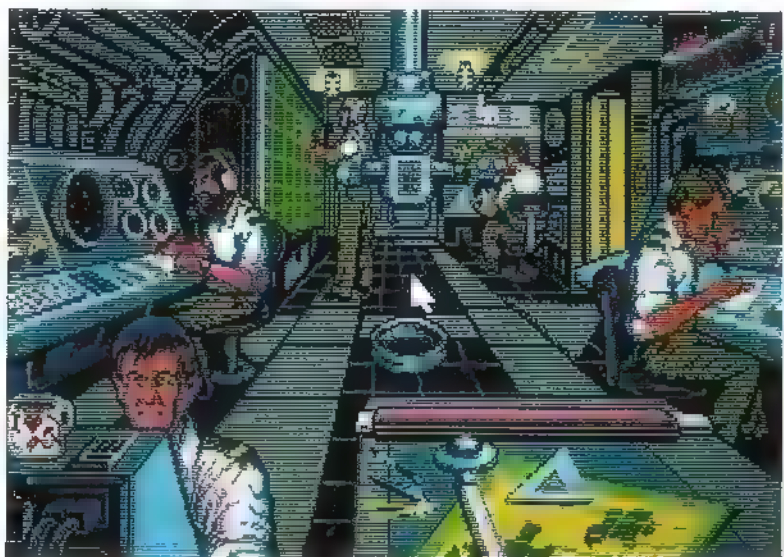
Verwirrend sind anfangs die vielen Stationen, auf denen gearbeitet werden kann — das "Silent Service" ist etwas einfacher. Doch nach einiger Eingewöhnung macht 688 Attack Sub wegen seiner größeren Realitätsnähe mehr Spaß. Die Sounds, die der PC während des Spieles von sich gibt, sind sehr realistisch. Mit 688 Attack Sub werde ich sicher noch einige Tage auf See verbringen.



Pfundsweise Dokumentation, fast 900 KByte Programm- und Grafikdaten — da bekommt man noch was für sein Geld geboten. Diese neue U-Boot-Simulation besteht nicht nur durch Masse. Die Grafik, feine Benutzerführung und das Angebot an raffinierten Missionen machen allein PC-Seebären Freude. Das Spielgefühl ist aber nicht so schön, echt wie beim U-Boot-Oldie "Silent Service". Da hat man zwar nicht so viele Spieldetails, aber das klaustrophobische U-Boot-Feeling kommt besser über. Wer gerne in einem supermodernen High-Tech-Kriegsgerät simuliert durchs Wasser zischt, kommt bei Attack Sub hingegen voll auf seine Kosten.

Auch in dem knapp 90 Seiten langen englischen Handbuch sind diese Missionen nochmals beschrieben. Ausführliche Informationen zu den Kampfaktiken und Booten ergänzen das sehr gute Manual.

688 Attack Sub läuft auf allen PCs ab 384 KByte RAM und nutzt alle Grafikkarten einschließlich VGA. Empfehlenswert ist eine Festplatte. Die Dateien beanspruchen über 880 KByte. 90



Das Herz des U-Bootes — die Kommandozentrale (MS-DOS/EGA) ▶



CIRCUS ATTRACTIONS

Amiga screen



CIRCUS ATTRACTIONS

PC (EGA) screen



JONGLIEREN

PC (CGA) screen



SEILTANZEN

C64 Screen



TRAMPOLINSPRINGER

Atari Screen

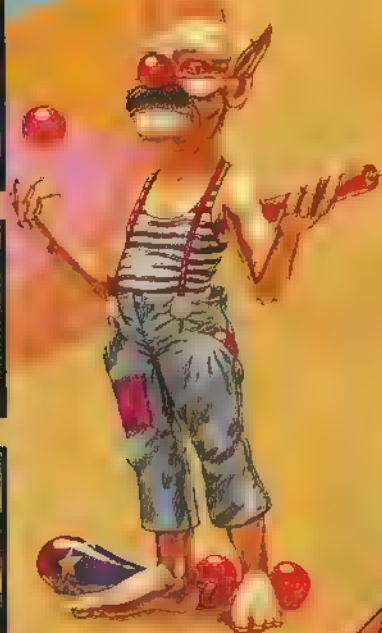


SEILTANZEN

Amiga Screen



MESSERWERFEN



Erhältlich für Amiga, Atari ST, C64 und PC

Vertrieb: **RUSHWARE** • Bruchweg 128-132, 4044 Kaarst 2, Tel.: 021.01/60.70
Mitvertrieb: Microhändler Österreich: Karasoft, Schweiz: Thali AG

In jeder Verpackung
Der GOLDEN GOBLIN zum Spiel als
Zusammensetzer und die große Chance -
50 Verpackungen von allen
enthalten einen GOLDEN GOBLIN!

Archipelagos

Atari ST (Amiga, MS-DOS)
75 Mark (Diskette) ★ Logotron

Grafik: 66 Sound: — Schwierigkeit: leicht

POWER-Wertung: 71

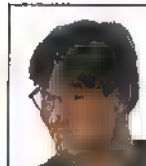
Strategisches Steinklopfen in 9999 Welten

Vor langer Zeit erschufen die 'Ancients' 9999 Inseln, um dort auszuspannen und in Ruhe Tee zu trinken. Doch die beschaulichen Teestunden wurden gestört: Die "Besucher" kamen. Sie besetzten das Land, vertrieben die Ancients und pflanzten zum Zeichen ihrer Macht einen Obelisk in jede dieser Welten. Und diese Obeliske müssen jetzt möglichst schnell abgebaut werden.

In "Archipelagos" steht der Spieler in einer dreidimensionalen Landschaft, in der er sich frei bewegen kann. Per Knopfdruck bekommt man eine Übersichtskarte gezeigt. Um den Bann der Besucher zu brechen, muß der angehende "Archipelant" alle Steine einer Landschaft per Mausclick zerkrümeln. Das geht aber nur,

wenn der Stein mit dem Festland verbunden ist. Wenn alle zerhackt sind, bleiben 90 Sekunden, um den Obelisk zu finden und zu vernichten.

Auf dem Land wachsen vergiftete Bäume, die sich schnell ausbreiten. Wenn ein Baum das Feld verseucht, auf dem man gerade steht, verliert man sein einziges Leben. Außerdem laufen sogenannte Necromancer, deren Berührung ebenfalls tödlich ist, über den Bildschirm und Killer-Augen vernichten das Festland. Die meisten der 9999 Levels werden nach dem Zufallsprinzip erzeugt, nur 500 von der Diskette geladen. Bei der getesteten Vorabversion waren Soundeffekte und Musik noch nicht fertig, wir werden diese Wertung deshalb in der nächsten POWER PLAY nachtragen.

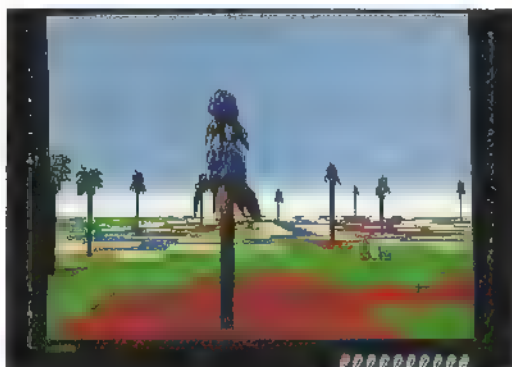


Gut!

Knapp zehntausend unterschiedliche Welten, eine Übersichtskarte, ein neuartiges Spielprinzip: Archipelagos sieht auf den ersten Eindruck prächtig aus. Die schnelle und fein gezeichnete 3D-Grafik trägt ihr übriges zum guten

Eindruck bei. Doch ein strafferes Spieldesign hätte Archipelagos nicht geschadet. Das Knack des Steinchen-Prinzips gibt nicht genug her, um den Spieler auf Dauer zu fesseln. Man fährt zum nächsten Stein, drückt die Maustaste, sucht den nächsten, baut eine Brücke — auf Dauer wird das etwas ermüdend.

Was mir vor allem abgeht, ist eine anständige High-Score-Liste. Außerdem kann man jeden Level sofort anwählen, damit verliert das Spiel einiges an Reiz.



Mysteriöse Flora und Fauna warten auf Sie (ST)

Paranoia

C 64 (Amiga, Atari ST, CPC)
35 Mark (Kassette), 49 Mark bis 69 Mark (Diskette) ★ Magic Bytes

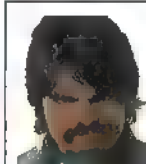
Grafik: 38 Sound: 51 Schwierigkeit: schwer

POWER-Wertung: 21

Ebenso ungewöhnlicher wie nerviger Rollenspiel-Versuch

Big Brother is watching you! In "Paranoia" werden die schlimmsten Alpträume wahr. Ein allmächtiger

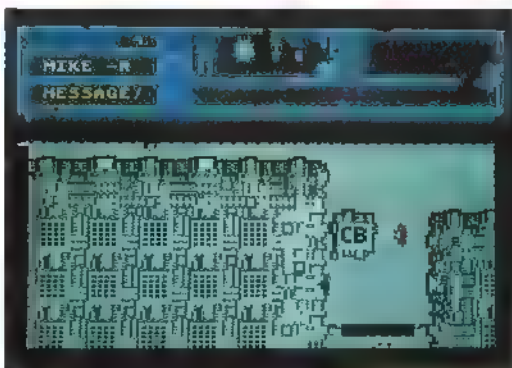
Computer kontrolliert unser Leben bis ins kleinste Detail. Sie sind ein sogenannter Troubleshooter, der im Dienste



Na ja...

Bitter. Da wird ein Action-Strategie-Spiel mit guter Grundidee durch schlampige Ausführung verkorrt. Bei der getesteten C64-Version kann man verständlicherweise keine Spielstände speichern. Gerade bei einem so komplexen Programm wäre das sehr wichtig. Bei Grafik

und Sound zeigt sich Paranoia mehr von der schlechten Seite. Viele Grau-in-Grau-Abstufungen machen es nicht gerade zu einer Augenweide. Ärgerlich sind auch Situationen, in denen man ein Leben verliert, ohne daß der Spieler darauf irgendeinen Einfluß hat. Da kramt man zum Beispiel in seiner Tasche, um ein wichtiges Item zu aktivieren, kann sich in diesem Moment nicht bewegen und gerade dann kommt ein Roboter und fährt die Figur über den Haufen. Das sind Schwächen in dem Programm, die hätten wirklich vermieden werden können.



Die Grafik grau, das Spiel sehr flau (C 64)

des allwissenden Rechengehirns Jagd auf Sonderlinge macht. Sie beginnen das Spiel mit insgesamt fünf Leben. Ihr Bankkonto beläuft sich auf 150 Credits. Um dieses zu erhöhen und sich bessere Ausrüstung zu kaufen, müssen Sie die Aufträge, die Ihnen Freund Computer gibt, anständig lösen. Sie steuern Ihre Spielfigur durch eine Stadt, die aus der Vogelperspektive gezeigt wird. Der Computer meldet sich bei Ihnen — sofern Sie sich ein Ra-

dio gekauft haben — und gibt Ihnen ihr Ziel bekannt. Sie müssen nun die betreffende Person mit einem Laser betäuben. Wenn Ihnen das geglückt ist, können Sie sich Ihre Belohnung und eventuelle Beförderung abholen, außerdem mit dem erworbenen Geld bessere Waffen, Nahrung, Munition und andere wichtige Dinge kaufen. Sie sollten sich aber hüten, Fehler zu machen, sonst werden Sie zum Feind und selbst gejagtes Opfer.

BattleTech

Infocoms erstes Rollenspiel: Rabatz mit Robotern und Kampfmaschinen.

MS-DOS (C 64, Apple II, Amiga, Atari ST, Macintosh)
79 bis 99 Mark (Diskette) * Infocom

Grafik, 62	Sound 31	Schwierigkeit	sehr leicht						
POWER-Wertung	59								
Roboter-Zoff in Infocoms mittelmäßigem Rollenspiel-Debüt									

Mit dem Rollenspiel "BattleTech" geht die amerikanische Firma Infocom neue Wege. Infocom war bisher nur durch exzellente Text-Adventures bekannt. BattleTech ist das erste reine Rollenspiel der Firma.

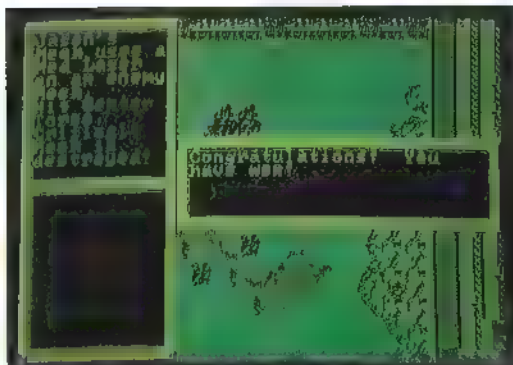
BattleTech ist in ferner Zukunft angesiedelt. Im 31. Jahrhundert ist unsere Gaaxis in viele kleine Reiche und Staaten aufgeteilt. Kriege, Unruhen und Auseinandersetzungen sind an der Tagesordnung. Die kriegerischen Begegnungen werden hauptsächlich von riesigen Kampfrobootern, den "Mechs" und ihren Piloten ausgetragen.

Sie übernehmen die Rolle von Jason Youngblood. Er möchte auf dem Planeten Chara IV zum Piloten eines Mechs ausgebildet werden. Während des Trainings wird der Planet überfallen und Jason muß sich auf die Suche nach Verbündeten und einem geheimen Waffenlager machen. Seine Grundausstattung ist ziemlich kümmerlich. Glücklicherweise gibt's aber in den Städten, die in der Vogelperspektive ge-

zeigt werden, Geschäfte, die Waffen und Ausrüstung anbieten. An der Aktien-Börse kann man sogar mit geschicktem Einsatz seine Finanzen aufpolieren.

Sie dürfen sich keinen eigenen Charakter entwerfen, sondern müssen mit den vorgegebenen Spielfiguren vorlieb nehmen. Es gibt bei diesem Spiel keine Erfahrungswerte. Alles, was man zum Verbessern seines Charakters braucht, muß man sich antrainieren oder kaufen. Jeder Charakter hat sogenannte Skills (Fähigkeiten), die er steigern muß, zum Beispiel den Umgang mit Feuerwaffen oder mit medizinischem Gerät, den man in kostspieligen Lehrgängen beigebracht bekommt. Klar, daß ein ausgebildeter Mediziner besser Wunden versorgen kann, als jemand, der Schwierigkeiten hat, ein Heftpflaster aufzukleben.

Die Rolle der sonst rollenspiel-üblichen Monster haben hier feindliche Roboter übernommen. Die Kämpfe laufen in Echtzeit ab. Man muß mit seinem Roboter den oder die



Kein Blut auf hellem Sand, sondern Maschinenöl im Sumpf (MS-DOS/CGA)

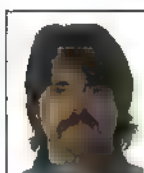


Geht so

Keine Warnung an alle Infocom-Fans: BattleTech hat nichts mit den üblichen Infocom Adventures zu tun. Trotzdem bietet BattleTech endlich etwas Neues, auch die Benutzeroberfläche ist

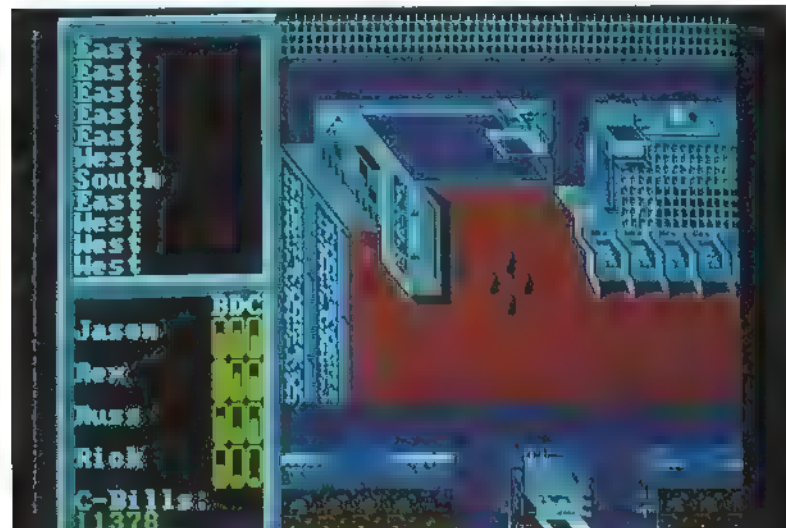
einfach und sehr clever. BattleTech beginnt wahnsinnig spannend, doch wenn man das Training erfüllt, den Mech ausgebaut und das Bankkonto aufgefüllt hat, wird's schrecklich zäh. Man bekommt einen einzigen Auftrag, der sich damit lösen läßt, daß man das Gebiet stückchenweise erforscht. Irgendwann wird auch der Mech so stark, daß kein Kampf das Adrenalin strapaziert. Schade, daß das Spiel nach einem feurigen Start auf halber Strecke versickert.

Gegner in Stücke schneßen. In speziellen Reparaturwerkstätten kann dann der eigene Mech überholt und gegen eine sündhaft hohe Rechnung verbessert werden. Das sollten Sie auch schleunigst tun; ein paar Laser mehr wirken Wunder. Je mehr andere Piloten der Spieler findet, desto mehr Mechs können gesteuert werden.



Geht so

Die Vorfreude war groß. Ein Rollenspiel von Infocom! Die hübsche Grafik, eine gute Story, geschickte Spielführung und die guten Zwischentexte an vielen Stellen des Spiels stimmten wunderbar ein. Aber dann... Nachdem man die ersten Stunden fröhlich gespielt und das Pilotentraining absolviert hat, zieht sich BattleTech ganz schön in die Länge. Eine einzige Mission und nur ein (wenn auch großer) Planet zum Erforschen sind einfach zu wenig. Die Kämpfe mit den Gegnern stören ab einem gewissen Zeitpunkt nur noch Puzzles sind nicht wie in gewohnter Infocom-Art mit Logik zu lösen, sondern durch stures Ausprobieren = schade.



◀ Im tiefen Labyrinth der geheimen Basis (MS-DOS/EGA)

Operation Neptune

Atari ST (Amiga, C 64, CPC, MS-DOS)
35 Mark (Kassette), 49 Mark bis 79 Mark (Diskette) * Infogrames

Grafik: 77	Sound: 76	Schwierigkeit: schwer				
POWER-Wertung: 61						
Strategie und Action: Bob Morane auf Tauchstation						

Operation Neptune ist das neueste Actionspiel mit dem französischen Superhelden Bob Morane. Heute muß er gegen Mr. Ming antreten. Der baut in den Tiefen des Ozeans Versorgungspunkte für seine dunklen Machenschaften auf. Der Spieler übernimmt nun die Rolle von Bob Morane. Er wird mit einem kampfkraftigen U-Boot und eigenen Nachschub-Basen versorgt. Bob Morane muß mit allen Mitteln, die ihm zur Verfügung stehen, die feindlichen Basen zerstören und das Versorgungsnetz des Mr. Ming vernichten.

Operation Neptune ist ein Actionspiel mit einem tückischen strategischen Einschlag. Sie befinden sich an Bord eines U-Bootes, das mit einer Ka-

none und Zeitbomben bewaffnet ist. Die Unterwasserwelt sieht man durch das Cockpit des Bootes in 3D-Grafik. Nun müssen Sie in die gegnerischen Basen durch Minenfelder herantäuchen, Zeitbomben legen und wieder verschwinden. Natürlich bleibt dieses Unterfangen nicht unbemerkt und das eigene Boot wird angegriffen. Jetzt kann der Spieler das Boot verlassen und in einem "Space Harrier"-artigen Level feindliche U-Boote vernichten. Entscheidend ist auch, an welcher Stelle das gegnerische Netz angegriffen wird, um möglichst viel Schaden anzurichten. Damit die Leute von Mr. Ming keine ihrer Posten angreifen, können Köder ausgelegt werden, die den Gegner täuschen. mh

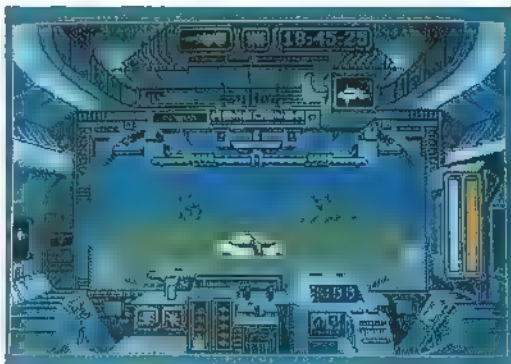


Geht so

Operation Neptune besteht vor allem durch seine farbenprächtigen Grafiken. Da wird sehr gut die Unterwasser-Atmosphäre rübergebracht. Die Motivation ist hoch und ehe man das Versorgungsnetz des Gegners zerstört hat

wird geraume Zeit vergehen. Das liegt auch an dem etwas zu hohen Schwierigkeitsgrad. Man kann zwar am Beginn des Spieles die Stärke des Gegners einstellen, aber es ist im leichtesten Modus ist Mr. Ming noch immer eine harte Nuß.

Aus dem Gemisch der fünf verschiedenen Action-Sequenzen hat mir das Fahren mit dem U-Boot durch die Minenfelder noch am besten gefallen. Das leichte Vergnügen ist anfangs ganz nett, doch langfristig dümpelt der Spielwitz vor sich hin.



Basis voraus! Schnell getankt und wieder los (ST)

The Kristal

Amiga (Atari ST)
zirka 80 Mark * Addictive

Grafik 77	Sound 70	Schwierigkeit: mittel				
POWER-Wertung: 63						
Heiß erwartetes Action-Adventure, lauwarm serviert						

Dancis Frake, ein schnurriger Weiraucher mit Schnurrbart und glühendem Blick, hat's auf Nova verschlagen, die Hauptstadt des Planeten Meljoca. Hier regiert King Narta in seinem schmucken Paast. Dieser Planeten-Boss hat eine tolle Aufgabe für Sie: Ein geheimnisvolles Krystal muß in der Galaxis aufgestöbert werden. Um Frake zu motivieren, verspricht King Narta ihm die Ehe mit seinem Töchterchen.

Sie steuern Dancis Frake auf seinen Reisen von Planet zu Planet. An Bord seines Raumschiffs muß er manchmal zur Laserkanone greifen, doch im wesentlichen spielt sich das Geschehen auf den Planeten ab. Durch Gespräche mit an-

deren Spielfiguren kommt man zu wertvollen Informationen, doch manchmal muß man auch das Schwert zum Zweikampf ziehen. Die Ausgänge der Kämpfe beeinflussen die

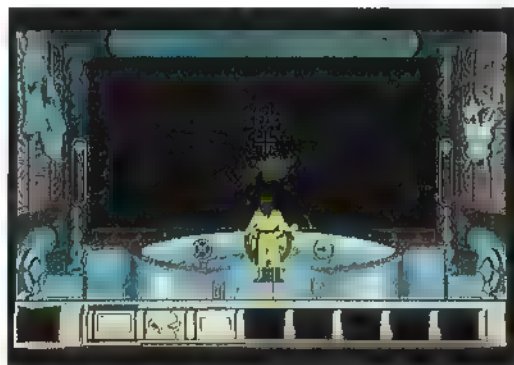


Geht so

Nach all dem Wirbe, den das englische Softwarehaus Addictive um The Kristal veranstaltete bin ich etwas enttäuscht. Da wurde einem ein revolutionäres 16-Bit-Edelspiel mit superber Grafik versprochen. Das fertige Programm ist nicht schlecht, kann die hohen Erwartungen aber nicht ganz erfüllen. Im Grunde ist The Kristal ein aufwendig ver-

packtes Action-Adventure mit ein paar Prisen aus anderen Genres. Rummeln, Gegenstände tauschen und mit anderen Spielfiguren plaudern sind die wichtigsten Elemente. Grafik und Sound sind ordentlich, aber wirklich nicht "State of the art" im Vergleich zu den Grafiken anderer Amiga-Spielsysteme wie den neuen Cinemaware-Titeln müssen die Kristal-Grafiken zurückstecken.

Bei all dem Gemekere soll nicht vergessen werden daß The Kristal ein ganz solides Spiel ist, aber nicht der Oberkaller, den man sich erhofft hat. Ein Programm, das man nicht unbedingt haben muß, wenn man nicht total süchtig nach Adventures ist.



Stärke von Frake. Wichtig sind auch die "Psychic Points". Je besser es um sie steht, desto leichter kommt man mit anderen Charakteren ins Gespräch. Die Fragen, die man hier stellt, werden wie bei einem Text-Adventure auf der Tastatur eingetippt. Uns lag nur eine englische Version von The Kristal zum Test vor, doch Ariolasoft plant eine komplett übersetzte deutsche Fassung. hl

◀ Dancis Frake an Bord seines Schiffs (Amiga)

Lords of the Rising Sun

Harakiri, Ninjas und Samurai: Cinemawares neues Epos entführt Sie ins Japan des 12. Jahrhunderts.

Amiga (Atari ST, C 64, MS-DOS)
79 bis 99 Mark (Diskette) ★ Cinemaware

Grafik 82	Sound 79	Schwierigkeit: mittel
POWER-Wertung: 82		
Strategie mit Action-Einlagen im mittelalterlichen Japan		

Wir schreiben den Monat Mai des Jahres 1180. Die Rivalität zwischen den mächtigen Clans der Taira und der Minamoto spitzt sich zu. Yoshitomo, der Anführer der Minamoto, kommt in einem Krieg ums Leben. Die Taira bauen in den Jahren danach ihre Vormachtstellung aus. In dieser Zeit wachsen Yoshimotos Söhne heran, die Rache geschworen haben und die Taira vernichtend schlagen wollen. Wählen Sie einen der beiden Recken als Spielfigur und beginnen Sie mit der Eroberung Japans.

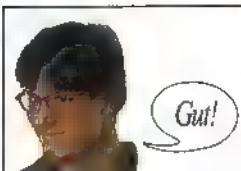
Cinemawares neuestes Programm "Lords of the Rising Sun" bietet Strategie mit gelegentlichen Action-Einlagen. Je nachdem, welchen der beiden



Die gegnerischen Samurai bauen sich in Gefechtsformation auf (Amiga)



Mit drei Armeen gegen den Rest von Japan. Die mächtige Landkarte scrollt nach links und rechts (Amiga)



Gut!

Wo man auch hinklickt ist Lords of the Rising Sun edel aufgemacht. Das japanische Flair ist erstklassig eingefangen — endlich mal ein Strategiespiel mit Stil. Das Programm bietet viel Abwechslung: Man darf eine Prinzessin retten, Armeen schieben, Bogen schießen, durch die Pampa reiten, Bündnisse schließen, Schlachten leiten und Ninjas anheuern. Es vergeht viel Zeit, bis man alle Action-Sequenzen einmal gesehen hat, und dann bleibt immer noch ein sauberes Strategiespiel. Eine Kleinigkeit stört mich allerdings: Die Ein- und Ausblend-Effekte sind etwas zu lang.

Brüder Sie wählen, wird entweder der Strategie- oder der Action-Teil schwieriger. Auf einer scrollenden Japanlandkarte, die etwa dreimal so breit wie

der Bildschirm ist, dirigieren Sie Ihre Armeen per Mausclick herum. Es gibt fünf andere Clans, mit denen man auch Bündnisse schmieden kann.



Gut!

Ähnlich wie Cinemawares Debüt Programm "Defender of the Crown" ist Lords of the Rising Sun ein mit Actioneinlagen gewürztes Strategiespiel. Man merkt hier aber, daß die Programmierer in den letzten Jahren viel dazugelernt haben. Das Spiel ist eine echte Herausforderung und

trotzdem einfach zu bedienen. Die Action-Teile sind knifflig und nur mit Übung zu meistern. Grafik und Sound sind — wie man es von Cinemaware gewöhnt ist — sehr gut und vermitteln eine packende Atmosphäre. Auch wenn man das Spiel gelöst hat, bleibt die Herausforderung es "perfekt" zu gewinnen, um am Schluß den höchsten Rang zugeleitet zu bekommen.

Ein Extra-Lob für die spannend geschriebene Anleitung. Sie erklärt viele geschichtliche Zusammenhänge aus dem alten Japan und stimmt prächtig auf das Spielgeschehen ein.

Diese fünf Action-Sequenzen warten auf Sie. Steuerung Ihrer Armee beim unfreundlichen Meeting mit dem Gegners Schergen auf dem Schlachtfeld; Bogenschießen auf Krieger, die Ihr Schloß stürmen wollen, als Revanche das Stürmen gegnerischer Burgen; Ritt zu Pferde, um per Schwerthieb fiese Samurai wegzusäbeln und ein Duell mit einem Wurfstern-schleudernden Ninja.

Sollten Sie die bösen Taira besiegen, haben Sie das Spiel gewonnen. Dann bekommen Sie noch einen von fünf Rängen zugeteilt. Wer nur mit Hängen und Würgen siegt, wird als "Bauer" eingestuft, Parade-Shoguns dürfen sich mit dem Titel "Meister" schmücken. Ein Spielstand kann jederzeit gespeichert werden. hi

POWERTIPS

**Diesmal in den Power-Tips:
Viele Tricks, ein sensationeller
geheimer Level und eine kleine Bitte.**



Kontonummer Bankleitzahl und die Bankfiliale an. Wer kein Konto hat, gibt einfach das seiner Eltern oder eines guten Freundes an. Alle Angaben werden streng vertraulich gehandhabt, wir halten viel vom Datenschutz.
Viel Spaß beim Spielen wünscht

Handwritten signature: Uwe K.

Den "Tip des Monats" findet ihr diesmal in der Videospiel-Rubrik. Er zeigt Euch den genauen Weg, wie ihr in den geheimen neun-

ten Level von "R-Type" kommt. Dieser Tip gilt allerdings nur für das Sega Master System. Eine Bitte unserer Buchhaltung: Le der ist es nicht mehr

möglich, Euch Barschecks für veröffentlichte Tips zu schicken. Damit ihr trotzdem zu Eurem Geld kommt, gebt bei Euren Briefen bitte immer

**Verlag Markt & Technik
Redaktion Power Play
Hans-Pinsel-Straße 2
8013 Haar bei München**

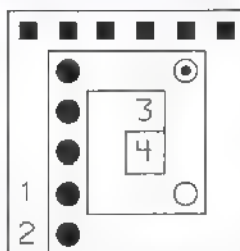
BARD'S TALE III

(Teil 8)

Bereit zum letzten Gefecht? Rüstet eure Party mit den besten Waffen aus, packt genügend Gems ein und heilt alles und jeden, denn in der Dimension Malefia wird es richtig unangenehm. Hier kommt es nicht auf Hirnschmalz, sondern auf Orientierungssinn und Kampfkraft an. Zu Beginn des ersten Levels findet man den toten Hawksayer (schnüff), den man mitnehmen kann. Nachdem man kräftig Rache geschworen hat, sieht man sich um.

Man stößt auf die Statuen der toten Götter, die in den drei Ebenen aufgestellt sind. Dann läßt man mit "use" die Magie der jeweiligen magischen Gegenstände auf sie einwirken (ein Beispiel: An der Statue Alirias benutzt man den "Belt of Aliria"). Wenn alle Statuen erledigt sind, öffnet sich bei Punkt 8 im dritten Level eine Tür in der nördlichen Wand, durch die man ins Zentrum gelangt (vorher speichern).

Bei Punkt 9 folgt der erste harte Kampf, der einen Großteil der mitgeführten Magie und Waffen kostet. Wenn man ihn siegreich übersteht, unbedingt vor Erreichen von Punkt 10 wieder speichern, denn hier wird's noch schlimmer. Sollte man Redbeard und seine Crew überwinden, so wird man zu Punkt 11 im letzten Dungeon teleportiert. Man sollte ruhig warten, bis sich die Magiepunkte regeneriert haben, danach speichert man wieder. In Tarjans Dimension kann man



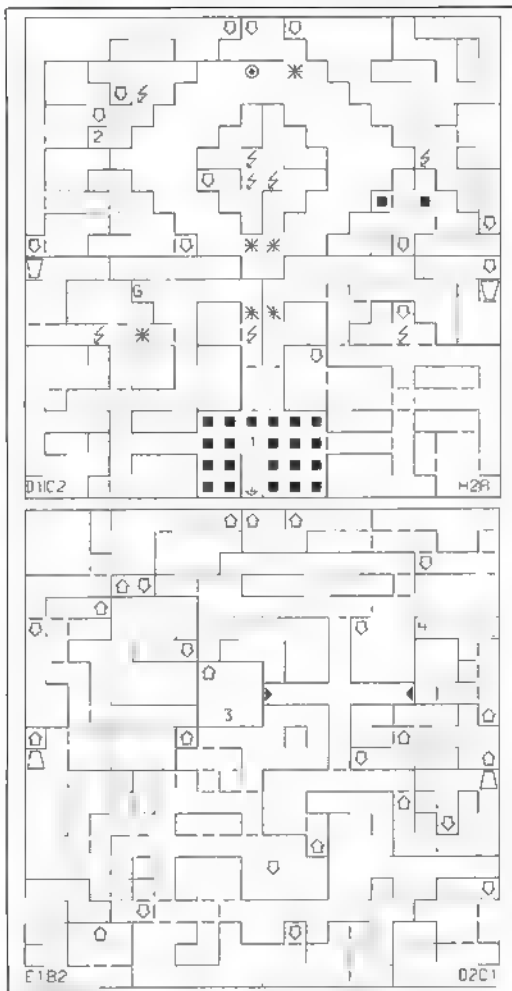
Auf zum letzten Gefecht: Der "Mad God" wartet auf Euch

an Punkt 2 nach Skara Brae zurück, um die gewonnenen Erfahrungspunkte zu retten (immerhin 100.000 pro Kampf) und sich neu auszurüsten. Leider muß man, um wieder zu Tarjan zu kommen, alle Kämpfe nochmals bestehen.

Jetzt folgen vier Schlachten gegen Tarjan und seine Helfer, die nur mit riesigen Vorräten, exakter Kampfplanung und einem Quentchen Glück gelingen. Jeder hat hier seine eigene Taktik. Es empfiehlt sich allerdings, alle unwichtigen Items im Camp zu lassen und jedes Mitglied mit Harmonic Gems vollzustopfen. Zusätzlich nimmt man ein Monster mit, das in seinem Inventory zwei Deathhörner und zehn Harmonic Gems hat.

Punkt 9:

Hier steht man einer Hohepriesterin sowie drei Rock-Demons (30'), drei Pit-Demons (40') und zwanzig Black Paladines (10' oder 20') gegenüber. Das Hauptproblem ist die Hohepriesterin. Sie spricht fast in jeder Runde einen "Freeze".



Die ersten beiden Level (Level 1 ist oben) von Malefia sind durch unzählige Portale miteinander verbunden.

Spruch, wodurch die Party erst in jeder vierten oder fünften Runde wieder zum Zug kommt. Bis dahin können die Gegner ein ganz schönes Gemetzel veranstaltet haben. Gegen Angriffe scheint sie weitgehend immun zu sein.

Im ersten Kampf empfiehlt sich folgendes Vorgehen: Zuerst stimmt der Barde den "Ministrel Shield"-Song an, um den AC-Wert möglichst niedrig zu halten. Bei der ersten Gelegenheit richtet der Barde sein Deathhorn auf die Hohepriesterin, wodurch sie mit Sicherheit ausgeschaltet wird (sehr wichtig). Einer der Magier wendet den "DIVA"-Spell an, damit alle AC-Werte auf -50 sinken und der Barde Zeit für "Kiel's Overture" hat. Für den Geomancer empfiehlt sich ein netter "TREB". Der Chronomancer sollte in der ersten Runde den "FOTA"-Spruch auf die "Black Paladins" richten. Jetzt kann man mit DIVA und NUKE in ein bis drei Runden den Rest der Gegner erledigen.

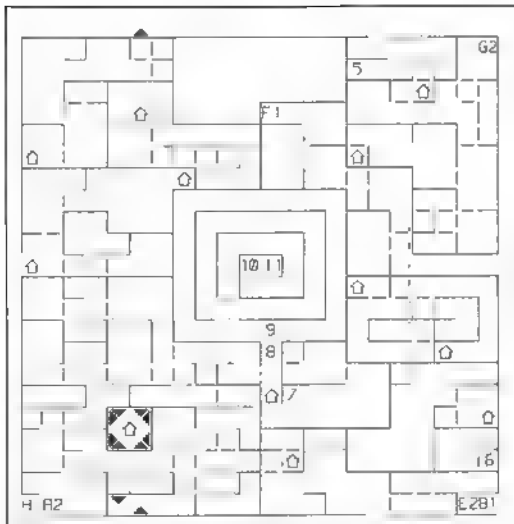
Punkt 10:

Vorher unbedingt speichern und die Magier ausruhen lassen. Wer will, wendet "Ministrel Shield" und den SHSH-

Spell vor dem Kampf an. Man steht jetzt einem Redbeard (90'), zwei Tarjan Warriors (20'), zwei Black Dragons (50') und zehn Vortexs (10') gegenüber. Hier warten folgende Gemeinheiten: Redbeard ist fast nicht zu erreichen, da er auf den MEME-Spell nicht reagiert. Wenn die Party sich nähert, zaubert er sich auf 90 Fuß zurück. Die Vortexs kauen den Magiern massig magische Energie und die Black Dragons sind nahezu unempfindlich gegen alle Angriffe mit Waffen und Magie.

Eine Empfehlung: In der ersten Runde das Deathhorn auf die Vortexs anwenden, gleichzeitig den FOTA-Spruch auf die Tarjan Warriors, vor allem aber den Rouge verstecken. Mit etwas Glück sind nach der zweiten Runde (wieder NUKE und DIVA in Kombination) alle Vortexs und Tarjan Warriors weg. Der erste Angriff muß bei den Gegnern für Panik sorgen, sonst sieht es übel aus.

Wichtig ist folgendes: Während des Kampfes müssen die Magier oft Harmonic Gems benutzen und fallen dadurch in dieser Runde für den Angriff aus. Also: Unbedingt immer



Gefahr lauert bei Punkt 10: Redbeard und seine Truppen sind gewitzte Kämpfer

nur einen Magier pro Runde ein Gem benutzen lassen. Hier kann man den Staff of Lor sinnvoll einsetzen. Wenn der Rogue sich auf 90 Fuß heran-

geschlichen hat, schaltet er Redbeard mit einem gezielten Schlag aus. Nach diesem Kampf wird die Party bei Punkt 11 zu Tarjan teleportiert. Dort

Computershop und Gamesworld München/Nürnberg

PC ENGINE ALIVE AND KICKING!

ALLE REDEN NUR DAVON, WIR HABEN SIE PC ENGINE, die Super-Spielekonsole aus Japan. Jetzt anschließend in jedem Fernseher

PC Engine RGB + 1 Spiel	499,-
PC Engine PAL + 1 Spiel	488,-
(entweder Chan & Chan oder Wonderboy in Monsterland)	
CD-ROM + Fighting Street	130,-
Fighting Street	138,-
Joyboard XE - Pro	199,-
CD-Spiel Street Fighter	
Super-Joystick mit 5-Player Adapter, stufenlos verstellbares Steuerkreuz mit CD-Anzeige, 4 Weg-B-Weg umstellbar, diebar gelagerte Feuerknöpfe, alles natürlich mit Mikroschaltern	
5-Player-Adapter	69,-
Hot Commander Joypad	99,-
Alpin C-Gush	99,-
Chan & Chan	99,-
Dragon Spirit	119,-
Drunk Master	99,-
Dungeon Explorer	119,-
Fantasy Zone	99,-
Galaga 88	99,-
Honey in the Sky	99,-
Legendary Axe	99,-
Moto Racer	119,-
Man-Jong	99,-
Necromancer	99,-
Nectars	119,-
Power League Baseball	99,-
R-Type I	99,-
R-Type II	99,-
Shanghai	99,-
Space Harrier	128,-
Son Son II	19,-
Pinball-Simulation	
Jump and Run	
Shoo! am up	
Kung Fu	
Gauntlet-Variante 1.5 Player	
Shoot 'em up	
Shoo! am up	
Shoo! am up	
Jump and Run	
Car Racing 1.5 Player	
Strategy (nur für Sammler)	
Role Playing (nur für Sammler)	
Strategy 1.5 Player	
Baseball Simulation 1.2 Player	
Shoo! am up	
Shoo! am up	
Strategy	
3D Shoot 'em up	
Jump and Run	

Sword Sega	99,-
Tale of a Monsterpath	99,-
Victory Life	99,-
Victory Run	99,-
Vigilante	119,-
Water	99,-
Winning Shot	99,-
Wonderboy in Monsterland	99,-
World Court Tennis	99,-
World Stadium Baseball	99,-

Strategy (nur für Sammler)	
Jump and Run	
Strategy (nur für Sammler)	
3D Car Racing	
Kung Fu	
Jump and Run	
Colt Simulation 1.4 Player	
Jump and Run	
Tennis Simulation 1.2 Player	
Baseball Simulation 1.2 Player	

Ankündigungen für April/Mai:

Far East of Eden CD-Spiel	
Warrior	
War of the Death	
ESP	

Final Fantasy II	
Rainbow Island	
Out-Live	
Punch Up	

Sollten Sie bei einem dieser Spiele Probleme haben, rufen Sie einfach bei uns an. Unsere Mitarbeiter helfen Ihnen gerne weiter. Neuerscheinungen erfahren Sie ebenfalls am schnellsten telefonisch. Interesse an einer japanischen PC-Engine-Zeitschrift? Rufen Sie an.

SEGA MEGA DRIVE Anschluss nur an RGB-Monitor bzw. RGB-Fernseher

Konsole + 1 Spiel	549,-
Alex Kid in Miracle World	139,-
Altered Beast	139,-
Space Harrier II	139,-
Super Thunderblade	139,-

Anmerkung: Die so gekennzeichneten Spiele gefallen unseren Mitarbeitern besonders gut! 1-3 Sterne

Achtung! Wir sind auch auf der Hobbytronik in Dortmund. Besuchen Sie unseren Stand in der Halle 6. Dort können Sie die neuesten Spiele für die PC-Engine ansehen. Selbstverständlich halten wir für Sie besondere Messeangebote bereit. Wir würden uns freuen, wenn Sie vorbeischauen.

Versand oder im Laden erhältlich

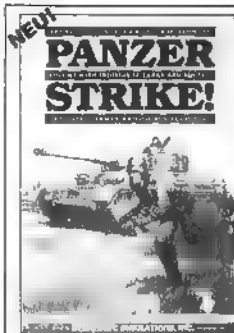
Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bei Preiseneinabfragen bitte frankierten und adressierten Briefumschlag beilegen. Versand per NN oder Vorkasse plus 5,- Versandkosten. Auslandsbestellungen nur gegen Vorkasse. Bei Vorkasse erfragen Sie bitte telefonisch, ob die gewünschten Titel lieferbar sind. Computer shop - Landsberger Straße 135 + 8000 München 2

Wir sind auch in Nürnberg. Große Filiale am Jakobplatz 2. Bahnhaltstelle Weißer Turm. Versandzentrale + Laden in München, S-Bahnhaltestelle Donnersbergerbrücke

Versandanschrift: Computer shop/Gamesworld, Landsberger Straße 135, 8000 München 2. Telefon München + Versand 089/5022463. Telefon Nürnberg (kein Versand) 0911/203028

089/5022463



NEU!
PANZER STRIKE!
Taktische Gefechtsimulation, 3500 Felder großes Spielfeld mit topografischem Gelände, 250 Waffensysteme aus WK II, 1-2 Spieler, Spieldauer 30 Std., Ostfront, Westfront und Afrika

Deutsches Handbuch

C64 DM 99,-



Napoleons invasion in Rußland 1812. Simulation für 1-2 Spieler, spektakuläre 3-D-Graphik.

ATARI ST DM 129,-



Für 1-3 Spieler Szenario-Generator Deutsches Handbuch für Amiga Atari ST und BM 8000 Spielfelder

DM 99,-

Alle Spiele ab Lager lieferbar. Farbkalibrierung gegen 1 DM in Briefmarken

THOMAS MÜLLER COMPUTER-SERVICE

Postfach 25 26, 7800 Offenburg
Telefon 0781/76921

unbedingt speichern und die Party wieder ausruhen lassen!

Es folgt der härteste Kampf des ganzen Spieles: Man steht endlich Tarjan gegenüber, der ein paar seiner Haustiere mitgebracht hat: dreißig Rock Demons (30'), dreißig Black Slayern (20'), zwei Hohepriesterinnen (10') und eine Lorini (80'). In der ersten Runde müssen die beiden Hohepriesterinnen durch das Deathhorn ausgeschaltet werden, sonst ist der Kampf so gut wie verloren. Eine Kombination aus dem DIVA-, TREB- und FOTA-Spell sowie Kiel's Overture empfindet sich gegen die Rock Demons. Der Rogue schleicht sich auf die Lorini zu, die ab und zu Critical Hits ausstößt. In der zweiten Runde das Deathhorn gegen die Black Slayern benutzen und natürlich wieder DIVA, TREB und Kiel's Overture in altbekannter Kombination. Nach 2 bis 3 Runden ist, mit ein bißchen Glück, nur noch die Lorini übrig, die dann vom Rogue erwischt wird.

Tarjan

Tarjan ist recht überrascht, daß man es bis hier geschafft hat. Dann fuchelt er mit den Armen und knurrt: "Den nächsten Tag werdet ihr nicht erleben". Es erscheinen dreißig Rock Demons (30'), dreißig Black Slayern (20'), dreißig Vampire Lords (40') und natürlich Tarjan persönlich (90'). Jetzt kann man nur hoffen, daß noch genug Gems vorhanden sind.

Vorschlag: In der ersten Runde das Deathhorn auf die Black Slayern und "FOTA" auf die Rock Demons richten. Außerdem versteckt man den Rogue. Das Problem ist, daß Tarjan in jeder Runde zehn neue Black Slayer materialisieren läßt, so daß das Ganze zu einer Massenschlacht wird. Man muß so lange durchhalten, bis der Rogue sich auf 90 Fuß herangerbeitet hat und Tarjan mit einem gezielten Angriff auslöscht. Dabei schwitzt man garantiert Blut und Wasser. Übersteht man diesen Kampf, folgt die göttliche Sequenz, von der wir hier nichts verraten wollen. Ein wenig Überraschung muß ja sein...

Leisure Suit Larry II

Kaum war "Leisure Suit Larry" auf dem Markt, schon setzte sich Uta Hervo als München an ihren PC und löste das Spiel.

Zwei kleine Tipps vorweg: Vor dem ersten Spielversuch un-

bedingt den Vorspann in Ruhe genießen, und — (fast) jede im Spiel vorkommende Frau ist einen Blick wert.

— In Eve's Garage findet Larry etwas, das unbedingt im Quicke Mart gegenbringend angelegt werden sollte.

— Auf dem Weg zum TV-Studio lohnt sich ein Blick durch die Spalte im Zaun.

— Im TV-Studio zeigt Larry der Rezeptionistin sein Losticket und liest ihr "seine" getippten Gewinnzahlen gerne selbst vor, da sie ihre Brille verlegt hat. Darauf setzt sich unser Held auf die Bank und läßt die sich nun überstürzenden Ereignisse einfach auf sich zukommen. Wir gewinnen innerhalb kürzester Zeit eine Jungesellin, eine Kreuzfahrt und eine Million Dollar pro Jahr lebenslanglich.

— Danach kauft sich Larry das Nötigste für eine Kreuzfahrt. Eine Badehose, Sicherheitshalber etwas zum Trinken und einen Sonnenschutz. Die Flasche mit dem Öl findet er zufällig in der linken Reihe der Drogerie. Ein letzter Blick auf Eve's Aussichtsges, ein mehrmaliger Blick in die vor dem Haus stehenden Mülltonnen wesentlich erfolgversprechender. Zum Abschluß der Reisevorbereitungen könnte ein Friseurbesuch sicherlich genauso wenig schaden wie eine Visite im nun doch noch eröffneten Musikladen. Jetzt: aber schnell zum Schiff, möglichst dunkle Gassen und Trinkgelage meidend.

— In seiner Schiffskabine angekommen, nimmt sich Larry zuerst das Begrüßungsgeschenk vom Tisch. Danach öffnet er neugierig die Nachbarkammer führende Tür, geht hinein — und am besten sofort wieder hinaus.

— Er beschließt, lieber zum Friseur zu gehen und danach in den Nachtclub. Dort entdeckt er, daß es besser ist, sich von fremden Männern in nächster Zeit keinen Drink mixen zu lassen und den kostenlosen Dip nicht ganz zu verzehren.

— Mit einem "gecuppten" Brot in der Tasche begibt sich Larry zum Kleiderwechseln in seine

Kabine. Vor dem Gang zum Swimming-Pool wirft er neugierig einen Blick in "Mama's" Kabine. Was "Mama" wohl im Schrank versteckt hält? Und was liegt in der Schublade des Nachtkästchens?

— Überwältigt von den Gegenständen sollten wir Larry ein Sonnenbad gönnen, ihn je-



doch nicht ungeschützt in der tropischen Sonne schmoren lassen.

— Heiße Sonne und heiße Blondinen erfordern dringend ein Mannchen erhalten, das, erfrischendes Bad, bei dem wir Larry an die vor langer Zeit erlernten Schwimmbewegungen erinnern sollten.

— Beim Tauchen entdeckt Larry auf dem Grund etwas, was ihm beinahe die letzte Luft raubt. Erschöpft sinkt er nach nochmaligem Eincremen in den Liegestuhl.

— Nach erneutem Kleiderwechsel und längerem Zeitvergehen entdeckt Larry, daß ihn nur noch ein sofortiges Verlassen des Schiffes retten kann. Er schleicht sich ans Steuerpult hinter dem Rücken des Kapitäns. Dort bewegt er den Rettungsboot-Kippschalter und begibt sich auf schnellstem Wege zum Rettungsboot, um mit einem Sprung in dieses seine Flucht einzuläutern.

— Gegen die verstärkt reflektierenden Sonnenstrahlen auf offener See empfiehlt sich als Schutz die Perücke und als Schutz für den restlichen Körper die Sonnencreme. Den Dip sollte man besser über Bord werfen.

— Endlich wieder festen Boden unter den Füßen, bleibt Larry nur der Weg durch den beinahe endlosen Dschungel. Vielleicht hilft ja die unter der Palme blühende Blume, an dem am Strand postierten Agenten vorbeizukommen.

— Nach ewigem Warten im Restaurant leitet sich Larry kurzerhand das Käsemesser, nachdem nicht einmal die Käsehapen schmecken



— Nach einer längeren Computerpause (Larry kämpft sich wieder durch den Dschungel) im Hotel immer angekommen, nimmt man die bereitgelegten Strehhölzer und Seifenstücke an sich.

— Nach erneutem Friseurbesuch findet Larry am Nacktbadestrand das noch fehlende Bikinifell. Plötzlich weiß er, wie er an den Agenten vorbeikommen könnte. Er rennt auf sein Zimmer und wechselt die Kleider. Dann hilft er den im oberen Körperbereich fehlenden weiblichen Rundungen etwas nach (zu was Geld alles gut ist!). Beim Friseur noch schnell das letzte (sichtbare) männliche Körpermerkmal entfernen lassen, und schon hat Larry die Agenten überlistet.

— Auf dem Weg zum Flughafen ist ein Sammeln wie er Extrapunkte möglich, allerdings fühlt man sich nur kurze Zeit als gerissener Adventure-Spieler. Um so gerissener ist, doch ein Kleiderwechsel kurz vor dem Flughafen sowie ein Blumen-Geschenk an KGBishna's.

— Larry hat langes Anstehen an Warteschlangen. Er geht lieber mal wieder zum Friseur. Bereichert durch ein für sein Alter kostbares Geschenk, versucht er voll Zuversicht, auch ohne Ticket in ein Flugzeug zu gelangen. Vielleicht findet sich ja in einem der vielen Koffer etwas Weiterhelfendes...



— Hungrig geworden ordert Larry etwas zum Essen. Kurz vor dem Ersticken erinnert er sich, daß Mutti Laffer in ähnlichen Situationen immer ihre Haarnadel vergessen hatte. Im nächsten Leben sollte man besser dieselbe entfernen.

— Wedergeboren und noch vorsichtiger geworden entschließt sich Larry zum Kauf einer Flugversicherung.

— Bei der Fluggeldkontrolle nimmt Larry etwas zum Lesen mit. Im Flugzeug treffen wir erneut einen alten Bekannten,

dessen Aufdringlichkeit nur durch Lesen der Broschüre abstellbar ist.

— Bewaffnet mit der "Luftkrankheitsstute" macht sich Larry auf die Suche nach einer Fluchtmöglichkeit, da er sich schon wieder in Gefahr befindet. Er öffnet mit der Haarnadel die Tür zum Notausgang, dreht den Türknauf, zieht den Fallschirm an, macht die Tür auf — und hätte voll Euphorie über seine erneut gelungene Flucht fast vergessen, den Fallschirm auch funktionstüchtig zu machen.

— Auf einer unbekannten Insel im Baum hängend und fast aller Besitztümer entledigt, würden sich viele eines Messers bedienen, um dem Zustand ein Ende zu bereiten...

— Larry nimmt sich lieber den herumliegenden Stock zum Schutz vor hinterhältigen Angriffen wilder Tiere. Unter dem Kletterieneschwärm hindurch krabbelt er seinem Heldenanspruch entgegen. Die Überquerung des Treiblandes bereitet Larry keine Probleme, hat er sich doch den Weg des kleinen Affen gut eingeprägt.

— Auch die Überwindung des Baches löst unser Held kein Problem. Mit einem "von-Liane-zu-Liane"-Hangeln à la Tarzan. Zur Erinnerung an diese sportliche Höchstleistung nimmt er sich eine Liane mit, um dann kurz darauf seine "Große Liebe" Kalalau in die Arme zu schließen.

— Nach erfolgreicher Bändigung eines "Pee Sea" muß Larry nur noch die Nontoony-Insel von dem bösen Dr. No-nookee befreien, um mit Kalalau für immer glücklich zu werden. Eine Leichtigkeit für einen Verliebten, besonders dann, wenn er Asche und Sand in seinen Taschen hat.

— Den Abgrund überwindet unser Held — nicht ohne Schwierigkeiten — mit der Liane. Der mitgenommene Sand bewährt sich auf dem spiegelglatten Gletscher. Glücklicherweise findet Larry keinen Einstieg. Er geht in die Nähe der Stelle, wo der Dampf hochsteigt und bastelt eine Bombe. Er steckt die, nun nicht mehr für ihren eigentlichen Zweck benötigte, Tüte und die Strehhölzer in die hochexplosive "Haarkur". Dann zündet er die Strehhölzer an und wirft den soeben gebauten "Larrytot"-Cocktail schnell in die Spalte. Danach rennt er zum Aufzug und gönnt uns nach all den gemeisterten Abenteuer ein bezauberndes Finale.

Andreas

Bachler
COMPUTERSOFTWARE

AMIGA

Aberburner	69,95
Baal	52,95
Ballistik	52,95
Bar Man	69,95
Barbarian II	58,95
Blastershots	69,95
Captain Fitz	44,95
Cosmic Pirate	58,95
Crazy Cars II	66,95
Custodian	55,95
Double Dragon	54,95
DNA Warrior	52,95
Dragon Ninja	69,95
Elite (Deutsch)	72,95
F 16 Falcon (Deutsch)	69,95
F 16 Combat Pilot (Deutsch)	69,95
Gaidregan's Domain	58,95
Hollywood Poker Pro	49,95
LED Storm	52,95
Lords of the Rising Sun	79,95
Prospector	66,95
R-Type	69,95
Robocop	69,95
Sword of Sodor	74,95
The Games - Winter Edition	56,95
Tiger Road	52,95
TV Sports Football	79,95
The Deep	54,95
The Krystal	76,95
Thunderblade	64,95
Wall Street Wizard	50,95
Willow	66,95
Zak Mc Kracken (Deutsch)	66,95

ATARI ST

Baal	52,95
Ballistik	52,95
Barbarian II	52,95
Bar Man	56,95
Blastershots	56,95
Chaos strikes back	44,95
Cosmic Pirate	56,95
Crazy Cars II	52,95
Custodian	56,95
Dragon Ninja	56,95
Elite (Deutsch)	74,95
F 16 Falcon (Deutsch)	74,95
F 16 Combat Pilot (Deutsch)	69,95
F 16 T (Deutsch)	79,95
Gaidregan's Domain	52,95
Kings Quasi IV	79,95
Kings Quasi I, II, III, IV	145,00
LED Storm	52,95
Leisure Suit Larry II	79,95

Orbiter	66,95
Police Quest II	79,95
Pool of Radiance	a.A.
Raffles	56,95
Robocop	56,95
The Games - Winter Edition	56,95
Tiger Road	52,95
Thunderwing	52,95
The Krystal	79,95
Wall Street Wizard	50,95
Wall Street Wizard	56,95
Willow	66,95
Zak Mc Kracken (Deutsch)	66,95

COMMODORE 64/128

	Kassette	Diskette
ACE 2088	28,95	42,95
Armalyte	28,95	38,95
Bar Man	29,95	42,95
Barbarian II	28,95	39,95
Blastershots	29,95	42,95
Demaris	29,95	42,95
DNA Warrior	28,95	42,95
Dragon Ninja	29,95	42,95
Dynamic Duo	24,95	38,95
Eliminator	29,95	42,95
F 14 Tomcat	44,95	44,95
LED Storm	29,95	39,95
Last Ninja II	38,95	39,95
Legend of Blacksilver	44,95	44,95
Hosagates	29,95	42,95
Iron Lord	39,95	56,95
Pool of Radiance	54,95	54,95
R-Type	29,95	42,95
Robo-Cop	29,95	42,95
Roger Rabbit	29,95	42,95
Summer Edition	29,95	44,95
Techno-Cop	29,95	42,95
Tiger Road	28,95	39,95
War in Middle Earth	28,95	42,95
Wall Street Wizard	29,95	42,95
Willow	42,95	42,95
Zak Mc Kracken (Deutsch)	49,95	49,95

Kostenlos erhalten ihr jetzt
unseren neuen
Software-Katalog!

Programme auch für
CPC 464/664/128 MSX,
IBM & Kompatible und
C 16/Plus 4

Versand erfolgt gegen
Nachnahme oder Vorkasse
(bar/Scheck)

Andreas Bachler, Softwareversand
Bl cherstraße 24, Postfach 429
D-4290 Bocholt, Telefon (02871)183088

Times of Lore

Wer gerade "Times of Lore" spielt und die Lösung selber herausfinden will, soll jetzt bitte nicht weiterlesen. Joern Philipp aus Mössingen verrät nämlich, wie man das Rollenspiel-Aktion-Adventure von Origin schafft. Wer verzweifelt im Königreich Albarte festhängt, wird's ihm danken. Zunächst einmal eine praktische Gegenstandsliste:

Gegenstand	Wo?	Wofür?
Red Scroll	Orcs, Banditen	Kill alle Gegner
Blue Scroll	Orcs, Banditen	Lähmt alle Gegner
Green Scroll	Haus in Hampton	Teleportation
Scroll	Black Asp	Warden n Ganestor geben
Blue Potion	Orcs, Banditen	Bringt etwas Energie zurück
Green Potion	Orcs, Banditen	Bringt ganze Energie zurück
Red Potion	Lyche	Man fliegt ein wenig
Dagger	Woodman's House	Waffe zum Werfen
Holy Water	Priar Kane	Um Lyche zu töten
Urn	Camp der Orcs	Dem Priar geben
Tablet	Schloß Ganestor	König Dariel geben
Key	Archmage	Krater öffnen
Green Key	Wächter in Hampton	Um den Prinz zu befreien
White Key	Mann im Tempel	Gefängnis im Tempel öffnen
Chime	in Krater	Tempel öffnen
Ring	Riese	Man wird kurz unsichtbar
Boots	Mann in Treela	Man kann schneller laufen
Axt	Mann in Lankwell	Zum Schießen
Note	Spion in Ganestor	Warden n Ganestor geben
Sphere	Tempelbett	Damit den Dark Clerik töten

Müht praktisch: Die Gegenstandsliste für "Time of Lore"

Der Lösungsweg:

1. Proviant kaufen.
2. Der Priar im Wirtshaus gibt den Auftrag, die Urn zu finden.
3. Dagger holen, ins Camp der Orcs gehen (nördlich vom Waldsee). Solange Orcs killen, bis man die Urn bekommt und mit ihr nach Eralan zurückgehen.
4. Die Urn dem Priar geben. Man erhält Geld als Belohnung und darf nun ins Schloß.
5. Dariel gibt den Auftrag, ihm das Tablet von Ganestor zu bringen.
6. Man holt in Hampton die Green Scroll und geht in Ganestor in der Wirtshaus in den obersten Raum rechts. Nun öffnet sich ein Geheimgang, der ins Schloß führt.
7. Nach Eralan gehen und dem König das Tablet geben. Nun zum Archmage marschieren, der den Auftrag gibt, einen Mordmörder in Lankwell zu finden.
8. Spätestens jetzt sollte man die Boots und die Axt besorgen. Die Ausrüstung lohnt sich im Kampf mit Orcs und anderen Feinden.
9. Der Mordmörder ist der Black Asp, der bei der alten Steinbrücke südlich von Lankwell wohnt. Fragt ihn nach dem High King, um seine Lebensgeschichte zu erfahren und die Scroll zu bekommen. Die

Scroll müßt ihr dem Warden in Ganestor geben. Der verrät jetzt, daß Dariel König Valwyn töten ließ.

10. Die nachts herumstreichende Wache sollte man abmurksen, denn sie stein Spion von König Dariel. Die Note aufheben und dem Warden geben.

11. Auf Hinweis des Wardens nach Hampton ins große Haus gehen und die untere Wache umbringen, die nun den grü-

Battle Tech

Um das eigene Geldproblem bei "Battle Tech" aus der Welt zu schaffen, gibt's einen netten kleinen Kniff. Zuerst sollte man durch Kauf von verschiedenen Aktien-Paketen an der Com-Star-Station sein Vermögen auf 5000 Credits aufstocken. Nun müßt ihr speichern. Geht nun wieder in das Com-Star, kauft dort für 5000 Credits Bak-Phar Aktien. Verlaßt die Börse wieder und speichert noch mal. Nun ein paar Sekunden warten und wieder die Börse betreten und den Account überprüfen. In 80 Prozent der Fälle hat der Aktienkurs stark angezogen, so daß man über satte 10416 Credits verfügt. Alles abheben,

jetzt raus und speichern. Wieder reingehen und 5000 Credits in Bak-Phar investieren, raus und speichern.

Die Prozedur könnt ihr beliebig oft wiederholen. Wenn tatsächlich einmal der Fall eintritt, daß die Aktien gefallen sind, nur den alten Spielstand laden und von neuem beginnen. Uns ist es gelungen, innerhalb kurzer Zeit (30 Minuten) ein Vermögen von 220.000 Credits anzuhäufen. Mit dem Geld könnt ihr nach Herzenslust eure Mechs tunen lassen und Ausrüstung kaufen. Kleiner Tip am Rand des Spiels: Für Kämpfe mit menschlichen Gegnern in den Städten haben sich Anti-Mech-Waffen hervorragend bewährt. *mh*

Microprose Soccer

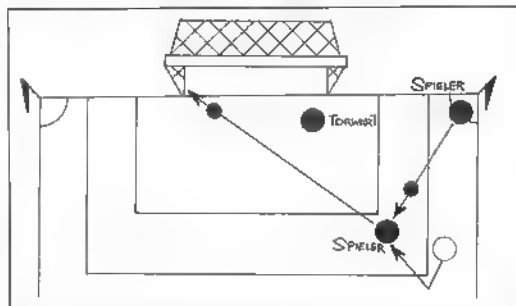
Zwei Grafiken und allgemeine Tips zum Jubel-Sportspiel "Microprose Soccer" schickte uns Wolfgang Wilming vom 1. FC Lingen.

— Zeit schinden leicht gemacht: Wartet im gegnerischen Strafraum, bis der Torwart angewetzt kommt. Jetzt den Strafraum schnell verlassen und gemütlich warten. Der

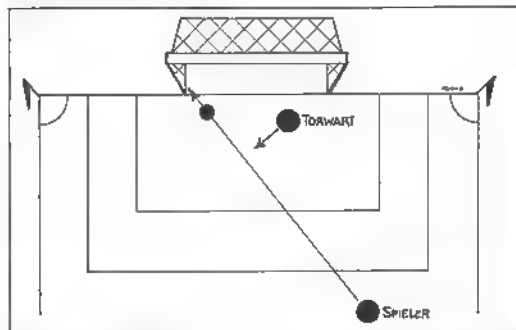
Torwart steht nun am Strafraumrand, und kein Feldspieler greift an.

— Im WM-Modus sollte man eine Mannschaft der Klasse 1 wählen, damit man nicht schon in der Vorrunde einen superstarken Gegner vorgesetzt bekommt.

— Bei Gegnern der Klasse 1 sollte man von schräg hinten hineingrutschen, um an den Ball zu kommen.



Mit dieser Eckstoßvariante überwindet ihr jeden Torwart — aber nur, wenn sie gut ausgeführt wird.



Aus dieser Schußposition haut man das Leder fast immer in des Gegners Tor; vorausgesetzt, es ist ein Gegner der Güteklasse 2 bis 4. Torhüter von Klasse-1-Teams sind damit nur selten zu leimen.



POKE-Ecke

Elite (Amiga)

Wie versprochen kommt hier die Erläuterung zum "Elite"-Cheatmodus für den Amiga. Dieter Heberle aus Geretsberg teufte die Bedeutung der einzelnen Bytes heraus. Wer den Cheat-Modus noch nicht kennt, findet ihn auf Seite 38 der **POWER-PLAY** Ausgabe 2/89.

— 00 bis 0B: Name des Spielers. Die Zahlenwerte für die einzelnen Buchstaben findet ihr im Amiga-Basic-Handbuch.

— 0C und 0D: Nummer der galaktischen Karte.

— 0E bis 15: Standort des Spielers. Es ist praktisch unmöglich, eine rege mäßige Folge zu erkennen — kein Wunder bei knapp 2000 Planeten.

— 18 bis 1F: Credits.

— 1E und 1F: Treibstoff.

— 40 bis 8F: Wenn man das Byte 8B auf den Wert 1 verändert, enthält der Laderaum "Unhappy Refugees". Setzt man das gleiche Byte auf 8F, sind die "Thargoid Documents" im Laderaum.

— 91: Dieses Byte bestimmt den Status des Spielers. Mit der Zahl 0 ist man "Clean". Jetzt wird's mathematisch: Ist die Zahl größer als Null, aber kleiner als 32, ist der Status "Offender". Steigt der Wert über 32, ist man flüchtig, also "Fugitive".

— 92 bis 95: Punktestand.

— 97: Einstufung. Sie reicht von 0 (Harmlos) bis zu 8 (Elite).

— AB bis AD: Spielzeit.

Jetzt folgen Bytes, die für die Ausrüstung zuständig sind. Steht kein Wert bei den Zahlen, so gibt man automatisch den Wert 1 ein.

— 21: Anzahl der Raketen (maximal 4).

— 23: zusätzlicher Laderaum.

— 26 bis 29 und 36 bis 39: Laser.

— 2A: Fuel Scoop.

— 2C: Rettungskapsel.

— 2E: Energiebomben.

— 31: Energieeinheit. Wenn man hier den Wert 2 eingibt bekommt man die "Naval Energy Unit", die doppelt so viel leistet wie die herkömmliche.

— 33: Dock-Computer.

— 35: galaktischer Hyperraum.

— 3B: Bremsraketen.

Die beiden letzten Gegenstände bekommt man normalerweise nur über Spezialaufträge.

— 3D: ECM-Störgerät (Taste "L").

— 3F: Tarnkappe (Taste "Z").

So, jetzt kann es einfach keine Probleme mehr geben — laßt die Thargoiden nicht entkommen.

Eco (ST)

Thobias Steinke aus Mainz hat einen Kniff zum Gen-Gefummel "Eco" auf dem Atari ST. Wenn man die Tasten <Alt> und <S> gleichzeitig drückt, kommt man sofort in den Gen-Designer und kann sich nach Herzenslust austoben. Man kann allerdings jedesmal nur ein Gen aufschreiben mit mehreren Anläufen, aber steht dem Spieler die gesamte Palette zur Verfügung. Happy Chromosom...

Baal (ST)

Für verzweifelte "Baal"-Spieler hat Burkhard Kirchner aus Marburg einige kleine Hilfen zusammengefragt. Hier gibt's erstmal die Koordinaten der Landeplattformen von Level 1 und 2.

x/y-Level 1	x/y-Level 2
16/29	35/05
37/25	12/59
04/40	12/16
28/49	28/33
24/03	24/00
58/32	48/34
50/70	
14/67	
00/56	
48/01	

Wer mit seinen fünf Leben nicht auskommt, schnappt sich die Sicherheitskopie, einen Diskettenmonitor und ändert folgendes Byte auf den dezimalen Wert 99.

Außerdem hat Burkhard noch eine Frage. Wenn er in der Highscore-Liste das Wort "LOVEBUNDLE" angibt, erscheint kurz die Meldung, daß der Test-Mode aktiviert ist. Nun bekommt man aber weder unendliche Leben, oder unendlich Munition. Wer kann herausbekommen, was es mit diesem Test-Modus auf sich hat?

Skull Diggery (ST)

Für die "Boulder Dash"-Variante "Skull Diggery" auf dem ST hat Thobias Steinke aus Mainz Tastaturscodes gefunden.

<CTRL+S>:

Highscore speichern

<CTRL+L>:

Highscore laden

<CTRL+J>

Level wird auf 31 eingestellt

<CTRL+K>

Titel erscheint, dabei wird der Highscore gelöscht

<CTRL+P>

Highscore-Effekt ertönt

<CTRL+X>

Leve 24 erscheint, das "Exit"-

Geräusch folgt

<Shift+B>

Ein Zufallslevel zwischen 31

und 42 erscheint

R-Type (C 64)

Kein Bakerspiel auf dem C 64 ohne POKE. Diesmal geht's um das ziemlich schwierige R-Type. Klaus Adamovsky aus Pforzheim schlägt folgendes vor:

Man lädt das Spiel von der Diskette und spielt einmal, bis alle Raumschiffe futsch sind. Nach dem "Game Over" wird der Vorspann geladen. Jetzt

löst man einen Reset aus, wenn der "R-Type"-Schriftzug erscheint. Zeit für den POKE.

POKE 12887, 96

Danach tippt man

SYS 32768

und startet damit das Spiel. Wenn man den Reset zur richtigen Zeit ausgeführt hat, ist die Kollisionsabfrage abgeschaltet und man kann sich das Spiel einmal ganz betrachten.

Quedex (C 64)

Einige Fans haben sich verzweifelt die Zähne an dem

Geschicklichkeits-Spiel "Quedex" auf dem C 64 ausgebeissen. Erfreulicherweise hat Marcus Graf aus Warmond wieder einen Cheat entdeckt.

Man lädt und startet das Spiel. Dann drückt man die Taste <F7>, um in den "Plane Designer" zu kommen. Man tippt folgende Zahlenkombination ein: 07 35 67 72 61. Jetzt erscheint die Meldung "Error...Try F1...". Man gibt eine weitere Zahlenkombi auf ein (leicht zu merken): 12 34 56 78 90. Wenn man jetzt den Feuerknopf drückt und das Spiel startet, bekommt man mit der Taste <F1> zehn weitere Units.

Barbarian/Psygnosis (C 64)

Ein kleiner Trick zu dem Psygnosis-Spiel "Barbarian" stammt von Stefan Seemann aus Friederenthal. Mit ihm ist das Spiel in ein paar Minuten zu schaffen. Er funktioniert allerdings nur auf dem C64. Man drückt, egal an welcher Stelle man sich gerade befindet, die Taste <C>. Daraufhin färbt sich der Rahmen rot. Jetzt kann man an Gegnern vorbeilaufen, mitten durch die Flammen stolzieren und alle Gegenstände nehmen. Auch der Zauberknopf zum Schluß des Spiels ist machtlos. Wenn man allerdings in eine Fallgrube stürzt, ist man eingesperrt, dann hilft nur das "klassische" Ein- und Ausschalten des C 64.

Star Wars (Amiga)

Hier kommt ein Tip von Stefan Gruber aus Rheina. Wenn man beim Actionspiel "Star Wars" auf dem Amiga einen saftigen Bonus kassieren will, sollte man folgendes beachten:

Wenn man in den Tunnel einfliegt und der Aufforderung "Use the Force, Luke" nachkommt, bekommt man den "Bonus for using the Force". Dazu darf man im Tunnel so lange keinen einzigen Schuß abgeben, bis er beendet wird, daß man den Bonus bekommen hat. Jetzt kann man sich auf die kritische Stelle stürzen und dem Todesstern den Rest geben.

Diskette B, Track 00, Sektor 04

```
0060 00 00 00 00 00 05 FF 00 00 01 F4 10 00 04 00 00 ...
0070 00 00 00 00 00 00 20 20 57 41 52 52 49 48 52 20 53 ... WARRIOR S
```

Das Byte mit dem Wert "05" ändert ihr in "99"

Hallo Freaks



„Hallo Freaks“-Leser helfen Lesern. Bei Hallo Freaks werden Fragen verzweifelter Spieler veröffentlicht. Wer die Lösung zu einem Problem kennt, soll uns schreiben, damit wir sie abdrucken können.“

Eire Pedra

DER ETWAS ANDERE VERSAND!

24-STUNDEN-SERVICE!

Wir garantieren, daß jede Bestellung spätestens 24 Stunden nach Eingang unser Haus verläßt, sofern viele bis. Auf alle gekauften Artikel erhalten Sie natürlich volle Garantie. Wir liefern jede verfügbare Hard- und Software für ST-PC und Amiga sowie alle Bücher. Hier ein kleiner Auszug aus unserem reichhaltigen Programm:

SPIELSOFTWARE	ST	PC	AMIGA	ANWENDERSOFTWARE	Amstr. ST
African Raiders Dakar '89	80.	80.	60.	Atadin Macintosh Enhancer	595.
Alibi-Jumper	75.			Ami-Draw Kit	85.
Balance of Power	85.	95.	70.	Bank-Konverter	275.
Barbarian II (Palace)	60.			BS-Ribu	590.
Bolo Werkschlut	55.			BS-Handel	490.
Daloy Thompson	50.			BTK Manager 3.02	400.
Dschungelbuch	60.	60.		CAD Project	ad 290.
Dungeon Master	75.		80.	CAD 3D Cyber Studio	175.
Elio	65.	80.	80.	CAD 3D Cyber Control	90.
Emmanuelle	60.	60.	60.	Calamus	390.
Enduro Racer	40.			Copy Star 3.0	160.
Esperanza	60.		60.	Daisy Mail	175.
Eye	45.		35.	Datamat	90.
F 16 Falcon	80.	95.	95.	Disk Royal	85.
Fish	30.	30.	30.	Easy Draw-Supercharger	175.
Fight Simulator - deutsch	95.	145.	95.	Epimetheus	85.
Jede Scenery Disc dazu	45.	45.	45.	GEM Desktop 2.2	160.
F O F T	95.			GEM-Disk plus	340.
Football Manager II	60.	60.	55.	Systemdisk-Schleppen dazu je	145.
Fred Feuerstein	65.			Headline Spectrum Utility	440.
Foggy	60.		60.	Imagic	165.
Gallo	75.	95.		IPA Depensis III	390.
Gaunlit	70.		75.	Logisix	245.
Goldentour II	45.			LOW Power	85.
Jede Scenery Disc dazu	20.			Mac Disk	175.
Growth	45.		45.	Macintosh Compiler	120.
Hellbound	65.	65.		Revolve	150.
Holloways	80.	75.	80.	ST Pascal plus	240.
Impel	45.	45.	45.	STAD	175.
Juan of Arc	95.	95.	95.	Spectrum 5/2	140.
Kaiser	55.	65.	55.	Star-Writer	190.
Königtum die Krone	120.			Steuer Tax 88	90.
Leaderboard Birdie	65.			Tempus 2.0	120.
Leisure Suit Larry	60.	60.		TimeWorks Publisher	295.
Leisure Suit Larry II	85.	85.	80.	Turbo ST	190.
Leviathan	55.		50.	ST Professional	75.
Lombard RAC Rallye	80.	80.	80.	1st Address	145.
Mega Pack Compilation	80.		80.	ANWENDERSOFTWARE	18M-PC
Microcross	55.			Beckhoff	95.
Mingol	65.		60.	GFA Desk plus	145.
Onix	75.	80.		GFA Disk plus	195.
Overlord	55.			STAR-MANAGER Benutzersanleitung	95.
Pachman	60.		65.	STAR-PLAYER	395.
Pan of Raliance	65.	65.	65.	STAR WRITER	490.
Panorama	85.			TimeWorks Publisher	490.
Panorama	65.	65.		Turbo G	390.
Purple Saturn Day	75.		75.	Turbo Pascal	390.
Race 2 Mittelputz D. Erde	70.	65.		ZUBEHÖR	
Ressende am Wind II	70.		65.	Starbucht/Naiken Kentsler f. d. K.	16.
Rückkehr der Jedi-Ritter	60.		60.	ATAR 5M 124	25.
Skrull	75.			ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Space Quest II	75.	55.	80.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Speedball	80.	95.	80.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Spillreihen: Conchi Pack	80.			ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Starclinger II	65.		65.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Star Trek	80.			ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Summer Olympics	80.		50.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Superman	80.	80.	80.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Technopac	60.		60.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Tetris	60.	55.	60.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Thunderblade	35.		85.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Time of Lore	80.		85.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Trial Compassion	75.		95.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Trial Pursuit	80.	70.	60.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Ultima IV	80.			ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Vicarious	45.	45.		ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Virus	65.		60.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Volleyball Simulator	60.			ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Wallpaper Wizard	65.		65.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.
Zack Mcracken	75.	70.	85.	ATAR 1040 oder Mega Tastatur	18.

Kataloge bei Public Domain Software wie Handzine bitte getrennt unter Angabe ihres Computertyps informieren
Lieferung per Mailzeit 5 DM Auftragskosten Ab 90 DM Auftragswert oder Vorauszahlung Versandkosten

Die Antwort zu Rastan

Patrick Munsel aus Tiefenbach scheiterte bei "Rastan" auf dem C 64 am dem lückischen Barbar mit der Resenaxt Reto Schmid aus Heilbronn kann ihm weiterhelfen.

Da während des Gefechts andauernd Dolche vom Himmel fallen, muß man sein Sprite in den Barbar stellen. Die Dolche treffen jetzt nicht mehr, außerdem trifft der Barbar das Spe ersprite nicht mehr. Jetzt schlägt man noch siebenmal mit dem Schwert zu — schon ist man im zweiten Level. Die selbe Taktik wendet man im zweiten, vierten und fünften Level an.

Im dritten Level trifft man auf einen Magier, der blitzartig seinen Standort wechselt. Man stellt sich wieder in den Magier, der jetzt keine Feuerbälle mehr wirft. Dann schlägt man zweimal zu rennt nach links, wartet, bis der Magier erscheint und schlägt zweimal zu. Diese Prozedur wiederholt man so lange, bis man in den nächsten Level kommt.

Im sechsten und letzten Level begegnet man einem fliegenden Drachen, der leider ständig in Bewegung ist. Da es aber Felsen gibt, springt man auf den obersten und schlägt einmal zu (der Drache folgt dem Spieler). Dann springt man auf den nächsten Felsen, schlägt wieder zu und so fort. Wenn man ihn siebenmal getroffen hat, ist das Spiel beendet.

Starflight

Ursula Wenk aus dem herrlichen Wien hat ein weniger herrliches Problem mit "Starflight" auf ihrem PC: Immer, wenn sie auf einem Planeten gelandet ist, der hohe Bio- und Mineralwerte hat, und sie sich dort länger aufhält, erscheint die Meldung "Not enough storage room for function". Und das, obwohl im Fahrzeug und im Schiff Platz für eine Arche Noah wäre. Sie bekommt nichts mehr in den Laderaum und muß abbrechen. Bei anderen Planeten passiert das nicht, schreibt sie, außerdem habe sie das Handbuch inzwischen fast auswendig gelernt — kein Hinweis. Wer kann Ursula weiterhelfen?

Die Antwort zu Starglider II

Klaus Kitzinger fragte in der letzten POWER PLAY, wie man die Egonenstation wegzuputzen könne. Markus Albrecht aus Königsbrunn hilft weiter. Um die Raumstation sehen zu können, muß man mindestens einen Projektor auf einem Planeten (mit Springbomben) und alle Sentinels (mit Raketen) zerstört haben. Dann fliegt man so nahe an die Station heran, daß man sie gerade sehen kann, vis-à-vis. Das Ziel an und klickt die Bombe aus. Man kann sich für ein paar Sekunden freuen, daß man Novena gerettet hat, danach bauen die Egonen schon weiter.

COMPUTER-VERSAND

Schlichting

...der etwas andere Versand

ATAR-Fachmarkt MS-DOS Fachmarkt NEC-Fachhandel

Rund um die Uhr: ☎ 030/786 43 40

Postanschrift: Katzbachstraße 8 D-1000 Berlin 61

Ladengeschäft: Katzbachstraße 6-8 D-1000 Berlin 61

Fax 030-786 19 04 Händleranfragen erwünscht

Joysoft

laut Umfrage einer deutschen Software-Zeitschrift sind wir

**1986/87/88 - DEUTSCHLANDS
BELIEBTESTES SOFTWAREHAUS
MIT DEM BESTEN SERVICE**

UND DAS BEWEISEN WIR TÄGLICH

24 Std. Bestell-Annahme

24 Std. Eil-Lieferservice auf Anfrage

Eigene Lagerhaltung, deshalb prompte Lieferung

POPULUS *

AMIGA	64,90
ATARI ST	64,90

C 84 NEUHEITEN

ARCADE POWER *	44,90
CIRCUS ATTRACTIONS *	39,90
CRAZY CARS II *	39,90
GRAND PRIX CIRCUIT	44,90
GRAND MONSTER SLAM *	39,90
HARD'N' HEAVY *	39,90
HIT SENSATION	59,90
IRON LORD	54,80
JITTY HOTSHOT	44,80
OXIONIAN	35,00
PROJECT FIRESTART *	49,90
REX *	39,90
STREET SPORTS FOOTBALL	39,90
SPHERICAL *	39,90
THE DEEP	39,90
MIGHT & MAGIC II *	69,90

DANGER FREAK

AMIGA 54,90

SPACE HARRIER

AMIGA 64,90

WINTEREDITION

AMIGA 54,90

ATARI ST

BALISTIX	59,90
BOZUMA	59,90
CALIFORNIA GAMES	64,90
CIRCUS ATTRACTIONS	59,90
CUSTODIAN	54,80
GRAND MONSTER SLAM *	59,80
F 16 COMBAT PILOT	69,80
HOLLYWOOD POKER PRO	49,80
IRON LORD	69,80
KENNEDY DAGLISH SOCCER	54,90
MICROPROSE SOCCER *	69,90
OXIONIAN *	54,90
SPHERICAL *	59,90
TIGER ROAD	49,90
VORABEL TRAINER ENGLISH	64,90

*** Neueste Preislise
gegen 0,80 DM
Rückporto!**

AMIGA

BALISTIX	59,90
CUSTODIAN	54,90
CIRCUS ATTRACTIONS	59,80
EVIL GARDEN	54,80
F 16 COMBAT PILOT	69,80
FANTAVISION	69,00
GRAND MONSTER SLAM *	59,80
JUDICUS	44,90
KENNEDY DAGLISH SOCCER	54,90
KRISTAL	79,90
NE JROMANCER	64,90
OXIONIAN	54,90
POWERHOME *	64,90
SPHERICAL *	39,90
TIGER ROAD	54,90
THE S OF LORE	64,90
MICROPROSE SOCCER	69,90

688 ATTACK

SUBMARINE *

PC 69,90

BATTLETECH

PC 74,90

KINGS OF

THE BEACH

PC 64,90

IBM

5,25" 3,5"

AMERICAN CIVIL WAR	69,90	69,90
ABRAMS BATTLE TANK *	64,90	
BOZUMA *	59,90	59,90
BALANCE OF POWER 1990	69,90	
CHUCK YAGERS 2.0	69,90	69,90
CIRCUS ATTRACTIONS *	59,90	59,90
DEMONS TALKER	64,90	64,90
F 16 COMBAT PILOT	69,80	69,80
GRAND MONSTER SLAM *	59,80	59,80
LEGACY OF ANCIENTS *	64,90	64,90
MODEM WARS *	64,90	-
MICROPROSE SOCCER *	69,90	-
PRINT MAGIC	69,90	
VOLLEYBALL SIMULATOR	54,90	54,90
WASTELAND	64,90	

F 16

COMBAT PILOT

C 54 DISK 69,90

BLASTEROIDS *

C 64 DISK 84,90

**WIR HALTEN STÄNDIG
EINIGE TAUSEND
PROGRAMME FÜR SIE
AUF LAGER.**

NEUERSCHINUNGEN FAST WÖCHENTLICH
LIEFERUNG NACH VERFÜGBARKEIT

* Artikel bei Drucklegung noch nicht lieferbar

Besucht uns doch mal (10 - 13 Uhr, 14 - 18.30 Uhr)

Laden und Versand:	Laden Köln 1	Laden Düsseldorf
Barrenrath Str 159 5000 Köln 41 Tel. (0221) 41 6634	Malthastr. 24-26 5000 Köln 1 Tel. (0221) 2395 26	Pempelerstr. 47 4000 Düsseldorf 1 Tel. (0211) 36 44 45

ODER TELEFONISCH BESTELLEN UNTER

0221 - 41 66 34

0221 - 42 55 66

POWER TIPS

Sundog

Jan Henning aus Bruchköbel spielt nun seit geraumer Zeit "Sundog" auf seinem ST und hat uns seine gesammelten Tipps zur Verfügung gestellt.

— Als erstes sollte von dem geerbten Geld die Sundog repariert werden. Man kauft und ersetzt alle defekten Ausrüstungsgegenstände und läßt eventuelle Schäden der Schiffshülle reparieren.

Wer in der Stadt mit dem Jet-son unterwegs ist, sollte sich immer auf einen bewachten Parkplatz stellen. Es könnte sonst passieren, daß der Wagen leergeräumt wird (sehr ärgerlich, wenn man ein paar Control-Nodes gekauft und verstaubt hat) oder man erhält ein saftiges Bußgeld wegen Falschparkens. Als Fußgänger kann man auch ohne Stinger und IV-Schirm herumlaufen. Dadurch lebt man zwar gefährlicher, dafür können aber mehr Gegenstände getragen werden.

— Wenn Straßenräuber versuchen, einen um die gesammelte Barschaft zu erleichtern, lassen sie sich in neun von zehn Fällen durch Diskutieren oder Bluffen von ihrem Vorhaben abbringen.

— Der einfachste Weg, um sich einen schönen finanziellen Grundstock zu legen, ist das Verkaufen von Control-Nodes auf Worem. Die Nodes können sehr günstig in Jondd eingekauft, dann in den Bars von Worem mit saftigem Profit veräußert werden.

— In den schummrigen Kneipen auf Worem kauft man von dem Gewinn Groundscanner Cloaker und Concentrator. Gerade der Cloaker und der Groundscanner sind Teile, auf die man nicht verzichten sollte.

— Mit dem Groundscanner kann jede Stadt auf einem Planeten direkt angefliegen werden, nicht nur der Star-Port. Der Cloaker macht die Sundog unsichtbar — sehr praktisch im Kampf mit Raumpiraten. Leider verbraucht der Cloaker große Mengen Treibstoff, also sparsam einsetzen. Die Laserkraft wird mit dem Concentrator gesteigert. Wer alle diese feinen Dinge sein eigen nennt, kann sich nun auf den Weg machen, die Aufgabe seines Onkels zu erfüllen.

— Als erstes muß nun die Kolonie "Banville" gefunden werden. Man kauft sich vier Nutrapacks oder zehn Burgers und verläßt Jondd mit dem Jet-son. Wenn die Kolonie gefunden ist, kann diese später mit dem

Groundscanner angefliegen werden.

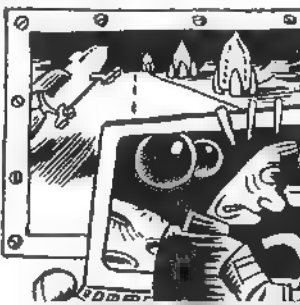
Die einzelnen Abschnitte bis zur Erfüllung des Auftrages sind in zehn verschiedene Phasen eingeteilt. Nach jeder erfolgreichen abgeschlossenen Phase erhält man einen dicken Geldbonus. Die Kolonie teilt dem Spieler mit, wie viele Phasen vorbei sind, und welche Güter man herbeischaffen muß, um die angefangene Stufe zu beenden.

— Neben den angeforderten Gütern und Waren müssen in unregelmäßigen Abständen Cyrogens gefunden und nach Banville transportiert werden. Sie sind im ganzen Sternensystem auf planetare Kaufhäuser verteilt. Um die ganzen Waren zu besorgen, muß man einige Credits verdienen. Der beste und ertragreichste Weg ist folgender: Man kauft in Jondd billig Sun-suns, Cadcams, Gems oder Droids. Diese können in den verschiedenen Städten auf Worem mit horrendem Gewinn verkauft werden. So ist es kein Problem, innerhalb kürzester Zeit das Kreditlimit auf 200.000 Einheiten zu heben.

— Vorsicht! Wenn man mit einer Ladung Fuel oder Cyrogens fliegt, werden bei wertvoller Fracht die Piraten aufmerksam. Vor jedem Hyperraumflug sollte unbedingt der Spielstand gespeichert werden.

— Wenn eine Auseinandersetzung mit Piraten unvermeidbar ist: diskutieren, diskutieren, diskutieren. In den wenigsten Fällen bringt es etwas, den Gangstern Angst einzujagen. Falls ein Kampf nicht zu verhindern ist, sollte man den Cloaker einschalten und sich ruhig verhalten. In der Regel verschwinden die Gegner nach einer Weile. Mit einer anständigen Reserve an Treibstoff dürfen die meisten Begegnungen mit räuberischen Raumfahrern glimpflich abgehen.

— Wenn doch die Laser sprechen, kann man an der Schadensrate den Feind erkennen. Wenn die Damage-Anzeige pro Treffer nur um ein oder zwei





DIABOLO

C 64

ACE 2088	25,90/37,90
DNA Warrior	25,90/37,90
Dynamic Duo	25,90/37,90
Eliminator	27,90/39,90
F 14 Tom Cat	—/36,90
Legend of Black Silver	—/37,90
Molar Mascarade	27,90/39,90
Munsters	—/37,90
Techno Cop	27,90/39,90
War in Middle Earth	25,90/37,90
WEC Le Mans	27,90/39,90
Willow	—/37,90

AMIGA

Baal	49,90
Batman	64,90
DNA Warrior	49,90
Geometrisch	49,90
Goldrunner II	49,90
Kennedy Approach	59,90
Space Quest II	64,90
Super Hang On	64,90
Tiger Road	49,90

ST

Barbarian	49,90
King's Quest IV	69,90
Jerry 2	69,90
Orbiter	59,90
Ray of the Rovers	54,90
Winter Edition	49,90

AMIGA / ST

Ballistik	49,90/49,90
Cosmic	54,90/54,90
Galaxy's Domain	54,90/54,90
ISS	64,90/54,90
LED Storm	49,90/49,90

PC MS-DOS

Jewels 5 & 3	79,90
F-16 Falcon CGA	89,90
F 16 Falcon CGA	89,90
F 16 Cobalt Pilot (CGA)	59,90
Goldrush	69,90
Kings Quest I+2+3	54,90
Kings Quest 4	79,90
Man Hunter	69,90
Jerry 2	54,90
Epics Epyx II (nur SVx)	54,90

Ich bestelle aus dem Diabolo
Versand folgende Software:

Anzahl	Titel	R	D	Gesamt preis

Ich wünsche folgende Bezahlung:
☐ Nachnahme (zuz. 5,70 € an Versandkosten)
☐ Vorauskassenzug (zuz. 3,00 € an Versandkosten)
☐ Bankbuchung (zuz. 3,00 € an Versandkosten)
 Software ist vom Umfang her unterschiedlich.
 Kein Bargeld und keine Post giro- oder
 Banküberweisung möglich.

Computers

Name des Bestellers

Anschrift

PLZ/Ort

Telefon

Coupons ausschneiden, auf Postkarte
kleben und einsenden an:
Diabolo Versand, PF 1640, 76118 Bretten.
 Eine Abrechnung des Verlags Werner Ritz.
 ACHTUNG: Bitte Coupons vollständig ausfüllen!

Dragons Lair

Dennis Schick und Cucui Fabrizio aus Neu-Isenburg haben "Dragons Lair" auf dem Amiga gelöst und wertvolle Tips geschickt. Um das Spiel einfacher zu machen, steuert der Spieler Dirk über den Zahlenblock:

- 8 — Oben
- 2 — Unten
- 4 — Links
- 6 — Rechts
- 0 — Schwert (Feuerknopf)

Nun kommen die einzelnen Hindernisse, nach Disketten geordnet, und die Reihenfolge der Befehle. Einige Räume erscheinen mal nach links oder rechts gerichtet, hier müßt ihr die entsprechende Befehlsfolge beachten. Trotzdem ist immer noch genaues Timing erforderlich!

1. Diskette:
Brücke — 0,8
Küche — 6
Brücke — 0,8
2. Diskette:
Tentakelraum (Treppe rechts) — 0,8,6,2,4,8
Tentakelraum (Treppe links) — 0,8,4,2,6,8
Wendeltreppe (rechts) — 4,6,4
Wendeltreppe (links) — 6,4,6
3. Diskette:
Schlammmonster — 0
Bootsfahrt (Strudel rechts) — 4,6,4,6 — 4,8,8 — 6,8,8 — 4,8,8 — 6,8,8
Bootsfahrt (Strudel links) — 6,4,6,4 — 6,8,8 — 4,8,8 — 6,8,8 — 4,8,8
4. Diskette:
Schachfeld (Teufel hält Schwert rechts) — 4,6,8,6,4,6,4
Schachfeld (Teufel hält Schwert links) — 6,4,8,4,6,4,6
Die Kugel! — 2,2,2,2,2,2
5. Diskette:
Drache (rosa Säule rechts) — 4,6,2,2, schnell, hintere nander die 0
Drache (rosa Säule links) — 6,4,2,2, schnell die 0
Mauer schnell mehrmals die 8
6. Diskette (das große Finale)
Drachenkopf (rechts) — 2,4 — 2,2,2,0
Drachenkopf (links) — 2,6 — 2,2,2,0

Mars Saga

Peer Gale aus Elshelm hat einige Tips für das Rollenspiel "Mars Saga" auf dem C 64.

— Es gibt zwei Arten, Geld zu verdienen. Man holt sich einen schwachen Charakter, mopst sich sein G 4, wartet, bis er im Kampf stirbt und holt sich einen neuen Charakter. Das wiederholt man so lange, bis man

genügend Credits auf der Hand hat. Die Methode grenzt fast schon an Leichenfiederei. Wer's anders versuchen will, spielt im Casinò an den Laser-Slots (immer 20 setzen!).

- Die ersten Male mit dem Reisebüro fahren. Man merkt sich den Weg und geht das nächste Mal zu Fuß.
- Im Primus ist ziemlich wenig auf den Straßen los.
- Wenn man einen braven Zivilisten erledigt, schmont man schnell in der Police Station in einer netten Zelle.
- Trashers und andere AIs sind hochgefährlich.
- Die Angebote im Munitionssortier immer annehmen.

Batman

Michae Ostriga und Holger Eng haben den ersten Fall des Action-Adventures "Batman" gelöst.

In der Bathöhle sammelt man nur den "Lock Pick" und die "False Nose" (falsche Nase) ein. Den "Baterang" sofort anklicken. Er kann die Gegner kurz lähmen, wenn man sie trifft. Nach Verlassen der Höhle sofort nach links gehen. Unterwegs findet man den Schlüssel, den "Door Key", den man auch einsammeln muß. Danach geht es weiter nach links und Sie müssen die erste Leiter hinaufklettern. Die "Lemonade" und die "Flash Lamp" einsammeln. Dann geht es wieder runter.

500 Mark für den besten Spiele-Tip

Das braucht wohl jeder Spieler. Tips, Tricks und Karten. Und genau hier brauchen wir Eure Hilfe. "Powertips" wird von der Mitarbeit der Leser leben. Wenn Ihr also einen Tip oder Fragen zu einem bestimmten Spiel habt, schreibt uns einfach.

Natürlich wird prinzipiell jeder veröffentlichte Beitrag entsprechend honoriert. Um Eure fleißige Arbeit richtig würdigen zu können, haben wir uns außerdem etwas Besonderes einfallen lassen: den "Tip des Monats".

Der "Tip des Monats" ist eine besondere Auszeichnung in jeder Ausgabe für den besten Tip, den wir erhalten haben. Der Einsender dieses Supertips wird mit 500 Mark belohnt.

Aber keine Angst, ihr müßt jetzt nicht stundenlang an Karten pinseln, Speicherbereiche nach POKEs durchkämmen oder be-

sonders viel schreiben, um dieses Geld zu verdienen. Es spielt keine Rolle, ob es nun ein ganz besonderer POKE ein Listing, eine interessante Karte oder eine Adventure-Lösung ist. Nicht der größte Beitrag sondern der originellste oder nützlichste Tip gewinnt!

Also kommt in die Auswahl. Die Redaktion wird sich die Einsendungen genauestens ansehen und dann den Sieger küren. Wobei wir uns vorbehalten müssen, auch einmal den Preis nicht zu vergeben, wenn in einem Monat kein toller Tip kommt.

Also viel Glück mit dem "Tip des Monats" und schreibt an:
Verlag Markt & Technik
Redaktion Power Play
Hans-Pinsel-Straße 2
8013 Haar bei München

(al)

ein "Videotape". Wenn Sie damit beim Videorecorder vorbeikommen, können Sie es mal kurz hineinschieben.

Jetzt wird es schwierig: Erst eine Treppe suchen und hinaufgehen, sowie durch eine Tür. Oben befindet sich auch etwas zum Essen. Nehmen Sie es sofort das Essen, Sie können jedes Joue brauchen. Wenn Sie jetzt die "False Nose" anlegen, werden Sie nicht mehr erkannt. Suchen Sie dann eine zweite Treppe, die Sie hinaufgehen. Zwischenwisch können Sie ruhig mal wieder einen Happen essen.

Wenn Sie unten angekommen sind, müssen Sie zwei Bilder nach links gehen, eines nach oben und eins nach rechts. Hier steht der Computer, in den Sie nur noch die "Games Disk" einlegen müssen. Schon ist der Fall gelöst.

Ultima V

Wem es trotz der Komplettlösung in unserer letzten Ausgabe zu langsam mit der Beseitigung des Bösen in Britain geht, der nehme einen Diskettenmonitor und verändere die Charaktere. Die folgende Schummel-Anleitung funktioniert nur bei der MS-DOS-Version.

Machen Sie zunächst eine Sicherheitskopie der Datei **SAVED.GAM** in Ihrem Ultima-Directory. Am besten nennen Sie die Kopie **SAVED.BAK**. Jetzt editieren Sie den File **SAVED.GAM** mit Ihrem Diskettenmonitor. Achten Sie darauf, daß Sie im relativen Sektor 00 dieser Datei sind. Jetzt sehen Sie, wenn Ihr Monitor eine ASCII-Darstellung hat, den Namen Ihres Avatars im Klartext; darunter sind auch die anderen Charaktere zu finden. Natürlich können Sie diese Namen ändern. Achten Sie aber darauf, daß sie nicht mehr als acht Zeichen lang sind. Das nächste Zeichen, das Sie sehen, ist das biologische Zeichen für männlich und weiblich, das das Geschlecht des Charakters bestimmt. Es folgen noch zwei Zeichen, das erste für die Charakterklasse (F=Fighter, A=Avatar), das zweite für die Verfassung der Spielfigur (G=Good). Nun verlassen wir den Klartext und begeben uns in die Tiefen der hexadezimalen Zahlen. Das Byte, das nach dem Zeichen für die Verfassung kommt (Byte 14), ist für die Stärke zuständig. Hier finden Sie den Wert in Hex, den Sie im Spiel als Dezi-

malzahl sehen. (Beispiel: Stärke 24 im Spiel = Wert 18 in Byte 14). Im Byte 15 finden wir die Geschwindigkeit. Hier gibt es dasselbe, wie für die Stärke und alle folgenden Werte. Die Bytes für Intelligenz (Byte 16) und Magie (Byte 17) folgen. Jetzt kommen die Hilfpunkte. Sie bestehen aus einem Zwei-Byte-Ausdruck, das heißt, Byte 18 und 19. Es genügt, erst einmal in das erste Byte "FF" zu schreiben. Das bringt 255 Hilfpunkte. Schreiben Sie in das zweite Byte (das sogenannte Hi-Byte) noch eine "1", so erhöht sich dieser Wert auf 511. Das liegt daran, daß das Programm zuerst das zweite Byte liest (1) und dann das erste (FF) daranhängt. So kommt der Wert 1FF heraus, der dezimal 511 ergibt. Ebenfalls als Zwei-Byte-Wert sind die Maximum Hilfpunkte vertreten. Hier können Sie die höchstmögliche Zahl der Hilfpunkte einstellen, die der Charakter haben soll. Wichtig sind noch die folgenden Bytes: Byte 22/23 für Experience und Byte 24 für den Level des Spielers.

Entsprechend können Sie mit den anderen Charakteren verfahren.

Empfehlenswert ist noch ein Blick in den relativen Sektor 01 der Datei. Hier sind folgende Werte zu finden:

- Byte 2/3: Food
- Byte 4/5: Gold
- Byte 6: Keys
- Byte 7: Gems
- Byte 8: Torches
- Byte 9: Crown
- Byte 10: Magic Carpet
- Byte 11: Skull Keys
- Byte 12: Grapple (auf FF setzen!)
- Byte 13: Amulet
- Byte 14: Pocket Watch
- Byte 15: Black Badge
- Byte 16: Wooden Box

Wenn Sie die folgenden sieben Bytes auf "FF" setzen, haben auch noch alle anderen wichtigen Gegenstände, wie die Shards, das Spiegelschloß und andere nutzbringende Sachen. Ab dem 24. Byte beginnen die Waffen. Hier können Sie experimentieren. Interessant wird es noch einmal ab Byte 73, wo die Zaubersprüche abgelegt sind. Setzen Sie jedoch keinen der Werte, weder bei den Waffen noch bei den Zaubersprüchen, höher als 63 (hexadezimal = 99 dezimal), sonst gerät die Bildschirmdarstellung durcheinander. Das gilt übrigens auch für die

Grundwerte wie Stärke und Geschwindigkeit. Überhaupt sollten Sie beim Ändern der Werte behutsam vorgehen, sonst macht das Spiel keinen Spaß mehr.

Rocket Ranger

Ein paar nützliche Hinweise zu "Rocket Ranger" konnte uns Carsten Dinter aus Ede wechell liefern.

Allgemeine Tips:

Man darf keine Zeit verschwenden. Deshalb sollten nur wichtige Basen angegriffen werden. Das sind die fünf Raketenbasen und die beiden Treibstofflager.

Möglichst schnell Agenten nach Südamerika schicken, da dort ein Treibstofflager ist, das am Anfang sehr wichtig ist. Hat man ein Treibstofflager gefunden, dann sofort Widerstand in diesem Land organisieren, da man so an den Sprit kommt.

Zwei Agenten in einem Land lohnen sich meistens nicht, also ist es besser, sie gut zu verteilen.

Passen Sie auf, daß Sie sich nicht zu lange in Amerika aufhalten. Nach zwölf Monaten Aufenthalt in Amerika ist das Spiel verloren.

Immer genug Treibstoff mitnehmen. Wenn man genug Lunanum hat, kann man noch zirka 20 Einheiten mehr mitnehmen für den Fall, daß man die Mission nicht beim ersten Anlauf schafft.

Tips für den Boxkampf

Immer in Deckung bleiben (Hebel nach vorn). Wenn der Gegner seinen Kopf zeigt, den Feuerknopf drücken. Zwischen durch auch Schläge auf den Körper versuchen.

Wenn der Gegner angreift, schlägt man am besten gleich zurück, da er dann nicht mehr so gut trifft.

Tips für den Luftkampf

Auf keinen Fall direkt vor den Flugzeugen fliegen. Wenn man zur Seite fliegt und dabei schießt, kommen die Schüsse erst an, wenn man schon weitergefliegen ist. So kann man die Maschinen abschießen, ohne direkt vor ihnen zu fliegen.

Tips zum Überfall auf Treibstofflager

Beim Überfall auf den Tempel halten Sie sich am besten in der Mitte auf, denn so können Sie alle Geschütze schnell erreichen.

Für andere Lager suchen Sie sich eine gute Höhe, in der

KaroSoft

Jürgen Viet

ATARI ST

Action-Service dt. Anleitung	59,-
Alturturner deutsche Anleitung	72,50
Archie Force Four (Spezialam.)	69,-
Baal, deutsche Anleitung	59,-
Barbarian II	59,-
Barbarian, dt. Anleitung	59,-
Bismarck, dt. deutsche Version	72,50
Bismarck, deutsche Version	72,50
Bleib-Blöck Werkstatt, kpl. dt.	162,50
Carrier Command, dt. Handb.	74,50
Circus Gamos, deutsche Anleit.	59,-
Dungenon Master, deutsche Vers.	72,50
Elminterat, dt. Anleitung	59,-
Elle, deutsche Version	72,50
Emmanuelle, deutsche Version	59,-
F 16 Falcon, deutsche Version	74,50
Flight Sim III, deutsche Version	99,-
Flight Sim Scenery Disks	49,-
F.O.F.T., deutsche Version	84,50
Fugger, kompl. deutsch	59,-
Gauntlet	69,-
Heroes of the Lance	69,-
Hostages, deutsche Version	69,-
Hot Blood, deutsche Anleitung	72,50
108 Tögen u. d. Welt, deutsch	45,-
It's a Kind of Magic (Sammlg.)	89,-
Kampf um die Krone kpl. dt. IMB	59,-
Kaiser, kompl. deutsch	119,-
Kennedy Approach	72,50
Kings Quest 3rd Pack	52,50
Lancelot	59,-
Lairless Suit Larry	74,50
Lairless Suit Larry II	74,50
Lord of Conquest, dt. Version	59,-
Outlaw	59,-
Ooze, kpl. deutsches Textadv.	72,50
Operation Neptune	59,-
Pool of Radiance	72,50
Purple Drome, dt. Handbuch	79,-
Python Quest, dt. Handbuch	69,-
Power Strike Day dt. Vers.	69,-
Robocop	59,-
R-Type, dt. Anleitung	59,-
Speedball, dt. Anleitung	72,50
Star Trek II, deutsches Handb.	72,50
STOS - The Game Circle	79,-
Super Hang On dt. Anleitung	59,90
Super Man, deutsche Version	72,50
Thunderblade, dt. Anleitung	55,-
Times of Lore, dt. Handbuch	79,-
Track Sim Manager, dt. Anleit.	55,-
King, Sportsammlung (3rd Pack)	89,-
Trivial Pursuit II, dt. Version	59,50
Wall Street Wizard, kompl. dt.	59,-
WECC Le Mans, dt. Anleitung	59,-
Yuppies Revenge, kompl. dt.	72,50
Zak McKracken, kompl. deutsch	72,50
Super Joyal, KONIX "Navigator"	49,-

IBM

F 16 Stealth Fighter EGA/Herc.	119,-
3D-Helicopter	59,-
Balancing Act of Power	72,50
Chuck Yeagers	79,-
4 x 4 Off Road Racing, dt. Anleit.	59,-
F 16 Combat Pilot	72,50
F 16 Falcon, ATU norm V	99,50
Flight Sim II/US, dt. Version	99,-
Flight Sim III, deutsche Version	125,-
Alle lieferbaren Scenery Disks	49,-
Pool of Radiance	67,50
Jacky du Jeter Oktober	74,50
Kings Quest, 3rd Pack	72,50
Kings Quest IV	99,-
Lairless Suit Larry	59,-
Lairless Suit Larry II	74,50
Police Quest II	72,50
Spacy Quest II	57,50
Star Battle	69,-
The Train, Sim.	69,-
Double Dragon	71,-
Zak McKracken, kpl. deutsch	72,50
Telins	55,-
Hostages	89,50
Emmanuelle	59,-
Grand Prix Circuit, dt. Vers.	69,-
Crazy Cars	57,-
Captain Blood	69,-
Wall Street Wizard (Börse) dt.	59,-
Super Joystick "Flyhigh 4000"	189,-
(Maxi) Mini-Siegarhoppel	59,-
* auch auf 3,5" Disketten	

KATALOG KOSTENLOS (Systemanfrage)
LPS-Express Vorname 4 -
Nachname 9,-

Rufen Sie uns an, Tel.:

02101-42022

oder schreiben Sie uns:

Biesenstraße 75

4010 Hilden

Sie die Geschütze in einer guten Entfernung treffen. Diese Höhe behalten Sie bei. Sind die Geschütze in der richtigen Entfernung, fliegen Sie davor und schießen kurz. Dann ausweichen und das nächste Geschütz anfliegen.

Tips zum Kampf auf dem Mond

— Stellen Sie sich an die Stelle, an der sich Gegner abteilen. Wenn gerade kein Gegner da ist, verlassen Sie die Deckung und zielen auf die Stelle, wo er erscheinen wird. Sobald die Gegner zum Stehen kommen, müssen Sie schießen. Sie sollten sie schon vorher erwischt haben.

Pool of Radiance (MS-DOS)

Charakter-Schummeln leicht gemacht bei der MS-DOS-Version von "Pool of Radiance". Nehmen Sie einen Diskettenmonitor (z. B. den von "PC-Tools") und editieren Sie die Files mit den Namen Ihrer Spielfiguren und der Extension .CHA. Sollten Sie schon einen gespeicherten Spielstand haben, so nehmen Sie die Files CHARDAT??SAV. Diese Files tragen anstelle des ersten Fragezeichens den Kennbuchstaben des gespeicherten Spiels und statt des zweiten Fragezeichens die Nummer des Charakters. Bevor Sie ein File mit dem Monitor bearbeiten, sollten Sie unbedingt eine Sicherheitskopie anfertigen.

Es ist nicht sinnvoll, dem Charakter eine Stärke von 255 und ebenso viele maximale Hit Points zu verschaffen. Denn die Stärke der Feinde hängt von den Eigenschaften der Charaktere ab. Bei einer Superparty kann es schon passie-

ren, daß den tapferen Krieger
plötzlich eine Meute von 30 bis
40 wutenden Orks gegenüber-
steht. Auch die maßlose Erhö-
hung der Experience und des
Levels bringt mehr Ärger als
Vorteile.

Am besten nehmen Sie sich möglichst viel Platin und gehen damit kräftig einkaufen. In der Stadt gibt es einen Laden, der exquise Silberwaffen und Rüstungen anbietet. So ausgestattet und mit einer mäßigen Erhöhung der Hit Points kann erstmal fast nichts mehr passieren.

Bitte achten Sie darauf, daß die Werte hexadezimal eingegeben werden müssen. Die Levels für die verschiedenen Charakterklassen liegen in verschiedenen Bytes. Bei Doppelcharakteren müssen 2 Bytes geändert werden, um beide Level zu erhöhen.

Für die C 64-Version von Pool of Radiance könnten wir noch einen feinen Charakter-Editor gebrauchen. Wer schickt uns ein möglichst kurzes Programm für die **POWER-TIPS**?

Wasteland

Alexander Gräfe aus Wuppertal hat einen Nachtrag zum C 64-Rolenspiel "Wasteland. Wenn man den Munitionsbunker oder Ugly's Safe mehrmals ausräumen will, kopiert man eine neue Charakterdiskette. Wenn die Meldung "Enter new location (Y/N)" erscheint, legt man die neue Diskette ein, drückt die Taste <Y> und bedient sich dann. Gespeicher wird natürlich wieder auf der "normalen" Charakterdiskette. Dieser Trick hat garantiert keine negativen Auswirkungen.

Gunship

In der Atari ST-Version von "Gunship" ist ein kleiner Bug den man ausnützen kann, um einen höheren Punktestand zu bekommen.

Man fliegt ganz normal los, beschießt aber nur eigene Truppen. Wenn die eigene Basis, ein paar Panzer und eigene Truppen dran glauben mußten, kann man auf der nächsten amerikanischen Basis landen und die Mission beenden. Auf keinen Fall während des Fluges Feindverbände angreifen. Nachdem man gelandet ist, wird man zum Kartoffelschälen geschickt, hat aber nun rund 630 000 Punkte auf dem Konto. mh

Dragon Ninja

Thomas Hinterkopf aus Stuttgart hat Dragon N'ja auf dem CPC gespielt und kann al denen helfen, die bei diesem Spiel nicht we terkommen Level 1:

Hier nach Möglichkeit nur oben herumlaufen, da unten die Hunde das Leben schwer machen. Den Schlußgegner schafft man, indem man oben stehenbleibt und wartet, bis der Gegner hochspringt, dann zuschlagen und sich auf der Stelle drehen, dann wieder zuschlagen. Das Ganze so lange, bis der Obermoitz erledigt ist.

Level 2:

Hier sollte man möglichst lange abwarten, bevor man auf einen vorderen Wagen steigt. Beim Aufnehmen von Extrawaffen muß man sich in diesem Level besonders viel Zeit lassen, da man sonst zu leicht vom LKW hinunterfällt. Der Schlußgegner ist kein Problem mehr, wenn Sie vom LKW runtergehen (erst wenn der Wa-

gen steht), dann zuschlagen und in Schräglage ein paar Schritte weitergehen. Danach rumdrehen und wieder zuschlagen. Das Ganze ein paar Mal wiederholen.

Level 3.

Hier ist es ratsam, sich nur unten fortzubewegen. Halten Sie sich nicht allzu lange mit den Gegnern auf. Beim nächsten Loch lassen Sie sich ins Wasser fallen, wo Sie von keinem Gegner erreicht werden können. So verlieren Sie in diesem Level nur b.z.w. zwei Energiepunkte. Für den Schlufgegner begeben Sie sich wieder nach oben. Schlagen Sie so lange auf den Gegner ein, bis Sie einen Piepton hören. Dann laufen Sie schnell weg, da sich der Unhold verzehnfacht. Versuchen Sie beim Verprügeln der unfreundlichen Zehn, nie in den "Gegnerhaufen" zu geraten, denn das kostet erwartungsgemäß einen Haufen Energie.

Jet Fighter

Die Flugzeugträger-Landungen bei Jet Fighter haben ihren Schrecken verloren. Nehmen Sie einen Diskettenmonitor (zum Beispiel PC-Tools) und ändern Sie im File "flitlog.dat" das Byte 178 (dezimal) in 5. Schon haben Sie fünf Flugzeugträger-Landungen hinter sich und können die Missionen fliegen, die Sie bisher nicht erreichen konnten.

Wollen Sie noch unter den Missionen wählen, dann ändern Sie in derselben Date das Byte 6 auf 20 (Hexadezimal). Sie können auch einen höheren Wert eingeben, mehr Missionen werden es aber nicht.

Return to Genesis (Amiga/ST)

Bei "Return to Genesis" bauen folgende Wissenschaftler folgende Extras:

Manx: Schuß nach hinten
 Anthreas: 3fach-Schuß
 Elderet: 3fach-Schuß
 Ferroin: 3fach-Schuß
 Festus: Selbstzerstörung
 Vilg'n: 3 Smart Bombs
 Sador: drückt Angreifer weg
 Lsed: Schutzschild
 Morgan: Zeitlupe
 Rastan: mehr Tempo
 Vecas: kurz unsichtbar

Diese Liste schockte uns
Werner Ganser aus Friedrichs-
hafen

[illegible]

File-Fummeler aufgepaßt: Hier seht Ihr, welche Werte Ihr bei Euren Charakteren ändern könnt (MS-DOS)



Videospiel-Tips

Y's (Sega)

Hier sind die ersten Tips für das Action-Adventure "Y's".

Das erste, was Ihr Euch von Eurem Anfangskapital kaufen solltet, ist der Saphirring beim Krämer. Der kostet zwar die ganzen 1000 Goldstücke, die Ihr dabei habt, aber den Ring könnt Ihr in der Kneipe dem Einäugigen geben. Der ist darüber so froh, daß er Euch 1500 Goldstücke gibt. Mit diesem Geld müßt Ihr nun ein Schwert und ein Schild kaufen. Nehmt auf alle Fälle erstmal die billigste Ausrüstung. Nun fehlen Euch für die Rüstung noch 100 Goldstücke. Da gibt's nur eins: Monsterklingen. Also raus vor die Tore der Stadt und die kleinen blauen Ritter umhertanzen. Am besten geht man diese Burschen (und alle andere Gegner) mit der Schwertseite an. Dann gewinnt man eher den Kampf. Wer nun alle Rüstungsgegenstände hat, geht schnurstracks zur Bürgermeisterin. Hier wird er für seine Mühen belohnt und einen Level befördert. Jetzt könnt Ihr Euch auf den Weg in das Nachbardorf aufmachen. Hier die Schwester der Bürgermeisterin besuchen und wieder einen Beförderung abholen.

An dieser Stelle wird Euch keine Ruhepause gegönnt. Nun geht's ab in den Tempel. Dort stehen einige Schatztruhen herum, von denen aber nur ein paar aufgehen. Hier braucht man einen "Treasure Key", den gibt's aber erst später. Wer schon Bekanntschaft mit dem großen Dämon gemacht hat, so: te nicht verzweifeln. Mit einem Charakter, der nicht mindestens den fünften Level erreicht hat, hat man gegen den sowieso keine Chance. Wenn man den Dämon erledigt hat, kann man in die oberen Stockwerke des Tempels vordringen und sollte sich erstmal an den Schatztruhen vergreifen. Die Gegner könnt Ihr mit etwas Glück einfach umlaufen, so daß sich die eigenen Verluste in Grenzen halten.

In der Silbermine sollte man den Angreifern erstmal aus dem Weg gehen und nur die Schatzkisten plündern. Vorausgesetzt, Ihr habt im Tempel den Treasure Key gefunden. Um die Finanzen etwas aufzustocken, sollte man sich die Ufer des kleinen Sees einmal genauer ansehen.

Spätestens ab diesem Zeitpunkt seid Ihr so erstarkt, daß selbst die Monster in der Mine kaum noch einen bleibenden Eindruck hinterlassen. Wer übrigens den Time-Ring hat, sollte ihn benutzen. Er ist sehr praktisch, um die Geschwindigkeit der Monster herabzusetzen.

Dragon Spirit (PC-Engine)

Wäre das nicht fein, wenn man bei "Dragon Spirit" zumindest zwei Mal mit "Continue" weiterspielen dürfte? Tim Wilken aus Jever weiß, wie's geht. Ihr müßt nur im Titelbild die beiden Feuerknöpfe gleichzeitig drücken. Jetzt erklingt aus dem Lautsprecher ein fröhliches "Düddüü" (oder so ähnlich) und der Continue-Modus ist aktiviert.

Castlevania, Teil 2 (Nintendo)

Weiter geht's mit den "Castlevania"-Tips von Michael Göbl. Stage 7: Nach Betreten des Levels nach links gehen. Bald sieht man zwei freischwebende Plateaus, die aus je zwei Steinen bestehen. Das weiter links liegende Plateau muß man im Sprung zerplatzen. Neue Nahrung ist der Lohn.

Wenn man über die Treppe von der unteren Etage auf die zweite Ebene dieses Levels wechselt (Burgzinnen im Freien), kann man einen versteckten Schatz abkassieren. Nach der zweiten Treppe gibt es mehrere Plateaus. Begebt Euch auf das unterste, aus vier Steinen bestehende Plateau und duckt Euch über dem vierten Stein — schon erscheint ein Geldsack.

Stage 8: Wechselt man über die Treppe auf die zweite Etage, sieht man links einen Abgrund und rechts unten ein aus zwei Steinen bestehendes Plateau, das man nicht betreten kann. Duckt man sich genau über diesem Plateau, erscheint wie von Geisterhand ein Geldsack.

Das bietet nur CWMII

SEGA® Nintendo®

R Type	95,-	Goonies II	85,-
Lord of the Sword	85,-	Gradius	89,-
Golvellus	85,-	Castlevania	89,-
Y's	125,-	Top Gun	89,-

und natürlich auch alle anderen SEGA und NINTENDO Artikel

*** NEU BEI CWMII ***
SEGA 16 BIT SUPERKONSOLE

(s. Test Power-Play Nr. 3/89)

P.C. - Engine
sowie Software und Zubehör

(In begrenzten Stückzahlen ab Lager lieferbar, kostenloses Info noch heute anfordern!)

*** NEU BEI CWMII ***
Ihr Videospiel - Spezialversand:
CWM - COMPUTERVERSAND THOMAS WUST
Postfach 1212 3387 Wienenburg 1
Telefon (0 53 24) 42 04

◀◀ SSS ▶▶ Siggis Software Shop ▶▶ SSS ▶▶

* Knüllerpreise * Ein Preisvergleich lohnt sich immer! * Knüllerpreise *

Amiga & ST-Spiele	Amiga/ST	C64/128-Spiele	Diskette	C64/128-Spiele	Diskette
Bard's Tale I	73,50/73,50	1943	43,50/29,50	Gaia	37,50/37,50
Bard's Tale II	88,00	464 Off Road	93,50/29,50	Gold Silver Brasses	43,50/43,50
Battle Chess	78,50	Atari-Encyclopaedia	43,50/29,50	Heros of Larnes	43,50/29,50
Black Commands	88,00/81,00	Bard's Tale I	48,50	Kampfgruppe	78,50
Centur Command	71,50/71,50	Bard's Tale II	88,00	Kassio	37,50/29,50
Conquest	50,70/71,50	Bard's Tale III	91,50	Lancelot	43,50
Cross Crusade	88,50/88,50	Ben's Commando	34,50/29,50	Microprobe Soccer	51,50/43,50
Cyberbowl	59,50/59,50	Ben's Commando	37,50/22,50	Pool at Random	66,50
Duke	55,50/55,50	Burglars	59,50	Return of Jedi	44,50/29,50
Foggy	71,50/71,50	Call of the Damned	43,50/29,50	Star Wars	43,50
Herzogs	55,50/55,50	Chuck Younger	51,50/37,50	Supreme Challenge	49,50/38,50
House of the Wolf	55,50/55,50	Cyberbowl II	55,50/37,50	Tenno	43,50
Kampfgruppe	51,50	Dragon Fire	41,50/29,50	Ultima I	33,50
Liquid of Death	88,50/77,50	Duke Ball & Mail	43,50	Ultima II	48,50
Monkey House	88,50/55,50	DuckDuck	41,50/29,50	Ultima III	51,50
Unholy War	88,50/88,50	Euro Soccer 86	43,50	Ultima IV	56,50
Sub Battle Street	88,50/68,50	Flight Sim. II	49,50	Zak McKracken	43,50
Superstar Basketball	88,50/68,50	Flight Sim. II, II	41,50/29,50		
Grand Prix Tennis	88,50	Puggi			

S. Gebauer
Park Str. 7a
5880 Lüdenscheid
Tel. 023 51-245 02

◀◀ 87X ▶▶
◀◀ 0235 ▶▶
◀◀ 24502 ▶▶
◀◀ 87X ▶▶

Lesige: Freumschlag mit 2,80 DM-Banknoten Porto
Verbinden: Verkauft 4,80 DM Nachnahme + 750 DM
Börsen: Sp. gewinn mit nachschalt. 24 "ig Anrufbeurzt
Ber. gratis: Nachfrage nach jeder Artikel schon lieferbar.

MEDIEN-CENTER
Wismaringer Str. 65 (Marktpassage) 5860 Isernhagen Tel. 020 71 245 90

*** NEU * NEU * NEU * NEU * NEU * NEU * NEU ***
Unser Viruskiller wurde weiter verbessert.

Jetzt lieferbar

Viruskiller Professional 2.0 DM 49,00

- mit deutscher ManÜ-Anleitung
- erkenn- und vernicht- alle 21 bekannten Viren auf dem AMIGA
- bietet die Möglichkeit einen NoFastMem-Bootblock auf die Software zu übertragen, welche nur mit 512 K läuft
- Update-Service

Jede Menge Spiele und Anwendungsprogramme für den Amiga + C64

Unser Gesamtprogramm Hard- und Software senden wir Ihnen gerne gegen Einsendung von DM 2 00 n Briefmarken.
Bitte Computertyp angeben

Stage 9: Im Raum mit den zwei Mumien findet man Nahrung. Um sie zu erhalten zerstört ihr am linken Bildschirmrand den untersten der drei Steine, die eine Treppe bilden.

Stage 12: Bevor man in den Raum mit Frankenstein und Igor kommt, schießt man eine Barriere mit vier Steinen. Zerstört man den links oben liegenden Stein, erscheint ein großes Herz.

Am Anfang des Höhlenganges Richtung Frankenstein findet man Nahrung. Wenn man nach Erledigung des ersten Drachens mit der Peitsche auf jeden Stein schlägt, der den Ursprung des skelettierten Drachens bildete, kommt sie zum Vorschein.

Soweit die Castlevania-Tips von Michael. Wer noch mehr versteckte Sachen bei diesem Spiel entdeckt hat, soll uns schleunigst schreiben.

Tip des Monats:

R-Type (Sega)

Der Tip des Monats kommt diesmal aus der Schweiz. Bernhard Zarnagin hat einen geheimen Level bei "R-Type" fürs Sega Master System gefunden. Dafür bekommt er 500 Mark. Dieser neunte Level ist grafisch besonders schön und die Aliens sind hier extra fies. Um in diesen Level zu gelangen, sind einige nicht ganz einfache Flugmanöver nötig.

In der Mitte des vierten Levels tauchen am oberen Bildschirmrand zwei Säulen auf. Nun müßt ihr mit dem eigenen Schiff zwischen den beiden Säulen fliegen. Man wartet ab, bis eines von diesen roten Aliens rechts vom Raumschiff schwimmt. Jetzt berührt man mit dem Heck des Schiffes die linke Säule und muß sich in genau diesem Moment von dem Alien an die linke Säule

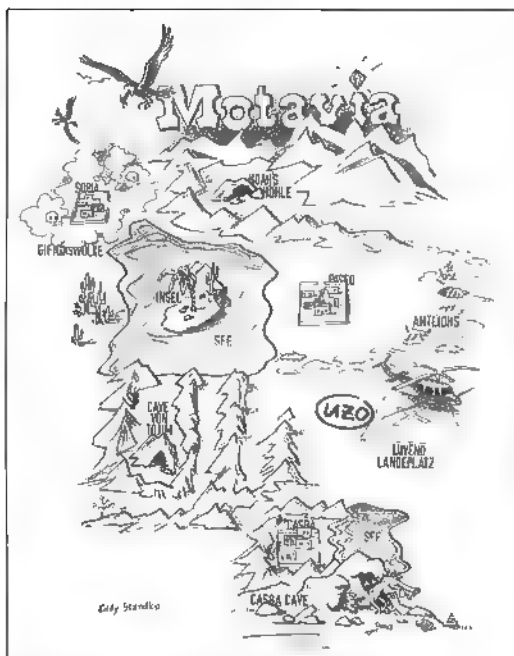
drücken lassen. Dann flackert der Bildschirm kurz rot und blau auf und ihr befindet euch in dem geheimen Level. Die ganze Action ist etwas kompliziert und wenn es nicht beim erstenmal klappt, nicht verzweifeln, sondern ruhig noch mal versuchen.

Phantasy Star, Teil 2 (Sega)

Neues von Norbert Eschrich aus Stuttgart. Hier ist die zweite Folge seiner "Phantasy Star"-Lösung.

Mit den Shortcakes, die man in der Höhle Naula gekauft hat, fliegt man zum Planeten Motavia und besucht den Governor. Als Belohnung erhält man einen Brief, mit dem man Noah in seiner Höhle besuchen muß. Mit Noah in der Gruppe fliegt man zurück nach Palma. Jetzt kann man den gebogenen Kanaldeckel im Spaceport benutzen, der zum Gothic Forest führt. Hier befreit man Dr. Luveno, 1200 Mesetats zum Raumschiffbau beisteuern. In Abion Polymtril kaufen, damit der Roboter Hapsby unter einem Haufen Lacionia-Schrott freischmelzen und zurück zu Dr. Luveno gehen.

Wenn Noah inzwischen den Zauberspruch "Open" gelernt hat, nach Baya Malay gehen und den Crystal beim Wahrsager Damor holen. Wenn Dr. Luveno jetzt fragt, wo die "Luveno" denn bleibe, aus der Höhle gehen und zur Statue marschieren, die bisher immer den Durchgang verweigerte. Doch jetzt läßt sie die Gruppe raus und man landet beim Raumschiff Luveno. Ohne dieses Schiff schaut's düster aus, denn der Spaceport wird geschlossen und Euer Reisepaß beschlagnahmt. Mit der Luveno fliegt ihr jetzt nach Uzo auf dem Planeten Motavia und sammelt dort Informationen,



Die Landkarte des Planeten Motavia von "Phantasy Star"

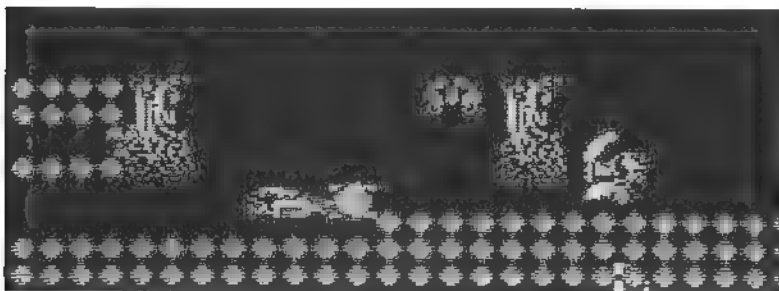
Wenn ihr genügend Geld habt (6000 Mesetats sollten im Portemonnaie stecken) geht's weiter in südliche Richtung nach Casba. Dort wieder Infos sammeln und den Landrover kaufen. Auf dem Rückweg zur Wüste im Gang links abbiegen und dem Casba-Drachen das Amber Eye abnehmen. Manchmal muß man die Wächter umbringen, statt ihnen auszuweichen, um weiterzukommen. Nach der Casba-Visite geht es zur Cave von Tojim. Noah sollte volle HPs und MPs haben, denn um den Frad Mantle zu erhalten, muß sich Noah alleine mit Tojim messen. Viel Spaß beim Prüfen, nächsten Monat geht's mit der Phantasy Star-Lösung weiter.

Galaga '89 (PC-Engine)

Gernot Bitner aus Sauburg verrät allen "Galaga"-Fans, wie sie von Beginn an einen höheren Schwierigkeitsgrad wählen können. Drückt im Titelbild das Joypad nach oben und gleichzeitig die RUN-Taste. Der Ball über dem Geschütz leuchtet nun orange. Wählt jetzt noch Einfach- oder Doppelgeschütz und die verschärzte Balerei kann losgehen.

Power Strike (Sega)

Zehn Leben bei "Power Strike"? Die kann man bei so vielen Aliens prima gebrauchen. Bernhard Zarnagin aus Basel weiß, wie's geht. Drückt im Titelbild nacheinander das Joypad nach unten, rechts, unten, unten, links, rechts, oben, rechts und dann den Feuerknopf 1 — schon machen Euch zehn Raumschiffe viel Freude. Um bei "Continue"-Versuchen ebenfalls zehn Leben zu erhalten, müßt ihr einfach dasselbe Joypadmanöver noch mal durchführen, bevor ihr "Continue" wählt. Als bestes Extra hat sich Extra Nummer 1 bewährt.



An dieser Stelle kommt ihr in den Geheimlevel bei der Sega-Version von R-Type

In der "Hall of Fame" werden High Scores von Computer-, Video- und Automaten spielen veröffentlicht, die ihr uns geschickt habt. Aus allen Einsendungen suchen wir die Top-Leistungen heraus und drucken sie hier ab. Die Namen der Super-Spieler werden natürlich auch genannt. Es zählen nur High Scores, die ohne POKEs oder Cheat-Modi zu-

standegekommen sind. Habt bitte Verständnis dafür, daß wir aus Platzgründen nicht jede Zuschrift veröffentlichen können. mh

Schickt Eure High Scores an: Markt & Technik Verlag AG Redaktion **POWER PLAY** Kennwort: Hall of Fame Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München

Double Dragon

Sega 115.670 von Markus Schwaiger Kufstein, Österreich

International Karate+

ST 87.400 von Matthias Haupt, Plön

Street Fighter

Amiga 617.200 von Fabian Leinen, Bonn

Oids

ST 134.500 von Matthias Haupt, Plön

Robocop

CPC 89.820 von Jürgen Zeiß, Groß-Gerau

Power Strike

Sega 4.322.670 von Hubertus Rußart, Heidenrod

Thunderblade

Amiga 1.037.480 von Andreas Katerkamp, Ochtrup

Tetris

C 64 22.713 von Manfred A. Koch, Eschweiler

Rescue on Fractalus

C 64 82.179 von Attila Bertalan, Karlsruhe

Out Run

Sega 29.260.160 von Felix Ragoss, Hamburg

Gradius

NES 605.700 von Udo Panzer, Immensen

Bomber Raid

Sega 537.000 von Michael Hengst, POWER PLAY Redaktion

LESERBRIEFE

Eltern-Hit

Das Sportspiel "Winter Games" sollte als "Eltern-Hit" zu Ehren kommen. Seit ich zu Weihnachten ein 1541-Laufwerk bekommen und mir Winter Games gekauft habe, kann ich den C 64 vor meinen Eltern kaum noch retten. Da fallen Sätze wie "Spielen wir nie Runde Winter Games"

oder "Jetzt will ich eine Revanche!" Die Eltern meines Freundes sind auch von dem Spiel begeistert. Ein dickes Lob an Epyx.

David Schwerigen, Hamminkeln

Das doppelte Biest

Was soll denn das? Auf Seite 8 schreibt Ihr in Ausgabe 3/89, die Umsetzung von

"Altered Beast" habe natürlich eine deutlich langsamere Animation und klumpigere Sprites. Und nur sieben Sekunden später schreibt Ihr: "Altered Beast gleicht dem Automaten-Vorbild wie ein Ei dem anderen". Wem soll man da noch glauben schenken?

Joachim Giez, Frankfurt

Beide Aussagen sind richtig, sie beziehen sich nämlich auf zwei unterschiedliche Versionen von Altered Beast. In den angesprochenen Artikeln steht auch klar drin, daß auf Seite 8 von der Umsetzung fürs Sega Master System die Rede ist und auf Seite 15 die Version fürs Sega Mega-Drive gemeint ist. Das sind zwei unterschied-

liche Videospiel-Konsolen und deshalb ist auch von zwei verschiedenen Altered Beast-Versionen die Rede. hl

Ganz kurz

Heinrich, bitte erspare uns diesen Anblick und laß den guten alten Schnurrbart wieder wachsen! Christoph Nagel und Bodo Arnold, Guxhaven

Keine Chance! hl

Künstlerisch

Mächtig erfreulich, mit welchen tollen Zeichnungen Ihr manchmal Eure Briefe schmückt. Eure gesammelten Werke können wir leider nicht abdrucken, sonst würden wir wohl ein ganzes Sonderheft damit füllen. Die Zeichnung von Carsten Hampe auf dieser Seite fanden wir allerdings so toll, daß wir es nicht übers Herz brachten sie der Nachwelt vorzuhalten. Schwingt weiter die Zeichenstifte, in Zukunft werden wir öfters mal ein Bild abdrucken. Am besten sind dafür Schwarzweiß-Grafiken geeignet. hl

◀ Eine prima Zeichnung von unserem Leser Carsten.

Wir sind sehr interessiert, Eure Fragen, Kritik und Anregungen zu hören. Schreibt an:

Markt & Technik Verlag AG
Redaktion **POWER PLAY**
Hans-Pinsel-Str. 2
8013 Haar bei München

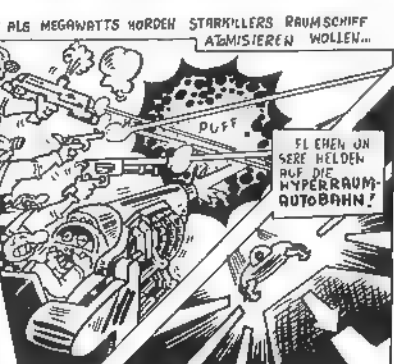
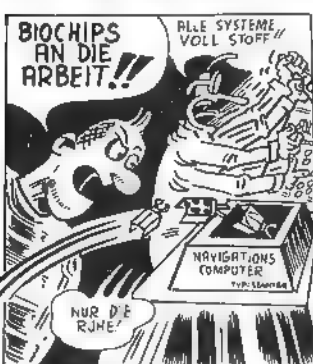


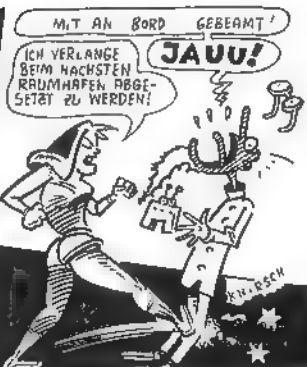
STARKILLER

GESSEL DER GA-AXIS

FOLGE 14
LIEBE & HIEBE

TRANTOR HAT AN BORD VON MEGAWATTS RAUMSCHIFF SEINE JUGENDLICHE ULTIMA WIEDER GETROFFEN. GLEICHZEITIG IST MEGAWATT HINTER STARKILLER HER...





Supertrux

C 64 (CPC, Spectrum)
35 Mark (Kassette), 49 Mark (Diskette) ★ Elite Systems

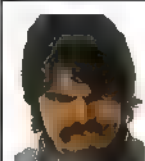
Grafik: 55 Sound: 38 Schwierigkeit: sehr schwer

POWER-Wertung: 40

Ödes LKW-Rennen. Schwerfölig wie ein 30-Tonner am Berg.

Die englische Firma Elite Systems bringt uns das neueste Produkt der Renn-Manie auf den he-

schon Softwaresteller in "Supertrux" dürfen hochgezogene LKWs durch neun europäische Städte um die Wette fah-



Na ja...

Dieses x-te Autorennen bringt spielerisch überhaupt nichts Neues. Die Strecken, Hindernisse und Fahrgegnossen kennt man fast alle schon von anderen Autorenn-Programmen. Der einzige Unterschied von Supertrux zu den Softwarekollegen ist, daß man mit einem LKW-Spieler die Landstraßen unsicher macht. Die Fahrzeuge,

die Hindernisse und die Landschaften sind eifrig gut gezeichnet. Die Geschwindigkeit läßt kaum zu wünschen übrig.

Was mich ziemlich gestört hat, ist der von Anfang an hohe Schwierigkeitsgrad. Da kommt rasch der große Frust auf. Außerdem kann man auf Hindernisse kaum reagieren, da diese unheimlich schnell auftauchen. Hier ist also stures Auswendiglernen der Rennstrecke gefragt und nicht nur die Geschicklichkeit. Daß man ein Autorennen wesentlich besser machen kann, beweist das 1½ Jahre alte "Buggy Boy". Es hängt Supertrux müheles im zweiten Gang ab.



Ein 30-Tonner voller Langeweile (C 64)

ren. Sie setzen sich also ans Joystick-Steuer eines 30-Tonnen-Ungetüms mit Turboader und dürfen so richtig den Bleiß raushängen lassen. Im 3D-Look sehen Sie Ihren Wagen von hinten auf der Straße. Diverse Hindernisse auf den Straßen sollen Ihnen das Rennen doch erheblich erschweren. Da gibt's plötzliche Fahrbahnverengungen, Abzweigungen und Baustellen, die mit Signallüchten abgesperrt sind. Natürlich dürfen Sie keine dieser Hindernisse an-

oder umfahren, denn das kostet wertvolle Zeit. Im schlimmsten Fall löst sich Ihr Truck für einige Sekunden in seine Bestandteile auf. Auch mit den computergesteuerten Fahrerkollegen sollte kein zu enger Kontakt gepflegt werden, sonst gibt's wieder Zeitverlust. Wenn Sie einen Abschnitt erfolgreich durchfahren haben, bekommen Sie Zeit gutgeschrieben und dürfen in der nächsten und schwierigeren Stufe weiterfahren. Andernfalls müssen Sie wieder von vorn beginnen. mh

Kings of the Beach

MS-DOS
79 Mark (Diskette) ★ Electronic Arts

Grafik: 71 Sound: 60 Schwierigkeit: mittel

POWER-Wertung: 78

Vier Männer und ein Volleyball. feine Sport-Simulation

Vier Mann, ein Netz, ein Strand und ein Ball — mehr braucht man nicht, um eine Partie Strand-Volley-

ball zu spielen. Electronic Arts hat diese Sportart in "Kings of the Beach" so schön simuliert, daß der Sand schon fast aus-



Gut!

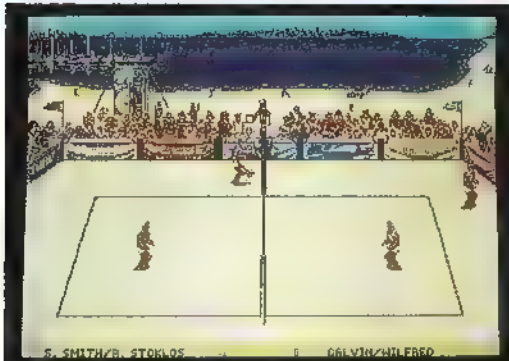
folgerlebnisse. Ob zu zweit, mit oder gegen einen Spieler, alleine mit einem Computer-Partner gegen andere Teams — hier wurde kaum ein Modus vergessen. Es gibt sogar einen "Trainingsplatz" um die einzelnen Schlagtechniken in Ruhe zu üben.

Volleyball ist nicht gerade die aktionsreichste Sportart auf Erden. Kings of the Beach wird aber nicht langweilig, weil alle wichtigen spielerischen Aspekte ins Programm gepackt wurden. Da ist es ein Jammer, daß neben der MS-DOS Version vorerst keine Umsetzungen geplant sind.

dem Diskettenlaufwerk resetet. Sie steuern eine Spielfigur Ihrer Teams und müssen mit Ihrem Partner (vom Computer oder einem Mitspieler gesteuert) 15 gegnerische Mannschaften schlagen. Die geteilte PC-Version läuft sowohl mit CGA- als auch mit EGA-Grafikkarten.

Mit den Cursorasten steuern Sie Ihr Sprite herum. Nicht weniger als drei Tasten dienen als Feuerknöpfe: eine zum Baggern, eine zum Pritschen und eine zum Schmettern und Blocken. Nachdem man ein paar gegnerische Teams be-

siegt hat, bekommt man ein Paßwort mitgeteilt. In Zukunft kann man dank dieses Paßworts die Gurken-Gegner überspringen. Ist man mit einer knappen Schiedsrichter-Entscheidung nicht einverstanden, genügt ein Druck auf die Meckertaste. Schon wetzt Ihr Spieler zum Unparteilichen und schimpft wie ein Rohrspatz. War die Entscheidung zweifelhaft, ändert der Schiedsrichter seine Meinung. Vorsicht vor übertriebenem Meckern! Nachdem ein Protest zum zweitenmal abgewiesen wurde, droht Punktabzug. hl



Zuviel gemeckert — da zückt der Schiri die gelbe Karte (MS-DOS/EGA)

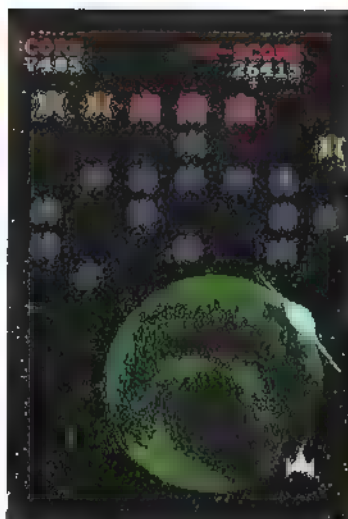
Galaxy '89

Amiga
49 Mark (Diskette) * Kingsoft

Grafik 47	Sound 28	Schwierigkeit schwer
POWER-Wertung: 51		
"Galaga '88"-Clone mit kleinen Schönheitsfehlern		

Hier ein Fall für die Ecke 'Nichts Neues, aber immer noch beliebt!' Niedliche Aliens umschwirren des Spielers Laserkanone. Heftig

steuert man sein Geschütz das am unteren Bildschirmrand steht, von links nach rechts. Daß diese Odiö-Masche immer noch ein Spiel-

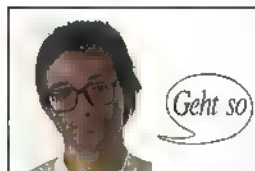


Paff, weg issar: Aliens pulverisieren pur (Amiga)

chen wert ist, bewies vor kurzem der erfolgreiche Spielautomat "Galaga '88". Mit raffinierten Angriffsmustern, toller Grafik und Musik brachte der Automat das alte Ballerspielprinzip zu neuen Ehren. Auf die Heimcomputer-Umset-

zungen muß man noch ein Weilchen warten, doch mit "Galaxy '89" (man beachte die Namensähnlichkeit) kommen Amiga-Besitzer in den Genuss eines ähnlichen Programms.

Wie bei Galaga ist der Weltraum voller wilder Sprites, die Ihnen an den Kragen wollen. Außer einem steigenden Schwierigkeitsgrad dagegen ein Geballer und Bonusrunden, in denen man kein Leben verlieren kann, gibt es eine weitere Besonderheit. Eine bestimmte Alien-Sorte kann Ihre Kanone entführen. Schaffen Sie es dann, mit einem Reservergeschütz das Kidnapper-Alien abzuschießen, läßt es sein Opfer fallen. Lohn der Mühen ist jetzt ein Mehrfachgeschütz, mit dem man doppelt so kräftig ballern kann. **hi**



Geht so

Obwohl der Galaxy '89-Programmierer reichlich Anleihen bei Galaga '88 gemacht hat, verblaßt sein Spiel etwas gegenüber dem Vorbild. Schlecht ist es aber nicht. Das herzliche Ballern hat einen gewissen Charme und das Einsacken von Doppelgeschü-

zen sorgt für eine taktische Note. Das Spiel wird jedoch zu schnell frustrierend. Nach den ersten paar Angriffswellen werfen die Aliens regelrechte Bombenleppiche ab. Da gibt es dann zu viele Stellen, in denen man von Angreifern und deren Schüssen eingekesselt wird. Ohne Ausweichmöglichkeit macht's schnell Bumm-Bumm und der Spieler wird zu Recht sauer. Fans des Galaga-Spielprinzips ist das Programm deshalb nur bedingt zu empfehlen. So lange es Galaga '88 aber nicht für den Amiga gibt, hat Galaxy '89 durch seine Daseinsberechtigung

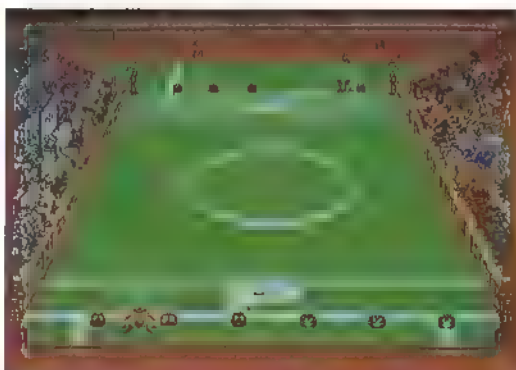
Grand Monster Slam

Amiga (Atari ST, C 64, MS-DOS)
49 bis 79 Mark (Diskette) * Golden Gobblins

Grafik: 76	Sound 75	Schwierigkeit: mittel									
POWER-Wertung: 79											
Tritte für kuschelige Wuseltierchen — das macht Spaß!											

Mit Fußball oder Eishockey kann man keinen Ork und keinen Goblin aus der Erdhöhle her-

vorlocken. Richtige Monster interessieren sich nur für den "Grand Monster Slam", ein rasantes Ballduell. Zwei Gegner



Die putzigen Beloms müssen als Fußbälle herhalten (Amiga)

stehen sich an den Grundlinien eines Spielfelds gegenüber. Sieger ist derjenige, der zuerst alle Bälle ins Feld des Gegners geschickt hat. Als Kickgeschosse müssen beim Grand Monster Slam Beloms herhalten, niedliche kleine Pelzgeschöpfe. Wird ein Belom aus dem Stadion herausgeschickt, gibt's einen Freistoß für den Gegner. Schafft er es, eine Ente in Ihre Spielzone zu schlenzen, wechseln drei seiner Beloms auf Ihre Seite.

Im KO-System treten acht Gegner an. Nach dem dritten Sieg dürfen Sie eine Liga auf rücken, nachdem ein Zwischenspiel gewonnen wurde. Es gibt insgesamt drei Gruppen mit je acht Monstern. Von Liga zu Liga werden Ihre Gegner besser, außerdem verändert sich das Spielfeld. In einem weiteren Zwischenspiel müssen Sie zwischen den einzelnen Monster Slam-Runden rachelusterner Beloms weschubsen. **hi**



Gut!

Aus einer einfachen Grundspielidee haben die Grand Monster Slam-Macher ein höchst vergnügliches und ausgeleitetes Sport-/Geschicklichkeitsspiel gezimmet. Das Belom-Kicken ist wesentlich trickreicher als es auf den ersten Blick aussieht. Durch geschickte Joystick-/Feuertast-

Manöver kann man die Kerlchen in alle möglichen Richtungen und Höhen schießen — sie präsen sogar effektiv von den Banden ab. Die trickreichen Computergegner darf man keine Sekunde aus den Augen lassen. Die witzigen Zwischenspiele lockern den Ablauf immer wieder angenehm auf. Putzig anzusehen (und knifflig zu steuern) ist die "Rache der Beloms".

Grafik und Musik von Grand Monster Slam sind sehr gekonnt gemacht — insgesamt ein gelungenes Spiel, das Spaß macht und sehr witzig ist. Gerade die Beloms sind besonders niedlich.

Computershop und Gamesworld München/Nürnberg

PC ENGINE ALIVE AND KICKING!

ALLE REDEN NUR DAVON WIR HABEN SIE PC ENGINE die Super-Spielekonsole aus Japan. Jetzt anschließend an jeden Fernseher

PC Engine RGB + 1 Spiel	499
PC Engine PAL + 1 Spiel	499
(entweder Chan & Chan oder Wanderer)	
Joyboard	199
CD-ROM + Fighting Street	1300
3-Player Adapter	89
Non Commander Joypad	89
Allen Crush	99
Chan & Chan	99
Dragon Spirit	119
Druiden Master	99
Dungeon Explorer	19
Fantasy Zone	99
Gallaga 88	99
Money in the Sky	99
Legendary Ace	99
Moto Rider	199
Nectans	99
R-Type II	99
Space Harrier	129
Son Son II	119
Tale of a Monstertail	99
Victory Run	99
Vigilante	119
Wastu	99
Winning Shot	99
Wunderbar in Monstertail	99
World Court Tennis	99
SEGA MEGA DRIVE Anschluss nur an RGB-Monitor bzw.	
RGB-Fernseher	
Konsole + 1 Spiel	549
Alax Kid in Miraclo World	139
Alien Beat	139
Space Hammer II	139
Super Thunderblade	139

Ankündigungen für April/Mai bei Anzeigenschluss

War of the Death	PC Engine
Wanderer	PC Engine
Kings Quest IV	Amiga
F 16 Combat Pilot	Atari ST/Amiga
Robocop	Atari ST/Amiga
Voyager	Atari ST/Amiga
Asiarob	Atari ST/Amiga
The Krystal	Atari ST/Amiga
War in Middle Earth	Atari ST/Amiga/IBM
Mazepros Soccer	Atari ST/Amiga
Millennium 2.2	Atari ST/Amiga
Acquienura	Atari ST/Amiga
WE C Le Mans	Atari ST/Amiga
Blasenside	Atari ST/Amiga
R-Type	Amiga
Karol	Amiga
Cosmic Pirata	Atari ST/Amiga
Weird Dreams	Atari ST/Amiga/C 64
Damocles	Atari ST/Amiga
Ladi Naga	Amiga
Ghostbusters	Amiga
Orchestra von Laas	Amiga
Star Trek	Amiga
Police Quasi	Amiga
Gunship	Amiga
Allen Legion	Amiga

C 64 Neuheiten	
Hinbook Deathlord	29
Hinbook Maria Saga	29
Hinbook Bards Tale II	29
Dragon Ninja	35
WE C Le Mans	30
War in Middle Earth	33
Conqueror	39
F 14 Tomcat	49
The Deep	30
CD Audio Edition	79
Gary Linearts Hot Shot	30
Raffles	30
Dynamic Duo	30
Grand Prix Circuit	39
Yuppies Revenge	39
Technocop	35
Motor Massacre	35

C 64-Bestseller-Classics	
Armalyta	30
Fugger	30
Wasteland	49

Bards Tale I	49
Bards Tale II	49
Microprose Soccer	39
Pool of Radiance	49
Emolyn Hughes Int. Soccer	45
Neurochance	49
Zak McKracken	59
Borbarbor II	30
Jilima v	49
Powerplay Hockey	49

C 64	
Pintos	39
Red Storm Rising	39
Stallion Fighter	39
Total Eclipse	39
Circus Games	30
R-Type	30
Times of Lore	49
Thunderblade	30
Serve & Volley	49
Caveman Jig-Jympics	49
Games Summeredition	39
Alterbun	30
10 Mingo Games	49
Operation Wolf	30
Game Set Match 2	39
Fox Break	44
TKO	39
Batman	30
Rack Em	49
Double Dragon	35
Pacmania	30
Robocop	30
Sports World 88	39
Deauville	49
Might & Magic	40
Games Winteredition	30
Ma's Saga	49
Cold Silver Bronze	39
Supreme Challenge	39

(Elite) Julius Sonnenet, Ace II, Starglider)	
Romantic battles for N. A.	49
Mac Arthur War	49
American Civil War II	49
American Civil War III	49
Elephant Dagger	49
Typhoon of Steel	49
Lords of Conquest	49
Panzer Simke	49
Question II	49
Patton vs. Rommel	49
Legend of Blacksilver	49

Atari ST	
Gamelet II-4 Player-Adapti	20
Starglider II	69
Elia	69
Feln	69
Pacmania	59
Jeanne d'Arc	59
Gaidregions Domain	59
Man Hunter	89
Speedball	75
F 16 Falcon	75
Lolaure Surf Larry II	89
Batman	65
Gaidregions Conqueror	89
Ultima IV	89
Yuppies Revenge	89
Zak McKracken	69
Super Hang On	65
Winteredition	59
Babi	59
Dragonscape	59
R-Type	65
Question II	59
Prison	69
Dungeon Master	69
Zany's Golf	79
Int. Karate	65
RAC Rally	75
Bismarck	75
Orbit	75
Gauntlet II	65
Emulor	69
Kings Quest IV	89
Bullshit	59
Barbarian	59

STOS	
Raffles	59
Custodian	59
Heroes of the Lance	75
The Deep	59
Kaiser	89
POF I	88
Times of Lore	59
Warship	69
Wallstreet Wizard	69
Kennedy Approach	75

IBM	
Pool of Radiance	75
F 19 Stealth Fighter	119
Quasitar	75
F 16 Falcon EGA-AT Vers.	109
Börsenlober	89
Kings Quest IV	109
Larry II	75
Police Quest II	79
Battle Chess	69
Wasteland	79
Battle Chess	79
PT 109	79
Ultima V	79
Jet Fighter	69
Grand Prix Circuit	39
Bards Tale II	69
Flight III (EGA Version)	149
Goldrush	89
Sentinel World	79
Star Trek	79
Battle Hawks	69
Balanco of Power 1990	79
Times of Lore	75
F 16 Combat Pilot	79
Willow	79
Sierra Hint Books	25

Amiga	
4 Player Adapter	20
F 16 Falcon	79
Gauntlet II	59
Dungeon Master I MB	79
Swords of Sorcery I MB	109
Draco of Sordar	79
Hybris	59
Bundesliga Manager	59
Pacmania	59
Gaidregions Domain	59
International Karate	75
Super Hang On	75
Zak McKracken	89
Elko	69
Jeanne d'Arc	59
Alterbun	75
Winteredition	59
Batman	75
Holiday Maker	69
Starglider II	69
Kennedy Approach	75
Speedball	75
Danger Frank	59
Prison	59
Bullshit	59
Wallstreet Wizard	69
Question	75
Heroes of the Lance	75
Times of Lore	75
Operation Wolf	85
Scorpion	75
TV Sports Football	89
California Games	59
Space Quest II	75
Babi	59
Bards Tale II	69
Prospector	75
Zany's Golf	79
Universal Military Simulator	75
Gethysburg	79
Gaidregions Conqueror	65
Emerald Mines II	49
Thunderblade	59
Crazy Cars II	65
RAC Rally	75
4th & Inches	69
Ultima IV	69
Empire	69

Achtung: Wir sind auch auf der Hobbytronik in Dortmund. Besuchen Sie unseren Stand in der Halle 6. Dort können Sie die neuesten Spiele für die PC Engine ansehen. Selbstverständlich halten wir für Sie besondere Messeangebote bereit. Wir würden uns freuen, wenn Sie vorbeischauen.

Versand oder am Laden erhältlich

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bei Preislistenabfragen bitte frankierten und adressierten Briefumschlag beilegen. Versand per MW oder Vorkasse plus 5,- Versandkosten. Auslandsbestellungen nur gegen Vorkasse. Bei Vorkasse erfragen Sie bitte telefonisch, ob die gewünschten Titel lieferbar sind. Computershop • Landsberger Str. 135 • 8000 München 2

Wir sind auch in Nürnberg: Große Filiale am Jakobplatz 2 • Bahnhofstraße 17er Turm
Versandzentrale • Laden • München • S-Bahnhaltestelle Donnersbergerbrücke

Versandanschrift: Computershop/Gamesworld, Landsberger Straße 135, 8000 München 2
Telefon München • Versand: 089/5022463 • Telefon Nürnberg (kon. Versand): 0911/203028

089/5022463

Deluxe Paint II PC – unübertroffene Grafik-Power für Ihren PC



ELECTRONIC ARTS®

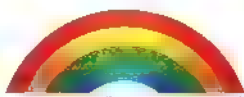
Deluxe Paint II PC, deutsch

Dieses in den USA meistverkaufte Grafikprogramm eröffnet neue Dimensionen der Kreativität für IBM PC/XT/AT oder kompatible. Ausgezeichnet als »Best Graphics Software« und »Best Creativity Software«, unterstützt Deluxe Paint II vollständig die Farbmodi der Grafikstandards VGA, MCGA, EGA, CGA, Hercules und Amstrad. Durch die Vielfalt der Funktionen und die leichte Bedienbarkeit entwerfen Sie auf Ihrem PC die erstaunlichsten grafischen Kreationen.

Durch Color-Cycle entstehen aufwendig aussehende Animationen, indem eine Farbpalette nach Wahl in beliebigem Tempo durchlaufen wird. Farbmischmodus zum Erzielen räumlicher Effekte, Anti-Aliasing-Funktion für stufenlos ineinander übergehende Farben, Texteinbindung mit 15 verschiedenen Zeichensätzen, Farbeinstellung durch Schieberegler. Einaden und Ver-

ändern von digitalisierten Bildern und ein variabler Zoom-Modus für feine Details sind nur einige der überragenden Funktionen dieses erstaunlichen Grafikprogramms. Deluxe Paint II ist kompatibel zu PC Paintbrush, MacPaint und Microsoft Paint Files. 5 1/4" und 3 1/2" Diskette, Bestell-Nr. 56560. **DM 299,-*** (sFr. 269,-/öS. 2990,-)

Markt & Technik Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler.


Markt & Technik
Zeitschriften Bücher
Software Schulung

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

Bestellungen im Ausland bitte an: SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (042) 4 5656. ÖSTERREICH: Markt & Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (0222) 587 1393-0. Rudolf Lechner & Sohn, Heitzwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0222) 57 7526. Gebrauer Media Verlagsgesellschaft mbH (Großhandel), Laudongasse 29, A-1062 Wien, Telefon (0222) 48 1543-0.

M.U.L.E.

Die stählernen Maulesel kehren zurück: M.U.L.E. kommt auf CD-ROM zu neuen Ehren.

Went, weit draußen im Weltall gibt es den Planeten "Irra". Er ist noch nicht kolonisiert. Sie gehören zu den vier Lebewesen, die diesen Himmelskörper erkunden und bar machen sollen. Man erwartet, daß dort wertvolle Bodenschätze wie Diamanten und Eisenerz zu finden sind.

Das sechs Jahre alte "M.U.L.E." ist ein Urvater der Wirtschafts- und Handelsspiele. Trotz beschönigter Grafik hat das Spiel nach wie vor seinen Reiz.

Ihre Aufgabe ist es, möglichst viel Geld zu verdienen und der Kolonie zu wirtschaftlicher Blüte zu verhelfen. Sie haben dafür 12 Spielrunden Zeit. Um die Wirtschaft des Planeten am Laufen zu halten, muß für Nahrung und Energie gesorgt sein.



Alle vier Spieler kaufen und verkaufen ihre Güter gleichzeitig (C 64)



Nach jeder Runde wird die neue Rangliste ermittelt (C 64)

Überschüssige Waren werden nach jeder Spielrunde auf dem Markt verkauft. benötigte Güter können dort erworben werden. Die Spieler können untereinander handeln oder mit dem computergesteuerten Warenlager Geschäfte machen. Die Spielfiguren der Anbieter stehen am oberen Rand des Bildschirms, die der Käufer unten. Mit dem Joystick kann der Verkäufer seine Figur und damit den geforderten Preis nach oben oder unten verändern. Dasselbe gilt für

den Käufer. Treffen sich die Linien der beiden Geschäftspartner, besteht Einigkeit über den Preis und der Handel ist perfekt.

Die Preise werden von Angebot und Nachfrage beeinflusst. Die Programmierer von M.U.L.E. setzten dieses Prinzip einfach, aber realistisch um. Besitzt ein Spieler zum Beispiel das Monopol für Lebensmittel, so kann er die Preise fast beliebig hochtreiben. Die anderen Spieler benötigen diese Nahrungsmittel, damit

sie bei ihren nächsten Zügen genügend Zeit haben. Auch Energiemangel macht sich bemerkbar. Mit dem Abbau der Bodenschätze klappt es dann nicht. Besonders unangenehm wird es für einen Spieler, wenn er von den anderen boykottiert wird und von ihnen keine Nahrung und Energie bekommt — natürlich geht das nur dann, wenn das Warenlager ausverkauft ist. Andererseits muß dafür gesorgt werden, daß immer genug Eisenerz vorhanden ist, damit die

M.U.L.E.s nicht zu teuer werden. Diamanten haben eigentlich keinen Nutzen für die Kolonie, mit ihnen können sich die einzelnen Spieler aber ordentlich bereichern.

Immer wieder ereignen sich Zwischenfälle, die auf das Leben auf Irra Auswirkungen haben. Da können sich Berge (und damit Erzwägen) verschieben, ein Säureregen vermindert die Energieproduktion und erhöht den Feldertrag.

Am Ende jeder Runde zeigt das Programm einen Zwischenstand, aus dem die Spieler ihre finanzielle Lage und die Position in der Kolonie ersehen können. Am Schluß des Spiels steht die große Abrechnung, bei der auch der Gesamtertrag der Kolonie bewertet wird.

Die Anleitung zu M.U.L.E. ist vorbildlich in Ausführlichkeit und Verständlichkeit — sofern man Englisch kann. Das Spiel macht besonders mit mehreren Mitspielern Spaß. Bis zu vier Weltraumhändler dürfen gleichzeitig antreten. M.U.L.E. ist auf der neuen, von Rushware verteilten Spiele-CD für den C 64 enthalten. Die 99 Mark kostet, auf ihr befinden sich noch neun weitere Spiele; außerdem liegt bei einer deutschen Anleitung bei.

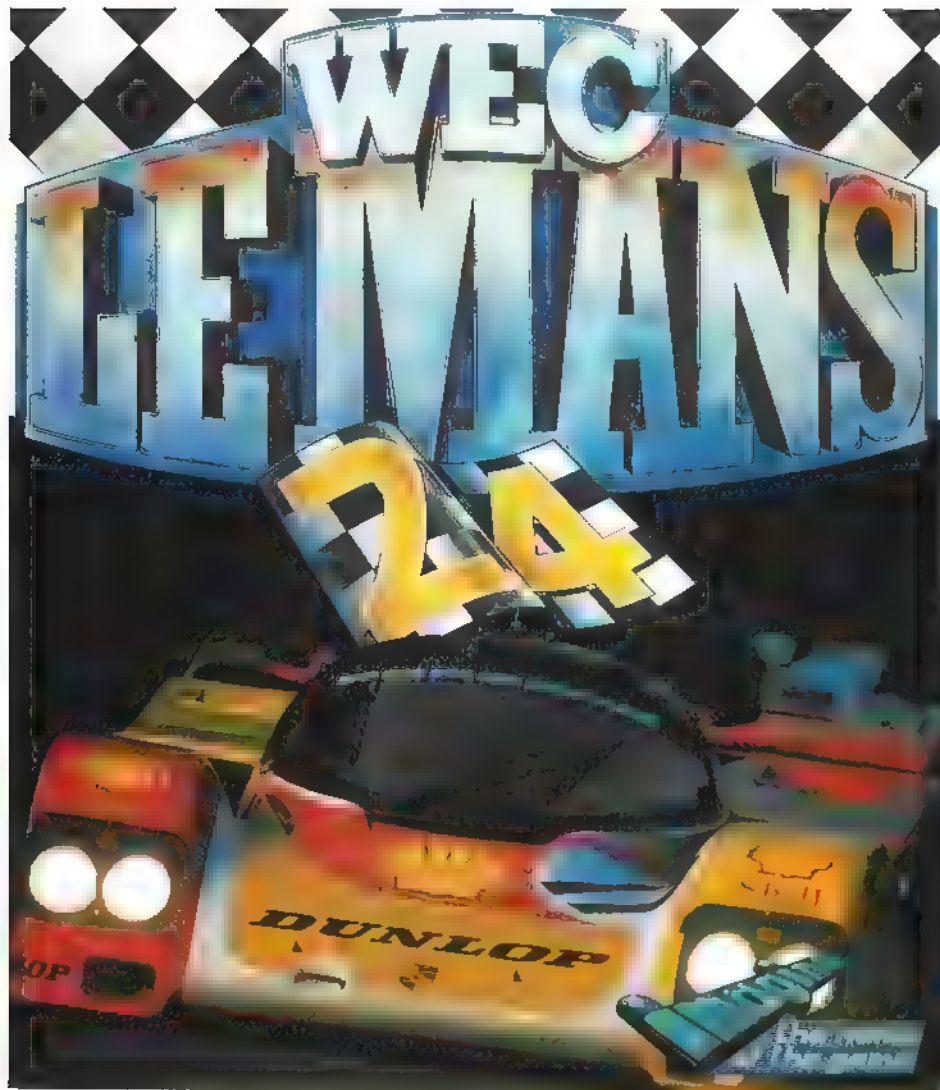
go

Alt, aber unerreich

In den letzten Jahren kamen viele Wirtschaftsspiele auf den Markt. Doch keines spielt sich so flüssig wie M.U.L.E. Jeder steht unter Zeitdruck und muß schnelle Entscheidungen fällen. Bei vielen neuen Handesspielen vermisst man diese spannende Interaktivität. Dort braucht der Spieler viel Zeit, um sich durch Zahlenwästen zu kämpfen und Entscheidungen zu treffen, während die Mitspieler warten.

Die Benutzerführung von M.U.L.E. ist ein weiteres Plus. Alle Aktionen lassen sich per Joystick ausführen, auf zeitraubende Menüs wurde verzichtet. Auch Anleitungen, wie die von M.U.L.E., sucht man heute vergebens. Da ist jedes Detail beschrieben, Bildschirmfotos ergänzen die Darstellung. Bei neuen Handelsspielen geben sich die Anbieter oft herzlich wenig Mühe.

86.400 Sekunden Nervenkitzel!



24 Stunden volle Konzentration, 24 Stunden Tempo und Gefahr. Rasante Tourenwagen starten jedes Jahr in Le Mans, um in einem atemberaubenden Rennen den Sieger zu ermitteln. Das heißt absolute Nervenanspannung.

Bei Tag und bei Nacht. Bei jedem Wetter. Und das ab sofort auch für Fahrer unter 18 Jahren. Mit der offiziellen Com-op-Umsetzung von IMAGINE für C 64, CPC, Atar, ST und Amiga. Also. Durchstarten und durchhalten.

Informationen? Coupon ausfüllen und abschicken

Name: _____

Strasse: _____

PLZ _____ Ort: _____

An: AriolaSoft GmbH, Hauptstr. 70, 4835 Rielberg 2

POP 5/89

Ariola Soft

Das Programm

Tiger Road (Amiga)

Krächende Digi-Sounds im Stereo-Mix, axtschwängende Helden und knurrige Bösewichter: "Tiger Road" auf dem Amiga ist eine erfreulich gute Umsetzung des gleichnamigen Capcom-Spielautomaten. Sie steuern einen kornigen Samurai im mittelalterlichen Japan, der Ärger mit dem Tyrannen vom Nachbardorf hat. Verschiedene Gegner erfordern unterschiedliche Kampftaktiken: Rennen, Springen und feste Zuhauen stehen ganz oben auf der Tagesordnung. Das Angebot an Extraschiffen ist eher dürftig, doch Freunden von Einzelkämpfer-Action wird das Spiel gefallen. *hl*



POWER-Wertung: 70
Amiga (Atari ST, C 64, CPC, Spectrum)
35 Mark (Kassette),
39 bis 69 Mark (Diskette) ★ GDI/Capcom

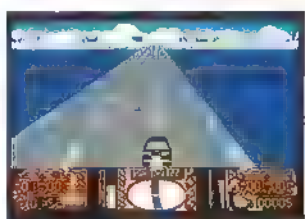
Beam (Amiga)

"Beam" ist ein kniffliges Denkspiel. Ähnlich wie bei "Defektor" müssen verschiedene Einrichtungen durch einen Energiestrahle verbunden werden. Stehen alle Stellen miteinander in Kontakt, geht der Ausgang zum nächsten Level auf. Natürlich gibt's ein paar Kleinigkeiten, die einem die Aufgabe schwerer machen. Da fliegen Kilerkugeln umher, es gibt Todesblöcke und andere unangenehme Dinge. Berührungen mit den Kugeln oder den gerade hergestellten Energiebahnen sind zu vermeiden. Grafik und Sound sind bei Beam unter dem Durchschnitt. Leider läßt die Kollisionsabfrage manchmal zu wünschen übrig. Davon abgesehen ist Beam ein solches Größelspiel, das eine ganze Weile unterhalten kann. Auf Dauer gibt das gute alte Defektor aber mehr her. *mh*

POWER-Wertung: 61
Amiga (Atari ST, C 64)
29 Mark (Kassette),
39 bis 79 Mark (Diskette) ★ Magic Bytes

Highway Hawks (Amiga)

Auf den ersten Blick sieht "Highway Hawks" wie ein reichlich schlimmes "Fahr und Baller"-Programm im Stil von "Roadblasters" aus. Wenn man aber länger spielt, gewinnt es etwas an Reiz. Es gibt vier verschiedene Waffen, mit denen man seine Konkurrenten von der Straße fegen kann. Man kauft sie am Ende jeder Strecke



POWER-Wertung: 45
Amiga
zirka 50 Mark (Diskette) ★ Anco

von seinem Score — nette Idee. Zusätzlich lassen manche Lastwagen Granaten pumpsen, die man geflissentlich auf sammeln sollte. Alles in allem ein durchschnittliches Spiel. Und da die Anleitung den Spieler bei den Bildschirmanzeigen komplett im Stich läßt, hier ihre Bedeutung: Geschwindigkeit, Temperatur, Treibstoff, Schadensanzeige (von links nach rechts). *al*

Dugger (Amiga)

Die Programmierer von Lineal aus der schönen Schweiz haben das Uralt-Spielprinzip von Atans "Dig Dug" wieder ausgeduldet. Ein putzges Männchen schaufelt sich durch den Untergrund und bläst dabei böse Monster auf. Im '89er-Remix nennt sich das ganze "Dugger". Grafik und Sound sind nett, aber die altersschwache und abgekupferte Spielidee läßt einen schwer schlucken. Wäre als Billigspiel ganz schnuckelig, aber als Vollpreisprogramm kann es bei mir nur ein "Vergrabt es wieder" ernten. *hl*



POWER-Wertung: 43
Amiga (Atari ST)
69 Mark (Diskette) ★ Lineal

Chase (Amiga)

Chase entpuppt sich als echter "3D-4-Level"-Langweiler. Der Programmierer hat drei gute Soundeffekte digitalisiert und eine flotte Vektor-Grafik programmiert. Aber der Rest...

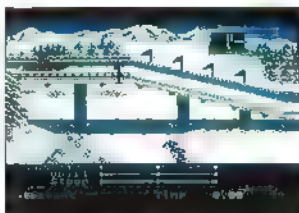
Zuerst fliegt man durch ein Asteroidenfeld und ballert funktionalen Raumschiff ab. Danach fliegt man Slalom durch zirka 15 Tore. Der dritte Level ist identisch mit der Action-Sequenz von "Master of the Lamps", der vierte von der "Star Wars"-Tunnelszene "geborgt". Danach geht's

wieder von vorne los, wenn man nicht schon ein neues Spiel geladen hat. Schlimm, schlimm... Die ST-Version ist übrigens identisch, lediglich die Soundeffekte sind etwas schlechter. *al*

POWER-Wertung: 34
Amiga (Atari ST)
zirka 35 Mark (Diskette) ★ Mastertronic

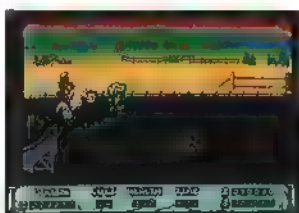
The Games: Winter Edition (Amiga)

Die Amiga-Umsetzung des Sportspiels "The Games: Winter Edition" ist Epyx völlig mißglückt. Erst wird der Spieler durch rekordverdächtige lange Ladezeiten genervt (falls der Guru nicht schon vorher bei diesem absturzgefährdeten Programm zuschlägt). Die einzelnen Sportarten sehen teilweise schlechter aus als beim C 64. Man beachte zum Beispiel die schauderhaften Sprites bei der Langlauf-Disziplin. Das Beste an dem Programm ist noch die passable Musik, alles andere ist Amiga-unwürdig. Eine dicke Enttäuschung, die im Vergleich zum Vorgänger "Winter Games" den kürzeren zieht. *hl*



POWER-Wertung: 45
Amiga (Atari ST, C 64, MS-DOS)
49 bis 79 Mark (Diskette) ★ Epyx

Danger Freak (Amiga)



POWER-Wertung: 61
Amiga (C 64)
39 bis 59 Mark (Diskette) ★ Rainbow Arts

Der "Danger Freak" ist ein wagemutiger Stuntman, den Sie geschickt durch drei gefährliche Szenarien plus ein Zwischenspiel steuern müssen. Die horizontal scrollenden Levels meistert man mit Geschick und einem guten Gedächtnis.

denn die Hindernisse tauchen immer an denselben Stellen auf. Das Spielprinzip ist recht durchschnittlich. Gegenüber der C64-Version wurde die Amiga-Umsetzung noch mal ordentlich aufgepöpt, was Grafik und Sound angeht. Ein nettes Spiel, das aber kaum aus der Masse herausragt. *hl*

Space Harrier (Amiga)

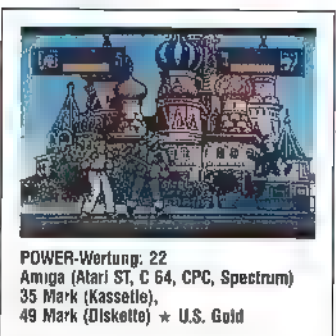
Viel Mühe hat sich Elite Systems mit der Amiga-Version von "Space Harrier" gegeben. Grafik und Sound kommen dem Spielautomaten-Vorbild recht nahe. So gut das Programm in technischer Hinsicht auch ist, spielerisch wirkt es etwas veraltet. Wer sich daran nicht stört und eine solide 3D-Balleri schätzt, wird mit dieser Umsetzung zufrieden sein. *hl*



H.K.M. (Amiga)

Warnung: Die "H.L.M. Killing Machine" spielt sich auf dem Amiga fast genauso übel wie die C 64-Version. Schön bunte, aber hoßig animierte Sprites verdreschen sich vor passablen Hintergrundgrafiken.

Es gibt fünf Levels mit je zwei Gegnern, die man mehrmals besiegen muß. Ich glaube kaum, daß sich einer vor Euch einen Amiga gekauft hat, um so che Primitive-Prügeleien zu ertragen. Das Erfolchste an dieser Umsetzung ist der relativ günstige Preis der 16-Bit-Versionen, das Spiel hat man trotzdem nach zehn Minuten satt. *hl*



That's **Your** game



bits & fun im **COMPUTER CAMP**

- ☐ mach Dir Dein eigenes Power-Play, auf AMIGA, C 64/128 oder PC, für Einsteiger, Umsteiger und Aufsteiger for novices, advancers and professionals

Press button and play **Your** game

- ☐ in Top-Hotels in den schönsten Gegenden Österreichs
 - im Seehotel Rust im Burgenland
 - im Sporthotel Langbathsee in Oberösterreich
 - im Schloß Zeirern in Niederösterreich
- ☐ ein, zwei oder drei Wochen Computerbildung (bits) und Ferienspaß (fun) kombiniert mit sportlicher Fitneß

Laß Deinen

Computer Camp Katalog '89
kommen **230481**
(Vorwahl aus BRD und CH 0043/222)

oder Kupon ausschneiden und schicken an

COMPUTERSCHULE DONAUZENTRUM

A-1220 Wien, Siebeckstraße 7/3

JA, schick mir kostenlos und unverbindlich meinen Computer-Camp-katalog '89

Name

Straße

PLZ, Ort

Tel

... Alter ...

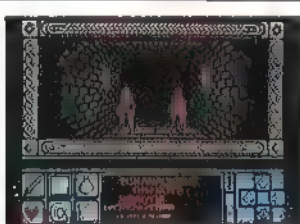


**King's Quest IV und
Leisure Suit Larry II (ST)**

Zwei der neuen Sierra-Adventures liegen jetzt auch für den ST vor; die Gam-Umsetzungen folgen in Kürze. Grafisch und spielerisch sind sie mit den MS-DOS-/EGA-Versionen identisch, die wir in **POWER PLAY** 3/89 testeten. Beide Abenteu-
erspiele machen Spaß, der Schwierig-
keitsgrad ist niedrig. "King's Quest IV" ist
mehr ein Fall für Freunde von Märchen-
und Sagenfiguren, während die Stärke von
"Larry II Looking for Love" der prächtigen
Humor ist.

POWER-Wertung (King's Quest IV): 72
POWER-Wertung (Larry II): 77
 Atari ST (Amiga, MS-DOS)
 je 89 Mark (Diskette) ★ Sierra

Galdregon's Domain (ST)



POWER-Wertung: 49
Atari ST (Amiga)
69 Mark (Diskette) * Pandora

Ein Barbaren-Krieger aus dem hohen Norden soll für die Könige des Landes Mezzor fünf Kristalle wiederbeschaffen – klar, daß Sie beim neuen Fantasy-Rollenspiel "Galdregon's Domain" den Part des wilden Barbaren übernehmen. Leider gibt's bei diesem Programm keine Erfahrungsstufen, um den vorgegebenen Charakter zu verbessern. Der Spieler kann aber mit Hilfe von Tränken, Zaubersprüchen und bestimmten Gegenständen den Barbaren kräftigen.

Spieldesign bietet das Programm nichts Neues. Man erfährt bei den Erwohnern Hinweise, rennt umher und kilt Monster. Die Dungeons und Landschaften sind sehr hübsch gezeichnet. Leider sind die Gegner nicht animiert. Störend wirken sich auch die streckenweise langen Ladezeiten aus. Wer stirbt, darf nicht sofort einen alten Spielstand laden, sondern muß das Programm neu booten. Das ist eine mehr als unangenehme Prozedur, da das Programm mit einem derart knackigen Computerschul ausgestattet ist, das zum Laden manchmal mehrere Versuche notwendig sind.

Zombie (ST)

"Zombie" erschien vor einigen Jahren als "Spiel zum Film" für den CPC. Wie die Handlung entfallen ist, hier ein paar Fakten zur Auffrischung. Vier nette Menschen (lebendig) treffen sich mit einer Unzahl von Zombies (tötet) in einem Kaufhaus (groß). In dem Film (blut) werden dann die Zombies kräftig zu Brei (matschig) geschossen. Film und Spiel sind dann zu Ende, wenn alle vier Personen heil aus dem Kaufhaus kommen (Abspann).

Auf dem Atari ST bekommt man viele grafische Details geboten: Graffiti an den Wänden und niedliche Zombies. Jede Person ist einzeln anwählbar, außerdem liegen ein paar Gegenstände herum, ohne die man das Spiel nicht lösen kann. Ich mag's ganz gerne — das Action-Adventure bringt Spannung, ohne in den Buntwusch des Films abzusinken. **al**

POWER-Wertung: 64
Atari ST (Amiga, CPC)
49 bis 69 Mark (Diskette) * UBI-Soft

Last Duel (C 64)

Sachen gibt's. Die Umsetzung des Spielautomaten "Last Duer" spielt sich auf dem C 64 besser als auf dem Amiga. Die Amiga-Version, die wir in der vorigen POWER PLAY testeten, hat eine etwas schönere Grafik. Das Spiegegefühl ist dafür auf dem C 64 besser. Auch diese Version reißt allerdings niemanden zu Jube stürmen hin. Last Duer ist ein höchst durchschnittliches Balerspiel mit Extras, das sechs recht entlegene Levels zu bieten hat.



POWER-Wertung: 49
C 64 (Amiga, Atari ST, CPC, Spectrum)
35 Mark (Kassette),
39 bis 69 Mark (Diskette) ★ GOI/Capcom

The Deep (C 64)

Zwei dumpfe Soundeffekte und dürrig gezeichnete Sprites — die C 64-Version des Action-Automaten "The Deep" entpuppt sich als nicht gerade tiefgründig. Die Sprites sind groß und häßlich, die gegnerischen U-Boote scheßen aus allen Rohren und der Hintergrund sieht aus wie

PALU'S Spielekiste



Der
Flugknäpper
für Profis
Ebenhart 4000 - 285-DM

[illegible]

Alle Sendungen sind frechmal
versandt im Austausch mit dem Vertrag + DM 20

Patu's Spleekiate

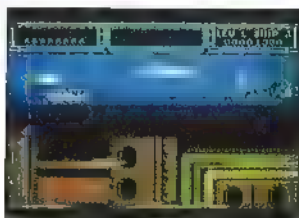
Ein Service der Firma Roland Sie
ner Computerhandel
6200 Wiesbaden Bachmayer
straße 2, Hotline 06121-490826

Die wichtigste Information für alle Computerspieler: Jetzt den kostenlosen Games-Katalog für Deinen Computer schicken lassen (den Typ angeben: C64, Amiga, ST oder PC) und scharf vergleichen. Wenn Du die Games irgendwo billiger als bei uns bekommst, solltest Du uns das sagen - das ist nämlich aussartet unwahrscheinlich und wir müssten dann schleunigstens die Preise runtersetzen.

Wir hätten sehr sehr gerne, daß Du ab heute alle Deine Spiele nur noch bei uns kaufst:

SUPERGAMES:
M. Klinger Versand
Postfach 14 03 80
8000 München 5

CB4D: Barbarian II nur DM 32.90
Amiga: Baal (dts.) nur DM 47.90
ST: Lombard RAC Rallye nur DM 59.90
PC: Flight Simulator III (dts.) nur DM 112.90



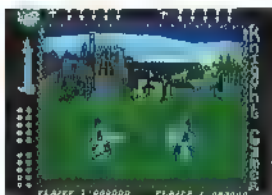
POWER-Werlung. 55

C 64 (Amiga, Atari ST, CPC, Spectrum)
35 Mark (Kassette),
39 bis 69 Mark (Diskette) * U.S. Gold

Chuck Yeager's Advanced Flight Trainer (CPC)

Lange hat's gedauert, bis die CPC-Besitzer in den Genuss von "Chuck Yeager's Advanced Flight Trainer" kamen. Chuck Yeager's AFT bietet mehr als ein gewöhnlicher Flugsimulator, man testet Flugzeuge aller Art auf ihre Flugeigenschaften. Auf dem CPC macht AFT einen sauberen Eindruck. Die Grafik ist ungefähr so schnell wie beim C 64, doch deutlich langsamer als bei der PC-Version. Alle schönen Features wie Flugschreiber, Formationsflug, Fluglehrer oder die flotten Flugrennen findet man nur auf dem CPCs mit 128 KByte RAM. Wer 64 KByte auf dem Schreibtisch hat, muss sich mit dem "Rundflug vulgaris" begnügen. Einen ausführlichen Test der anderen Versionen findet Ihr in **HAPPY-COMPUTER 9/87 (MS-DOS)** und in **POWER PLAY 1/88 (C 64)**. al

ein ungeputztes Aquarium. Die C 64-Version spielt sich etwas frustrierend. Da war die Amiga Version (Test in der letzten **POWER PLAY**) wesentlich frischer. al



POWER-Wertung. 36

MS-DOS

49 Mark (Diskette) ★ Mastertronic

Rampage (Sega)

Nachdem das Monster-Rabatzspiel "Rampage" schon seit längerem für diverse Heimcomputer erhältlich ist, folgt jetzt die Videospiel-Premiere fürs Sega-System. Ein oder zwei Spieler (gleichzeitig) steuern schlechtgelaunte Grusellurke durch Großstädte. Die bösen Menschen wollen Ihnen ans Leder. Da hi it nur ein herzhaftes Grapschen, um lästige Angreifer wie Hubschrauber vom Himmel zu pflücken. Um einen Level zu schaffen, muß man alle Wolkenkratzer demolieren! Die Spielidee ist sehr witzig, doch nach einigen Runden verliert der Reiz. Vor allem alleine wird Rampage etwas langweilig; mit zwei Spielern macht's mehr Spaß. h/



POWER Wertung (64 KByte): 69

POWER Wartung (128 KByte): 78

CPC (C 64, MS-DOS)

59 bis 79 Mark (Diskette)

Electronic Arts



POWER-Wertung 66

Sega Master System

89 Mark (Zwei-Mega-Cartridge) ★ Sega

Knight Games (MS-DOS)

"Knight Games" bietet acht verschiedene mittelalterliche Sportarten. Dabei sind Disziplinen wie Bogenschießen, Stockkampf und Schwerterduelle. Gesteuert wird das Spiel mit Tastatur oder Joystick. Sie können alle ne gegen den Computer oder gegen einen menschlichen Gegner spielen.

Die Grafik ist selbst unter EGA nicht begeisternd. Im CGA-Modus sind die Bilder schlecht zum Davonlaufen. Unter Hercules läuft das Spiel gar nicht. Die Steuerung

KARS		DISK	
1010 DUB GABRIEL DE	C 64	C 64	
1011 DUB GABRIEL DE	37	37	
1012 DUB GABRIEL DE	37	37	
1013 DUB GABRIEL DE	37	37	
1014 DUB GABRIEL DE	37	37	
1015 DUB GABRIEL DE	37	37	
1016 DUB GABRIEL DE	37	37	
1017 DUB GABRIEL DE	37	37	
1018 DUB GABRIEL DE	37	37	
1019 DUB GABRIEL DE	37	37	
1020 DUB GABRIEL DE	37	37	
1021 DUB GABRIEL DE	37	37	
1022 DUB GABRIEL DE	37	37	
1023 DUB GABRIEL DE	37	37	
1024 DUB GABRIEL DE	37	37	
1025 DUB GABRIEL DE	37	37	
1026 DUB GABRIEL DE	37	37	
1027 DUB GABRIEL DE	37	37	
1028 DUB GABRIEL DE	37	37	
1029 DUB GABRIEL DE	37	37	
1030 DUB GABRIEL DE	37	37	
1031 DUB GABRIEL DE	37	37	
1032 DUB GABRIEL DE	37	37	
1033 DUB GABRIEL DE	37	37	
1034 DUB GABRIEL DE	37	37	
1035 DUB GABRIEL DE	37	37	
1036 DUB GABRIEL DE	37	37	
1037 DUB GABRIEL DE	37	37	
1038 DUB GABRIEL DE	37	37	
1039 DUB GABRIEL DE	37	37	
1040 DUB GABRIEL DE	37	37	
1041 DUB GABRIEL DE	37	37	
1042 DUB GABRIEL DE	37	37	
1043 DUB GABRIEL DE	37	37	
1044 DUB GABRIEL DE	37	37	
1045 DUB GABRIEL DE	37	37	
1046 DUB GABRIEL DE	37	37	
1047 DUB GABRIEL DE	37	37	
1048 DUB GABRIEL DE	37	37	
1049 DUB GABRIEL DE	37	37	
1050 DUB GABRIEL DE	37	37	
1051 DUB GABRIEL DE	37	37	
1052 DUB GABRIEL DE	37	37	
1053 DUB GABRIEL DE	37	37	
1054 DUB GABRIEL DE	37	37	
1055 DUB GABRIEL DE	37	37	
1056 DUB GABRIEL DE	37	37	
1057 DUB GABRIEL DE	37	37	
1058 DUB GABRIEL DE	37	37	
1059 DUB GABRIEL DE	37	37	
1060 DUB GABRIEL DE	37	37	
1061 DUB GABRIEL DE	37	37	
1062 DUB GABRIEL DE	37	37	
1063 DUB GABRIEL DE	37	37	
1064 DUB GABRIEL DE	37	37	
1065 DUB GABRIEL DE	37	37	
1066 DUB GABRIEL DE	37	37	
1067 DUB GABRIEL DE	37	37	
1068 DUB GABRIEL DE	37	37	
1069 DUB GABRIEL DE	37	37	
1070 DUB GABRIEL DE	37	37	
1071 DUB GABRIEL DE	37	37	
1072 DUB GABRIEL DE	37	37	
1073 DUB GABRIEL DE	37	37	
1074 DUB GABRIEL DE	37	37	
1075 DUB GABRIEL DE	37	37	
1076 DUB GABRIEL DE	37	37	
1077 DUB GABRIEL DE	37	37	
1078 DUB GABRIEL DE	37	37	
1079 DUB GABRIEL DE	37	37	
1080 DUB GABRIEL DE	37	37	
1081 DUB GABRIEL DE	37	37	
1082 DUB GABRIEL DE	37	37	
1083 DUB GABRIEL DE	37	37	
1084 DUB GABRIEL DE	37	37	
1085 DUB GABRIEL DE	37	37	
1086 DUB GABRIEL DE	37	37	
1087 DUB GABRIEL DE	37	37	
1088 DUB GABRIEL DE	37	37	
1089 DUB GABRIEL DE	37	37	
1090 DUB GABRIEL DE	37	37	
1091 DUB GABRIEL DE	37	37	
1092 DUB GABRIEL DE	37	37	
1093 DUB GABRIEL DE	37	37	
1094 DUB GABRIEL DE	37	37	
1095 DUB GABRIEL DE	37	37	
1096 DUB GABRIEL DE	37	37	
1097 DUB GABRIEL DE	37	37	
1098 DUB GABRIEL DE	37	37	
1099 DUB GABRIEL DE	37	37	

★ NEU **WIAL-VERSAND-SERVICE** ★ NEU

C-Shop

CHRISTEL's SOFTWARE-SHOP

Sebastianusweg 22 • 5253 Lindlar
Telefon 02207/2310

Artikel mit * waren bei Druckbelegung noch nicht lieferbar. Weitere Top Titel auf Anfrage.
Aktuelle Preisliste auf Anforderung (0,80 DM in Briefmarken).
Preisänderungen vorbehalten. Versand nur per Nachnahme oder Vorkasse (Euroscheck).
Versandpauschale 5, DM.
Für Herstellerbedingte Lieferverzögerungen übernehmen wir keine Haftung.
Versand von Montag, Freies ab 9.00 bis 18.00 Uhr

Acorn Service	C 64	39.99 DM	Ironlord	C 64	49.99 DM	Barbarian 2	Amiga	49.99 DM	Major Mascare	Amiga	49.99 DM
Dart Fusion	C 64	39.99 DM	Technicoop	C 64	39.99 DM	Crazy Cars 2	Amiga	59.99 DM	Roadbuilders	Amiga	59.99 DM
Final Frontier	C 64	49.99 DM	War in Middle Earth	C 64	39.99 DM	Dart Fusion	Amiga	49.99 DM	Super Hang on	Amiga	59.99 DM
Freezone	C 64	49.99 DM	Warlocks Cuzt	C 64	39.99 DM	Goldgraben's Dom.	Amiga	39.99 DM	Technicoop	Amiga	49.99 DM
Gay's Unlaks Holsthol	C 64	45.99 DM	Wet in Mans	C 64	39.99 DM	Gauntlet 2	Amiga	49.99 DM	Times Lose	Amiga	59.99 DM
Hori	C 64	39.99 DM	Zak Mac Cricken	C 64	39.99 DM	Kennedy Approach	Amiga	59.99 DM	War in Middle	Amiga	59.99 DM

Nachdem wir in der letzten **POWER PLAY** die Sierra-Programme von "Kings Quest" und "Space Quest" interviewten, kommen diesmal Al Lowe und Jim Walsh zu Wort. Jim Walsh sieht aus, als könne ihn nichts erschüttern. Er ist groß, breit-schulterig und strahlt die stoische Ruhe aus, die sonst nur kalifornische Filmpolizisten zu bieten haben.

POWER PLAY: Jim, Du bist ehemaliger Polizist. Wie kommt man dazu, Adventures?

Jim: Ich hatte mit Spiel gar nichts am Hut, ich besaß nicht mal einen Computer. Ich fuhr 15 Jahre Streife für die kalifornische "Highway Patrol" und machte alles, was Sonny — so heißt übrigens mein Sohn — in "Police Quest" auch tut.

Eslief alles glatt, bis ich in eine Schießerei verwickelt wurde. Ich hielt einen Wagen auf der Autobahn an. Der Fahrer stieg aus dem Wagen, eine 38er Magnum in der Hand. Er kam auf mich zu. Ich wollte so schnell wie möglich aus dem Wagen, fummelte am Sicherheitsgurt, doch das verfluchte Ding klemmte. Der Gangster kam auf mich zu, stellte sich vor die Windschutzscheibe, hob die Waffe und zielte auf meinen Kopf. Ich dachte noch "Das war's wohl!", ich sah, wie sich sein Zeigefinger krümmte — doch es folgte kein Schuß. Seine Magnum hatte Ladehemmung. Ich bekam endlich den Sicherheitsgurt auf, schnappte meine Pistole und verfolgte ihn, bis er endlich verschwand.

Wie es so üblich ist, beurlaubten sie mich für die Zeit der Untersuchung. Ich saß zu Hause und drehte Däumchen. Meine Frau arbeitete bei einem Friseur, und Ken Williams (Sierra-Boß) ließ sich von ihr die Haare schneiden. Sie erzählte Ken von meiner Situation während

Der Sheriff von Sierra



(Teil II)

sie an seinen Haaren schnippte. Er ließ mir ausrichten, ob ich nicht ein Spiel für ihn machen wolle. Ich sagte "Versuchen wir's", und wir setzten uns zusammen. Seitdem arbeite ich für Sierra. Manchmal vermisste ich meine alten Job. Er hat viel Spaß gemacht.

POWER PLAY: Hast Du viele eigene Erfahrungen in Police Quest verarbeitet?

Jim: Fast alles, was in Police Quest geschieht, habe ich wirklich erlebt. Auch die Geschichte mit Jesse "Death Angel" Barnes ist mir wirklich passiert, er heißt allerdings etwas anders. Ich hatte ihn damals festgenommen, die Richter schickten ihn für 23 Jahre in den Knast. Er hatte gegen so ziemlich jedes Gesetz in Kalifornien verstoßen. Nach der Verurteilung stand er auf, sah mich an, seine Augen spruhten Funken, und er sagte "Wenn ich rauskomme, bringe ich dich um!" Ich muß gestehen, mir wurde etwas mulmig.

Ein paar Wochen später besuchte Al Lowe Deutschland. Ein Besuch in der **POWER PLAY**-Redaktion blieb da natürlich nicht aus. Anschließend traf man sich abends zum Interview. Als Al an seinen Malz-Whisky nippt, zwinkert er, deutet auf den Recorder und fragt "Was soll das?"

POWER PLAY: Alles, was Sie sagen, kann gegen Sie verwendet werden, Mr. Lowe.

Al: Gut. Ist das ein Stereorecorder? Ich will unbedingt auf den rechten Kanal.

POWER PLAY: Weißt Du, daß Du ein berühmter Mann in Deutschland bist? Wir haben von Firmen gehört, die nicht mehr arbeiten, sondern nur noch Larry an den Büro-PCs spielen. Die Bosse sind sauer, die deutsche Wirtschaft bricht zusammen, die Preise steigen.

Al: ...und ich bin wieder an allem schuld, stimmt's?

POWER PLAY: Aber sicher. Kann es sein, daß Du auf der

Spinat und Saxophone, Schießereien und Sicherheitsgurte: Al Lowe ("Leisure Suit Larry") und Jim Walsh ("Police Quest") erzählen aus ihrem bewegten Leben.

Bei der Überführung in ein anderes Gefängnis schlug er einen Wächter halb tot und entkam. Das ist vier Jahre her, man hat nie wieder etwas von ihm gehört. Ich mache mir ernsthaft Sorgen, denn wir haben eine kleine Tochter, der Kerl ist wahnsinnig gefährlich. Aber laß uns von angenehmen Dingen reden. Ich arbeite gerade an "Police Quest III". Sonny's Angetraute wird in dieser Folge erschossen — hart, aber so ist das smileierte Leben ...

Packung von Larry II etwas anders aussieht?

Al: Ich bin etwas zu dünn, nicht wahr? Zuerst wollte Sierra ein ganz normales Foto von mir haben. Ich sagte "Quatsch, es muß was Komisches sein." Ich schlug vor, sie sollten mein Gesicht auf einen von diesen Muskelbepackten, eingedellten Bodybuilder-Körpern montieren. Alle waren begeistert, aber jedesmal, wenn ich danach fragte, erzählte man mir merkwürdige Ausreden wie "Das Foto ist gerade nicht im



Noch ist Al Lowe schüchtern... jetzt sucht er nach der Kamera... und hier präsentiert er "Flat Larry", eine Zeichnung seines Neffen

Haus" oder "ich such's Dir bis morgen raus". Erst kurz vor der Veröffentlichung bekam ich das Foto zu sehen. Sie hatten meinen Kopf auf den Körper eines Kindes montiert. Ich fand's super.

POWER PLAY: Wie bist Du zu Adventures gekommen?

Al: Es begann in einer Blockhütte in Gumbo im Staat Mazura. Nein, ganz im Ernst. Ich begann mit Walt Disney Software bei Sierra. Ich programmierte "Winnie the Pooh", "Donald Ducks Playground" und die Musik für viele Sierra-Spiele. Dann arbeitete ich bei "Kings Quest III" mit danach kam Larry.

Larry entstand aus "Softporn", einem Spiel, das seit sechs Jahren bei Sierra herumlag. Ich sollte es von Apple II auf MS-DOS-PCs umsetzen. Irgendwann kam ich an einen Punkt, an dem ich Softporn nicht mehr ernst nehmen konnte. Marc Crowe arbeitete damals mit mir zusammen, wir begannen, Gags hinzuschreiben und eine Parodie auf das Spiel zu machen. Aus dieser Parodie wurde dann *Leisure Suit Larry*.

POWER PLAY: Woher kommt der Name "Larry Lafter"?

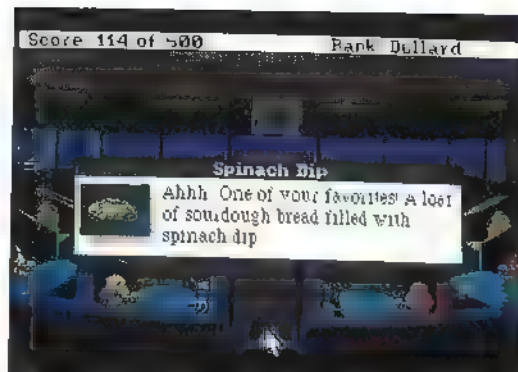
Al: Bei Sierra hatten wir einen Mitarbeiter namens Larry, der Spiele verkaufte. Sein Lebensstil hatte viel Ähnlichkeit mit der Figur im Spiel. Als wir das Spiel entwarfen, benutzten wir seinen Nachnamen.

Ich hatte das Programm fertig, als Ken mich anrief und sagte: "Larry arbeitet nicht mehr bei uns, er ist gefeuert worden. Wir können seinen Namen nicht nehmen". Vielleicht wäre der Kerl, a vor Gericht gegangen oder er hätte — noch schummer! — Prozente verlangt. Ken entschied: "Gib deinem Larry einen anderen Nachnamen und die Sache ist gegessen".

Ich hatte ein Problem: Viele der Gags im Spiel bezogen sich auf seinen Namen. Außerdem hatten wir einen Titel, bei dem alle Wörter mit dem Buchstaben "L" begannen. Also holte ich ein Wörterbuch und schlug unter "L" nach Das erste halbwegs passende Wort, über das ich stolperte, war "Lafter".

POWER PLAY: Was hast Du getan, bevor Larry kam?

Al: Ich war zehn Jahre lang Musikhörer und leitete eine High-School-Band sowie ein Orchester in Fresno, Kalifornien. Wir hatten auch eine Jazzband, die in Montreal ge-



Ein "Spinach Dip" löste bei Sierra üble Magenverstimmungen aus

spielt hat, ich stand am Saxophon.

Ich höre gerne klassische Musik, wenn ich programmiere, sonst mag ich modernen Jazz, eigentlich alles ab Charles Parker.

POWER PLAY: Woher nimmst Du die ganzen Ideen?

Al: Verschiedene Szenen aus Larry II, wie beispielsweise die am Flughafen, stammen aus einem Mexiko-Urlaub. Auch die Dschungelszene vor dem Hotel ist wahr, wir haben uns da tatsächlich verlaufen. Das Haus am Anfang des Spiels ist mein eigenes.

POWER PLAY: Du hast also KGB-Agenten aussuchen und Dich mit Bomben und Blondinen herumgeschlagen?

Al: Wir hatten Kellner, die wie KGB-Agenten aussahen. Außerdem habe ich natürlich noch nie eine nackte Frau gesehen. Alles, was ich kenne, sind Pixel (lacht). Ach ja, und dann war noch die Geschichte mit dem "Spinach Dip" (Spindressing).

Als Marc und ich den ersten Teil von Larry fertig hatten, gab ich eine Party in meinem Haus. Es kamen viele Leute, fast die ganze Belegschaft von Sierra und viele meiner Freunde. Jeder brachte etwas zu Essen oder zu Trinken mit. Unter anderem stand da eine Schale Spinach Dip von einer guten Bekannten. Es war ein junges und lustiges Fest. Am nächsten Morgen war nichts mehr da, auch kein Spinach Dip.

Ich kam zur Arbeit, kein Mensch war da. Marc war nicht in seinem Zimmer, Scott fehlte, Roberta war auch nicht erschienen. Ich wunderte mich und hief Marc an. Alles was ich zu hören bekam, waren das Wort "Magenverstimmung" und eine Toilettenspülung. Ich dachte mir "armer Kerl" und

rief bei Scott an. Scott ging gar nicht mehr ans Telefon, bei Roberta das gleiche Trauerspiel. Langsam dämmerte es mir: Irgendetwas was faul. Ich erinnerte mich ich hatte mir am Ende den letzten Rest vom Spinach Dip genommen. Ich fuhr vorsichtshalber nach Hause, legte mich ins Bett und wartete. Zwei Stunden später war's soweit. Es war schrecklich. Deshalb habe ich das Dip ins Spiel eingebaut. Es ist meines Wissens der erste Gegenstand in einem Adventure, den man loswerden muß.

POWER PLAY: In "Larry II" kommen sehr viele Friseurer vor. Hast Du Probleme damit?

Al: Nein, das Problem ist mir einfach vom Kopf gefallen (lacht) und reibt sich seine Glatze. Es steckt eben viel persönliche Erfahrung in den Szenen.

POWER PLAY: Hast Du seit Larry mehr Erfolg bei Frauen?

Al: Klar. In unserem Hotel in Las Vegas saß eine Frau am Baccarat-Tisch. Sie verlor einen Haufen Geld und sagte jedesmal, wenn der Croupier das Geld einstrich: "Das ist nicht wie in Leisure Suit Larry, das ist gar nicht wie in Leisure Suit Larry".

Ein Sierra-Mitarbeiter hörte das, rief mich schnell an und holte mich an den Tisch. Ich stellte mich hinter ihr auf der Kollege ging zu der Frau und sagte: "Entschuldigen Sie, hinter Ihnen steht der Mann, der Larry programmiert hat." Ich sagte artig "Guten Tag" und wartete auf ihre Reaktion. Sie drehte den Kopf, ihr Gesicht war wie versteinert. Sie starrte mich ein paar Sekunden an und sagte kein Wort. Dann drehte sie den Kopf wieder in Richtung Tisch und spielte weiter. Ich war etwas fertig. Soviel zu meinem Erfolg bei Frauen.

POWER PLAY: Gibt es ein festes Konzept beim Programmieren oder arbeitest Du einfach drauflos?

Al: Ich arbeite die Geschichte zuerst auf einem Macintosh aus. Dann programmiere ich eine Szene, wir haben da ein fantastisches System bei Sierra. Nehmen wir den Supermarkt aus Larry II. Larry geht hinein und wieder raus, läuft zwischen den Regalen herum, stößt an die Theke. Dafür brauche ich knapp eine Stunde. Das Mädchen hinter der Theke und die Soda-Maschine ist auch noch einfach. Dann folgt die Sequenz, in der man das Soda holt, in der man das Ticket kauft und so weiter.

Während ich programmiere, teste ich. Der Computer braucht nur fünf Sekunden, um aus dem Programmcode ein lauffähiges Spiel zu machen. Ich mache Hunderte von kleinen Änderungen, während ich programmiere. Ich teste, programmiere, teste.

POWER PLAY: Deine Spiele haben ziemlich aufwendige Grafiken. Waren da spezielle Zeichner am Werk?

Al: Bei beiden Larry-Programmen waren drei Grafiker beschäftigt. Jeder hatte sein Gebiet: Einer kümmerte sich um die Hintergrundgrafiken, einer entwarf die Animationen, einer die Sprites. Ich arbeite auf einer sehr guten Basis mit meinen Grafikern. Wir treffen uns, ich sage ihnen, was in der Szene passiert und lasse sie kreativ werden. Deshalb entstehen manchmal Sequenzen, die ich gar nicht kenne. Das Programmieren ist eine ziemlich aufwendige Sache.

Wir haben übrigens von Raubkopern gehört, die einen Virus haben: An einem bestimmten Punkt wird die Festplatte formatiert. Wir hörten von einer Londoner Firma, die eine Masse Daten verloren hat. Also, spielt keine Raubkopien, dann gibt's auch keine Probleme.

Ich mag den Larry-Kopierschutz auch nicht, ich hasse es, jedesmal die Gesichter der Frauen identifizieren zu müssen. Letzte Woche führte ich Larry der Presse vor; ich brauchte drei Anläufe, um in mein eigenes Spiel zu kommen. Ich persönlich hätte gerne Spiele ohne Kopierschutz, aber das wird sich wohl nicht machen lassen.

POWER PLAY: Wird es "Leisure Suit Larry III" geben?

Al: Ganz sicher. Ich arbeite daran mehr wird nicht verraten.

Y's

Action? Rollenspiel? Adventure? Oder alles zusammen? Y's ist das neueste Gemischtwaren-Modul mit Batterie für Sega-Fans.

Sega Master System
129 Mark (Zwei-Mega-Cartridge mit Batterie) ★ Sega

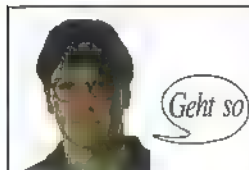
Grafik: 71	Sound: 77	Schwierigkeit: leicht						
POWER-Wertung: 71								.
Solides Action-Rollenspiel für Einsteiger								

Segas neues Action-Adventure mit Rollenspiel-Einschlag nennt sich "Y's". Der Held vom Dienst heißt hier Aron Christ an. Nach einem Sturm ist er an die Küste des Landes Esteria gespült worden. Hier hat ihn ein alter Fischer gefunden und gesund gepflegt. Der Fischer erzählt Aron etwas über geheime Mächte und das Böse in dem Land. Aron macht sich auf den Weg in die Stadt Minea, um dort Genaheres zu erfahren. In dieser Stadt hört Aron die alte Legende der Göttinnen von Y's. Diese haben vor langer Zeit das Land Esteria von dem Bösen befreit und ihr Wissen in sechs magischen Büchern aufgeschrieben. Nun ist das Böse zurückgekehrt und niemand weiß, wo die Bücher versteckt sind, mit denen man das Land wieder befreien könnte. Also machen Sie sich auf die Suche.

Die Charakterwerte des Spielers sind am Anfang mehr als kümmerlich. Er ist unbewaffnet, hat keine Rüstung, kein Schild und nur 1000 Goldstücke zu Verfügung. Das kann und soll sich aber schnell ändern. Durch Kilen von Monstern und Erfüllen von kleinen

Aufgaben, die Ihnen gestellt werden, erhalten Sie Erfahrungspunkte und Gold. Ab einer bestimmten Anzahl von Erfahrungspunkten steigen Sie einen Level auf und erhalten mehr Kraft und Robustheit. Durch das Tragen von speziellen Waffen und Rüstungen lassen sich die Charakterwerte weiter verbessern.

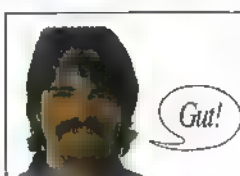
Y's bietet ein recht großes Spielfeld zum Erforschen, das in Vogelperspektive gezeigt wird. Da gibt es eine Stadt und



Man kennt das schon: Ein nettes Spritz mit einem großem Schwert bewaffnet, über eine Landschaft, auf der sich gefährliche Tierchen tummeln. Es kauft für Geld lapidare Gegenstände, bräut durch dunkle Höhlen, und haut zum Schluss jedes Levels einem besonders großem Monster

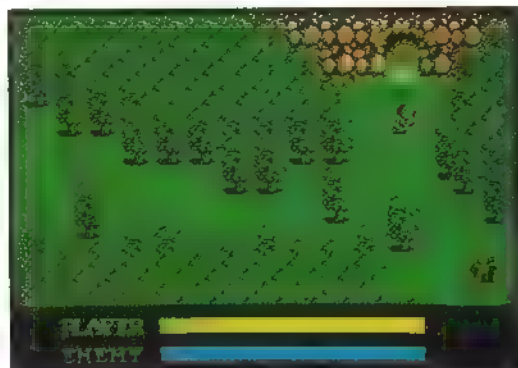
auf die Pixel. Nintendo hat's mit "Legend of Zelda" vorgemacht, seitdem kuppeln alle anderen dieses Spielprinzip ab. Das gilt auch für Y's: alles schon mal da gewesen.

Trotzdem spielt Y's sich fein. Steuerung, Story und Spielwitz sind erfreulich, stellenweise klingt die Musik fantastisch, stellenweise anmerkt sie zu Schreikrämpfen. Daß Y's ganz knapp mein "Gut"-Gesicht verfehlt, liegt daran, daß man es nach ein paar Tagen intensiven Spielens schon öfter kann. Als Liebhaber dieses Genres sollte man sich das Modul aber nicht entgehen lassen.



Mene Gute, wenn Sega so weitermacht, werde ich kaum noch Schlaf bekommen. Die letzten Tage und vor allem Nächte standen ganz im Zeichen von Y's. Das Spiel ist zwar nicht ganz so umfangreich wie "Phantasy Star" und auch die Grafik ist ein bisschen magerer (kein Wunder, denn Phantasy Star hat doppelt soviel Speicherplatz) aber es macht hölischen Spaß. Viele unterschiedliche Feinde, Gegenstände und das große Spielgebiet tragen viel zur guten Atmosphäre bei.

Die Puzzles, die in Y's vorkommen, sind relativ einfach zu lösen, so daß auch Einsteiger voll auf ihre Kosten kommen. Gegen Ende des Spiels werden die Gegner und vor allem die Obermonster allerdings ziemlich hart und sind teilweise nur sehr schwer zu besiegen. Das ist auch der einzige Kritikpunkt. Y's kommt nicht ganz an Phantasy Star heran, ist aber jedem Freund dieses Genres zu empfehlen.



Grün sind die Wälder, monsterhaft die Höhen



bösesten Monster und drei der so begehrten Bücher von Y's. Diese werden von ziemlich widerlichen riesigen Ungeheuern bewacht, denen erst einmal der Garaus gemacht werden muß.

Da Y's nicht in einem Rutsch durchzuspielen ist, hat Sega in das Modul eine Batterie eingebaut. So können fünf verschiedene Spielstände gespeichert werden.

◀ Aron hat kräftig eingekauft:
Alle Items sind schon da...

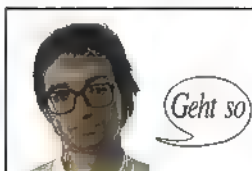
Vigilante

Sega Master System
89 Mark (Zwei-Mega-Cartridge) ★ Sega

Grafik: 70	Sound: 52	Schwierigkeit: mittel				
POWER-Wertung: 51						
Held, alleinstehend, sucht böse Buben zum Vertrimmen						

Neu aus der Familie der Prügel-Spiele Marke "Ensamble Kämpfer". Im Seg des Renners "Double Dragon" hat sich eine ansehnliche Schar von Spielen versammelt, die alle verblüffende Ähn-

lichkeiten haben. Meist wird die zarte Freundin eines weniger zarten Helden von rein gar nicht zarten Finsternissen geklaut. Der Held schnaubt kurz empor und zieht dann durch die Großstadt, um sich Level



Es ist ja sehr großzügig von den Programmierern, "Continues" zu spendieren, doch jeder wird dadurch der Spielreiz geschmälert. Die Motivation dieser Prügelgorgie kommt vor allem da-

her, daß man die sehr schönen Hintergrundgrafiken aller Levels sehen will. Ein fortgeschrittener Spieler wird bald das meiste vom Modul erlebt haben, woraufhin die Motivation zu einem dicken Teil verpufft.

Das grobe Spielprinzip ist sicher nicht jedermanns Sache. Wer Zweikampf-Action im Stil von Double Dragon mag, wird zumindest eine Weile seinen Spaß an Vigilante haben. Das beste Sega-Modul in dieser Art ist aber immer noch "Shinobi".



Auch auf dem Autofriedhof lauern böse Buben

für Level an seinen Liebchen heranzukämpfen. Bei "Vigilante" sieht das Szenario genauso aus. Sie steuern den Titelhelden, der sich in fünf Spalten auf die Suche nach seiner Maid Maria macht.

Düstere Großstadtszenarios wie ein Autofriedhof und Sumpfstraßen bilden den Rahmen zum großen Rabbum. Vigilante kann ducken, springen sowie mit Fäusten und Füßen zuhauen. Auf seinem Weg findet er manchmal Nunchucks. Diese fernöstlichen Schlagstäbe

sind die einzige Waffe. Unter Zeitdruck muß jeder Level beendet werden, in dem man sich von links nach rechts vorwärts kämpft. Vorbei an Schlägern, Messerstechern und Scharfschützen führt der Weg zum obligatorischen Obergegner. Am Ende jedes Levels lauert ein anderer Brummer, der mit einer speziellen Kampftechnik ausgeschaltet werden muß. Mit "Continue" kann man nach dem Verlust aller Leben beliebig oft im aktuellen Level weiterspielen.

Time Soldiers

Sega Master System
89 Mark (Zwei-Mega-Cartridge) ★ Sega

Grafik: 77	Sound: 73	Schwierigkeit: mittel							
POWER-Wertung: 75									
Kurzweilige Ballerhatz durch Zeit und Raum									

Fast in jedem neuen Videospiel-Modul schummert ein böser Weltraum-Eroberer, der nur dummes Zeug im Sinn hat. "Time Soldiers"

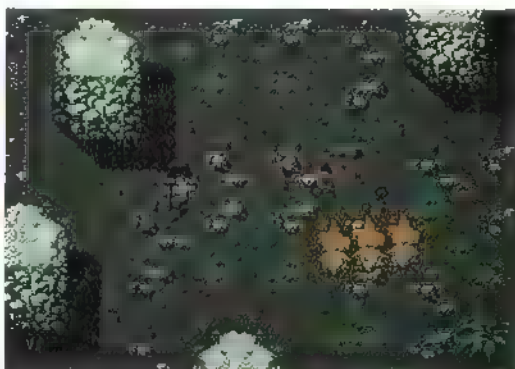
macht da keine Ausnahme: Der Unhold heißt hier Gylend und hat fünf wackere Soldaten von der Erde gefangen genommen und in verschiedenen



Nach viel Mittelmaß endlich wieder ein handliches, gutes Actionspiel fürs Master System. Time Soldiers basiert auf einem uralten Spielprinzip: Man steuert sein Männchen an vielen Gefahren vorbei und schießt fleißig zurück. Die vielen Levels und die Idee mit den Zeitzonen geben

dem Spiel einen speziellen Reiz. Auch technisch kann das Programm überzeugen, die Grafik ist bunt, abwechslungsreich und größtenteils frei vom berüchtigten Sega-Sprite-Geflack. Der Schwierigkeitsgrad steigt sich allmählich, spielt man zu zweit, wird er merklich leichter.

Wichtige Warnung um Frust zu vermeiden: Die Joypad-Steuerung ist eine arme Pech. Spätestens bei diesem Modul lohnt sich die Anschaffung eines Joysticks. Ich kann die Sega-Version des "Competition Pro" empfehlen, mit diesem Joystick steuert sich Time Soldiers besonders gut.



Gib den Sauriern Saures!

Zeitzone versteckt. Die Kollegen Yohan und Ben ziehen nun los, um sie zu befreien. Pro Soldat müssen Sie sich durch die Zeitzone kämpfen und einen Supergegner beseitigen.

Time Soldiers ist ein in alle Himmelsrichtungen scrollendes Actionspiel, bei dem Sie allein oder zusammen mit einem Mitspieler antreten können. Es gibt sechs Zeit-Szenarien, von denen jedes in verschiedene Levels untergliedert ist. Für Abwechslung ist gesorgt, zumal die Spalten in wechselnder

Reihenfolge auftauchen. Auf dem Weg zu Ihren Freunden müssen Yohan und Ben diversen Bösewichtern ausweichen oder sie atomisieren. Je nach Zeitzone bekommt man es mit so ungewöhnlichen Gegnern wie Dinosauriern, altromischen Soldaten oder Ninjakämpfern zu tun. Unterwegs kann man Bonus-Symbole einsammeln, die für bessere Waffen und Dauerfeuer sorgen. Nach dem Verlust aller Leben können Sie zwei mal mit "Continue" weiterspielen.

The Final Round

Riesige Sprites schlagen sich behende harte Fäuste um die Ohren.

Grafik: 76	Sound: 65	Schwierigkeit: hoch										
POWER-Wertung: 76												
Neuer Box-Automat: Ich hau' Dir auf die Augen, Kleines												

One Punch — Knock Out", Muhammad Alis Worte klingen noch jedem Box-Fan im Ohr. Beim neuen Konami-Automaten "The Final Round" ist es allerdings nicht einfach, den Gegner mit einem Schlag zu Boden zu strecken.

Vor der ersten Runde können Sie Ihren Champion trainieren. Dabei bleibt es Ihnen überlassen, welche Werte Sie bevorzugen — Geschwindigkeit, Stärke oder Durchhaltevermögen. Gesteuert wird mit einem Joystick und drei Knöpfen. Davon sind zwei für die Schläge und einer für die

Deckung zuständig. Sofern Sie einen Mitspieler haben, übernimmt dieser die Rolle des ersten Gegners. Sobald er besiegt ist, kommen die computergesteuerten Box-Asse zum Zuge. Jeder von ihnen hat seine Taktik und bevorzugten Schläge.

Der erste Gegner, er nennt sich "Knockout Nick", ist schnell, erledigt, wenn Sie ihn in die Ecke drängen und wild auf ihn einprägen. Meist reicht schon ein K.O.-Schlag und der Kampf ist gewonnen. Die anderen Gegner müssen innerhalb einer Runde dreimal zu Boden



Küßchen für den selbstbewußten Sieger

geschickt werden, bevor für sie das Aus kommt. Gehen Sie zu Boden, so können Sie Ihrem Boxer wieder auf die Beine helfen, indem Sie einen Trommelwirbel auf den Feuerknöpfen veranstalten oder schnell am Stick rütteln. Das geht allerdings nur zweimal in einer Runde. Beim dritten K.O.-Schlag fliegt der besiegte Boxer in einer eindrucksvollen Bildfolge über den Ringboden, auf dem er schließlich unsanft landet. Wenn Sie der Sieger sind, wartet schon der nächste Fighter darauf, seine Aggressionen an Ihnen auszulassen — und er kann es sicher besser als sein Vorgänger. Wenn Sie einmal Pech gehabt haben, gibt Ihnen der Continue-Modus eine neue Chance.

Nach jeweils zwei Runden haben Sie Gelegenheit, die Fähigkeiten Ihres Boxers zu verbessern. Um die Geschwindigkeit zu steigern, stehen Sie in einem Kreis. Immer wieder tauchen am Rand des Kreises

Puppen auf, die Sie treffen müssen. Auch die anderen Trainingsrunden für Stärke und Durchhaltevermögen sind Geschicklichkeitstests. **go**



Endlich auch einmal breite Schultern haben und große Wangen verdrängen — wenn Sie's da nicht in der Faust? Zum Glück blieben mir aber alle Bissuren versagt, die so ein Schwergewichtler einstecken muß.

"The Final Round" hat mir viel Spaß gemacht. Die Schlagvarianten sind zahlreich, aber nicht so

unübersichtlich wie bei anderen Kampfspielen. Es gibt einen Knopf für Schläge auf den Kopf, einen für Schläge in die Magen-gegend und einen, der für die Deckung sorgt. Je nach Entfernung zum Gegner schlägt der Boxer Geraden oder Haken. Die Grafik hat mich begeistert. Die Sprites sind riesig und selbst das Publikum im Hintergrund ist animiert. Jeder Gegner ist mit einer bestimmten Taktik zu schlagen.

The Final Round ist ein Automat, der ohne zermatschte Monster und brennende Leichterleiste auskommt. Das hat ihn angenehm aus dem momentanen Automatenangebot heraus



Martins Sprite hat den Haken schießend verloren. Es glotzt unglaublich in Richtung Publikum, lauscht und klatscht auf die Bretter. Es wird angezählt, neben mir hämmert Martin wie ein W. Der auf die Knöpfe Eins — Zwei — Drei — Vier — der Karl rappelt sich wieder auf! Also noch mal von vorne.

Mit zwei Spielen bringt The Final Round richtig Spaß. Die Szenen, die sich an diesem Automaten abspielen, lassen Hobby-Tysonen erblassen. Wer die meiste Zeit mit starken Computergegnern herum-schlagen und wird so manches Markstück lassen (ab dem dritten Boxer wird's sehr schwer). Technisch ist das Spiel brillant, die Sprites sind groß und gut animiert, die Geräusche klingen saftig rein. Eine gute Idee ist auch, daß man die Eigenschaften seines Boxers zu Beginn des Spiels einstellen darf — ein wenig Taktik hat noch keinem Automaten geschadet.

Übrigens: Martin hat den Kampf gewonnen. Wenn wir wieder an einem The Final Round-Automaten vorbeikommen, werde ich Revanche fordern.



◀ Da knirscht der Kleier: Gentleman Joe rennt gleich zielsicher in eine linke Gerade

COME TO WHERE THE SHUDDER BLOOMS!



Lernen Sie den magischen Kürbis kennen, der entweder das Gute oder das Böse in sich trägt.

Säubern Sie den alten Garten von den unzähligen Monstern und Dämonen.

Doch achten Sie auf den Wurm, der Ihre Energie stehlen will!

Wahnsinnig heiße Action
magnetisch anziehende Grafik
digitalisierte Musik und Sounds
geeignet für 4 Spieler (2 zur gleichen Zeit) !!!

Ghoul Garden
DEMONWARE.



BEWARE OF
DEMONWARE!

Vertrieb: Micro Händler GmbH
Malmedyer Str. 30
4050 Mönchengladbach
Tel. 0 21 61 / 6 89 90

Mitvertrieb: Rushware GmbH
Bruchweg 128 - 132
4044 Kaarst 2
Tel. 0 21 01 / 06 70

Schweiz: Thal AG

System: Amiga

Splatter House

Grafik: 78	Sound: 68	Schwierigkeit: mittel									
POWER-Wertung: 72											
Munteres Messer-Metzeln: Marktstück rein, Gedärme raus											

Das "Splatter House" von Namco ist eine verhexte Villa, die von allerlei bösem Geister heimgesucht wird. Um dem Spuk ein Ende zu machen, wird ein erfahrener Monstermetzger mit einer schicken Eishockeymaske zum Leben

erweckt und auf den Weg geschickt. Mit einem Druck auf den ersten Feuerknopf springt der Herr einen schuppen Metter in die Bildschirm-Luft. Mit dem zweiten Knopf schnellt seine Faust markig nach vorne, außerdem kann er gewaltig



Geht so

Splatter House ist eindeutig von einem Film inspiriert, der an einem Junglucks-Freitag spielt und inzwischen die Zier ist. Wer diesen Streifen gesehen hat, weiß, daß Splatter House kaum appetitanregend sein kann. Es kratzt dumpf, wenn man mit einem Stock in ein Spritz schlägt, verwesende Leichen platzen grü-

nes Blut spritzt in alle Richtungen. Ich hatte Schwierigkeiten, mein Mittagessen im Magen zu behalten.

Wenn man die Grusel-Grafik abzieht, bleibt ein gut ausgestatteter Action Automat. Die Monster-Formationen kommen in der richtigen Reihenfolge, die Extrawaffen liegen an den richtigen Stellen und die Räume am Ende jedes Levels sind sehr clever aufgebaut. Spielersich ist Splatter House eine Freude, wer aber einen empfindlichen Magen hat, sollte die Finger davon lassen. Wer sich Horror-Videos zum Frühstück einzieht, wird ohne n nicht vom Automaten loszukriegen sein.



Heute im Sonderangebot an der Fleischer-Theke.

In jede Richtung treten. Am Boden liegen ab und an Schlagstöcke, Schraubenschlüssel, Hackbeile oder Finten herum, die man benutzen darf. Jedesmal, wenn die Spielfigur mit einem Scheusal in Berührung kommt, verliert es eines von vier Herzen (eine Freude für jeden Kardologen). Ist das letzte Herz futsch, sinkt das Spritz ächzend zu Boden.

Das Spielfeld scrollt von rechts nach links, wenn die Spielfigur loslappst. Man darf sich nicht zulange an einem

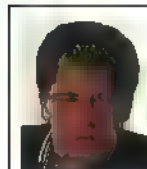
Ort aufhalten, sonst kommt von rechts eine lila Wolke, die den Spieler einhüllt und ihm ein Herzchen mops. Im ersten Level geht's quer durch die Familengruft in den Keller, danach folgt der hauseigene Friedhof — die Miete für das Grundstück muß enorm sein. Am Ende jedes Levels steht man in einem verhexten Zimmer. Dort fliegen Stühle durch die Luft, scharfe Messer machen sich selbständig und Leichen pendeln tückisch von der Decke.

Devastors

Grafik: 52	Sound: 52	Schwierigkeit: leicht									
POWER-Wertung: 49											
Konventionelle Action mit Panzerfaust und Flammenwerfer											

Der Kampf im Dschungel ist noch nicht zu Ende. Immer wieder rollen die Spielautomaten-Hersteller das Prinzip des heldenhaften Einzelkämpfers auf. Wie immer bei dieser Art von Spiel geht es bei "Devastors" darum, feindliche Stellungen auszuräumen. In 3D-Darstellung rennen die kampferprobten Spi-

tes den zahlreichen Fanden entgegen — nicht ohne diese ständig mit Garben aus der Maschinenpistole oder mit Granaten zu bestreuen. Am Ende jedes Levels stellt sich Ihnen ein großer Gegner entgegen, der mit ein paar gezielten Schüssen aus einer Bazooka oder mit dem Flammenwerfer erledigt werden muß. Immer



Na ja...

Meine Güte, hat das Gemetzel bald mal ein Ende? Wieder werden die arg strapazierten Ramboverschnitte auf ahnungslose Gegnersprites losgelassen. Die Spielidee ist dermaßen all, daß man meint, der Kalk aus dem Au-

tomaten rieseln zu hören. Zugegeben, der Automat spielt sich nicht allzu schlecht. Aber selbst an Schlußgegnern ist nichts Originelles. Mal versucht ein Hubschrauber, einem das Bildschirmleben schwer zu machen, mal ist es ein schwebender Düsenjet. Und wenn es wirklich mal nicht so klappt, gibt es einen Continue-Modus. Doch sollte man sich überlegen, ob dieser Automat eine weitere Marktwert ist. Mit Devastors wird man kaum einen anspruchsvollen Action-Fan begeistern können.

wieder verlieren die getroffenen Gegner Extras wie zusätzliche Munition, Molotow-Cocktails oder Granatwerfer. Molotow-Cocktails haben eine größere Streuwirkung, während

der müssen Sie eine Stellung besetzen, ein Flugzeug klauen oder auch mal eine Geisel befreien. Der Kampf durch die gegnerischen Stellungen kann alleine oder zu zweit geführt



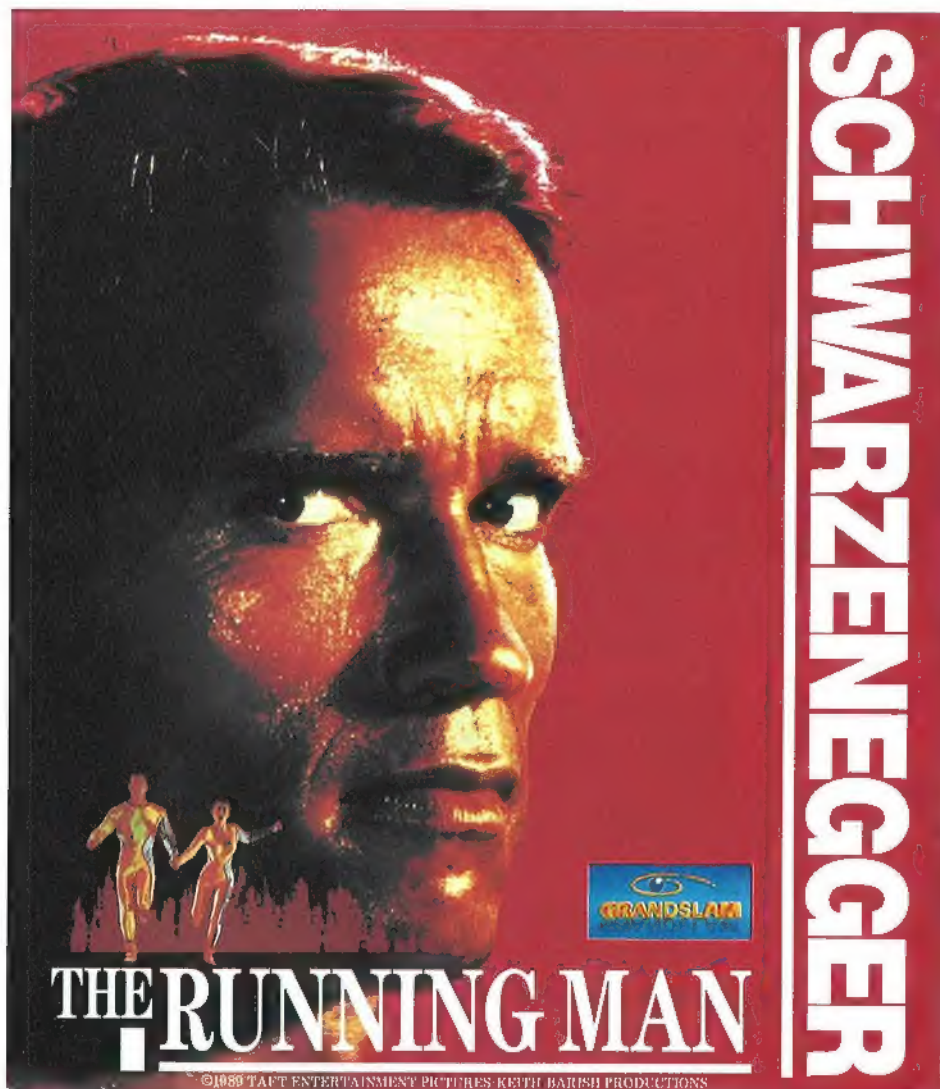
Altbackene Action-Schonkost in leuchtend 3D-Look

mit den anderen Waffen befestigte Stellungen beschossen werden können.

Insgesamt sind sieben Missionen zu bewältigen. Entw-

werden die Sprites sind recht grob gezeichnet und die Hintergrundgrafik reißt auch nicht gerade zu Beifallsrufen hin.

Stephen King ist Bachmann – Schwarzenegger ist Running Man



SCHWARZENEGGER

THE RUNNING MAN

©1989 TAFT ENTERTAINMENT PICTURES KETH BARUSH PRODUCTIONS

Im Jahre 2019 wird eine Fernsehshow zum großen Renner der Unterhaltungsbranche; gespielt wird ein sehr makabres Spiel. Es geht um Leben und Tod. Bisher stand der Sieger meist schon vorher fest... Menschenjagd von Richard Bachmann – erschienen im Heyne-Verlag – ist die

Grundlage des Films „Running Man“. Constantin Video brachte den gleichnamigen Videofilm heraus. Jetzt kämpft Schwarzenegger auch für Grandslam auf heimischen Computern. Erhältlich für C 64, Amstrad, Atari ST, Amiga und PC-kompatible.

Informationen? Coupon ausfüllen und abschicken

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Ort: _____

An: AriolaSoft GmbH, Hauptstr. 70, 4835 Rietberg 2

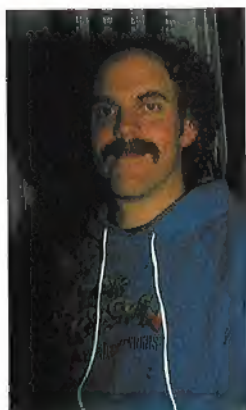
POP 5489

Ariola Soft



Das Programm

POWER PLAY VORSCHAU



Interview mit David Fox:
So entstand "Zak McKracken"

Was bringt die nächste **POWER PLAY**? Hunderprozentig genau wissen wir's noch nicht, aber wir können Euch schon mal einen kleinen Vorgeschmack auf die kommende Ausgabe geben — wie immer ohne Gewähr.

Im Videospiele-Teil werden Nintendo-Freaks wieder fündig werden. Nachdem es wegen der "Modul-Ebbe" in dieser Ausgabe keinen Test gab, findet ihr nächsten Monat wieder kritische Besprechungen

brandneuer Titel für Euer System. Unter anderem erwarten wir die Nintendo-Version des Automatenklassikers **Xenvious**. Mal sehen, ob es sich wirklich so gut ballert wie in der Spielhalle.

Eine Automaten-Umsetzung ist mit Sicherheit auch fürs Sega Master-System dabei. Bei **Altered Beast** prügeln sich Monster, daß die Fetzen fliegen. Wir sind gespannt, ob die Master-System-Umsetzung die hohen Erwartungen erfüllt.

Bei den Computerspiele-Tests ist mit Action-Krachern



wie Oceans **Renegade III** zu rechnen. Freunde von Strate-

giespielen warten mit Spannung auf Reines Handelsspiel **Oil Imperium**. Simulations-Experten freuen sich wohl am meisten auf **Abrams Battle Tank**, die neue Panzer-Simulation von Electronic Arts.

Außerdem gibt's eine prima Story über den Macher von **Zak McKracken**: Wir haben **David Fox** in seinem Büro bei Lucasfilm Games besucht. Dazu servieren wir Euch viele Neuerscheinungen bei **In der Mache**, **Power-Tips**, **Starkiller-Gags** und einiges mehr.



Panzer-Power von Electronic Arts: "Abrams Battle Tank" rollt an

Die nächste Ausgabe von **POWER PLAY** erscheint zusammen mit **HAPPY-COMPUTER** am 8. Mai

INSERTENTENVERZEICHNIS

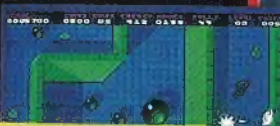
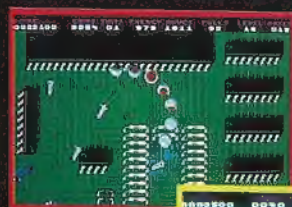
Ariola	7, 49, 61	Joysoft	32
Bachler	27	Karsoft	35
Bomico	2	Kingsoft	64
Christel's Software Shop	53	Klinger Versand	52
Computer Schule Donauzentrum	51	Markt & Technik Buchverlag	14, 47
Computer Shop Gamesworld	25, 45	Mediencenter	37
CWM	37	Mükra Datentechnik	10
DST	33	Müller Computer Service	26
Flashpoint	10	Playsoft	33
Fun Tastic	9	Rushware	4, 19, 59, 63
Gebauer	37	Schlichting Computer Studio	31
Heidak	43	Siener Software	52
International Software Köln	33	TS Datensysteme	29
Jöllnbeck	13	Verlag Rätz	34
		Wial Versand	53

HOLLYWOOD POKER

Pokern auf die reizvolle Art: Vier Mädchen mischen mit. Doch Vorsicht! Die Vier kennen alle Tricks und bluffen Sie gnadenlos aus. Wer nicht gewaltig aufpaßt, verliert das letzte Hemd. Hollywood Poker Pro bietet aufregende Grafik, anregende Musik und den neuartigen Zoom-Modus für jedes Detail.

C 64
Amiga
Atari ST

reLINE[®]
SOFTWARE



50 geheimnisvolle Ebenen mit unzähligen Kisten: In diesen Kisten stecken die Waffen, mit denen böse Invasoren in eine andere Dimension gejagt werden. Aber wie gehen die verdammten Dinger auf? Logik, Strategie und Action von Oxxonian werden Sie Wochenlang fesseln.
Erhältlich für C64, Amiga, Atari ST, MS-DOS PC

Vertrieb: Rushware, Mitvertrieb: Microhändler
Österreich: Korasoft - Schweiz: Thali AG



OXXONIAN

KINGSOFT HIGH IN THE SKY!

SPACE PILOT '89

Darauf haben alle Action-Fans schon lange gewartet: endlich gibt es dieses Super-Weltraumspiel in einer Neuauflage für den Amiga. Aber das Warten hat sich gelohnt, denn diese Version glänzt nicht nur mit Amiga-typischer Spitzen-Grafik mit 3D-Effekt und exzellenten Digisounds, sondern bietet durch enorm hohe Geschwindigkeit, zusätzliche Zwischenscreens mit riesigen Mutterschiffen und zahlreichen Extrawaffen einen unübertroffenen Spielspaß. Auch auf dem Amiga wird dieses Spiel bald zu den Klassikern zählen, die man einfach haben muß!

Amiga 49,95

Jetzt flammneu bei KINGSOFT: VICTORY

Das Sonnensystem, in dem Sie leben, wird völlig überraschend von einer bisher unbekannten Lebensform angegriffen. Da sich alle anderen Raumkreuzer zur Zeit auf einer Friedensmission befinden, ruhen alle Hoffnungen auf Ihnen als Kommandanten des letzten Raumschiffes. Sie müssen schnellstens alle Planeten des Sonnensystems anfliegen und dort Vorkerkungen treffen, damit die Planeten gegen die Überfälle gesichert sind. Natürlich müssen Sie sich unterwegs und auf den Planeten bereits der feindlichen Angriffe erwehren.

Ein großes Weltraum-Abenteuer in bester Tradition mit vielen strategischen Elementen und reissenden Action-Sequenzen. Ein Spiel, das Sie durch die Vielzahl der Möglichkeiten lange an den Bildschirm fesseln wird.

Amiga 49,95

Atari ST 49,95

LAS VEGAS

Black Jack, Craps Baccara und Roulette sind die Highlights, die die glitzernde Atmosphäre der Spielcasinos von Las Vegas bestimmen. Sie brauchen einen scharfen Verstand und eisernen Nerven, um mit Ihren bescheidenen 1000 Dollar den großen Jackpot von 50.000 Dollar zu gewinnen.

C-64 Kass	C-64 Disk	Atari XL Kass
14,95	19,95	14,95

ZEPPELIN M. BLASTER

Als Pilot eines Raumschiffes der Föderation ist es Ihre Aufgabe, durch die Tiefen der Galaxis zu patrouillieren und Asteroiden und Meteore, die die friedliche Raumfahrt gefährden, zu zerstören. Aber hüten Sie sich vor „schwarzen Löchern“ und gefährlichen Außerirdischen.

C-64 Kass	C-64 Disk
14,95	19,95

DARTS CHALLENGE

Jocky Wilson's Darts Challenge bietet alles, was man von einem guten Darts-Spiel erwartet. Ob Sie in einem Wettbewerb um Punkte gegen einen Gegner oder gegen die Uhr spielen, in jedem Fall erwartet Sie eine spannende sportliche Herausforderung.

C-64 Kass	C-64 Disk	CPC Kass	Atari XL Kass
14,95	19,95	14,95	14,95

TERRA FIGHTER

Die Angriffsarmee einer außerirdischen Macht nähert sich unaufhaltsam Ihrer Heimat. Die besten Raumkrieger Ihrer Schwadron konnten die schreckliche Bedrohung nicht beenden. Nun liegt es an Ihnen, die feindlichen Kräfte zu zerstören.

C-64 Kass	C-64 Disk
14,95	19,95

SPITZEN-SOFTWARE KINGSOFT

MADE IN GERMANY

Dies ist nur ein kleiner Ausschnitt aus unserem riesigen Softwareangebot. Fordern Sie bitte nach heute kostenlos Informationen an. Alle Spiele selbstverständlich mit ausführender deutscher Anleitung. Bitte bei Bestellung unbedingt den Computer-Typ angeben!

WANTED
SUCHT KINGSOFT auch
PRO
GRAMMIERER
für alle die Computer-Typen, die ihren umfassenden Service wünschen. Wenn Sie Interesse haben, wenden Sie sich bitte heute an uns.

Grüner Weg 29
5100 Aachen
Tel. 0241/15 20 51
Fax 0241/15 20 54